

# Foi rejeitada hontem na Assembléa Nacional Constituinte a emenda que propunha a inelegibilidade do chefe do Governo Provisorio

## A expressão numerica das correntes politicas da Constituinte em face da eleição do sr. Getúlio Vargas

Os deputados Almeida Camargo e Rodrigues Alves respondem ao sr. Abreu Sodré — A apresentação dos officiaes amnistiados — As varias conferencias politicas registradas hontem — A proxima viagem do sr. Flores da Cunha — O sr. Raul Pilla em Porto Alegre

O resultado da votação, hontem, na Constituinte, do dispositivo referente à elegibilidade do actual chefe do Governo Provisorio vale como uma antecipação expressiva do pronunciamento da Assembléa no tocante à eleição do presidente da Republica. A Constituinte se manifestou pela elegibilidade do chefe do governo por 174 contra 43. Esta, sem duvida, será a votação que se verificará, quando houver de ser feita a escolha do futuro presidente da Republica.

A sessão da hontem, da Assembléa, revestiu-se, por força dessa votação, do grande relevo, pois serviu para um pronunciamento claro das suas correntes politicas.

O DECRETO DE AMNISTIA  
Declarações do sr. José de Almeida Camargo

Pede-nos o deputado José de Almeida Camargo, representante paulista da "Chapa Unica", a publicação do seguinte:

"Poucas palavras, apenas as suficientes para se esclarecer certas duvidas que transparecem da declaração de voto, feita hontem, pelo meu nobre collega e presado amigo deputado Abreu Sodré, sobre o chamado decreto de amnistia.

S. excia. empresa, sem o querer, um colorido politico à declaração que fiz e com a qual se solidarizaram os nobres deputados Rodrigues Alves e Hypollito Rego, declaração em que me negava a apoiar um "voto de excepcional louvor ao chefe do Governo Provisorio", proposto pela bancada gaucha, pela assignatura do citado decreto. Apresse-me em afastar, do meu voto, qualquer aspecto partidario, aspecto de que até hoje não se revestiu nenhuma de minhas atitudes na Assembléa, embora para tanto não me faltassem razões e motivos de sobra. Quiz, somente, firmar um ponto de vista pessoal, como o quizeram, também, os dois illustres signatarios, a que tinha direito por se tratar de materia estranha aos compromissos da minha bancada. Nem por isso deixei de comunicar a minha resolução ao deputado Alcântara Machado, logo que a excia. terminou o seu discurso, cujo conteúdo até então não conhecia: nem por isso permiti a sua publicação nos jornais do Rio, cercando-o, portanto, da menor possibilidade de exploração politica. Dentre, o meu collega Abreu Sodré não ignora que pertencem os signatarios do voto a partidos politicos diversos: eu a Federação dos Voluntarios e os srs. Rodrigues Alves e Hypollito Rego ao Partido Republicano Paulista.

Está claro que o deputado Abreu Sodré absolutamente não insinua que tenhamos querido crear, perante S. Paulo, um contraste de atitudes dentro da minha bancada. As atitudes, se existem, decorrem de um ponto de vista pessoal, incapaz, por si só, de abalar os fundamentos da "Chapa Unica".

S. excia. esclarece, perfeitamente, as razões de seu voto, favoravel ao requerimento do sr. Simões Lopes, entendendo o decreto como um primeiro passo para a pacificação geral. Já eu o entendi de forma differente. Não só o decreto não corresponde, pelas restrições que traz, às aspirações do povo brasileiro, que exige uma amnistia ampla, irrestrita, como também, se correspondesse,

se a esses anseios, seriam antes o resultado de uma imposição nacional que um gesto de magnanimidade do Dictador.

Explico-me melhor. Não tenho o habito da opposição systematica. Assim, se o sr. Getúlio Vargas tivesse assignado o citado decreto, tal como está, na impossibilidade de fazê-lo mais amplo, por motivos ponderosos e conhecidos, leria, na realidade, da do um passo realmente util em favor da pacificação dos espiritos; mas, dispondo o chefe do Governo de poderes discretionarios e não se utilizando delles para uma reparação total, antes prejudica a obra de reconciliação completa que a auxilia, pois seu decreto vem crear na Assembléa difficuldades para a votação da amnistia ampla, uma vez que se vae argumentar que a medida já está concedida. E aqui chego ao segundo fundamento do meu voto. Ante a perspectiva do pronunciamento da Assembléa (imperativo da consciencia nacional) o chefe do Governo precipitou-se, o que, significa, em outras palavras, que quem merece louvores é a opinião do povo brasileiro. Tanto isso me parece, que continuo a ter a inabalavel convicção de que o decreto de convocação da Assembléa Constituinte se deve mais à revolução paulista que ao desejo do chefe do Governo em constituir a Assembléa Constituinte.

Como se vê, não temos, eu e meu amigo o deputado Abreu Sodré, divergencias de monta na apreciação dos acontecimentos. Trata-se talvez como accentuou S. excia., de uma dosagem de opposição. Trata-se, certamente, apenas de uma differença de interpretação pessoal. Tanto mais quanto o voto do illustre deputado é, como o meu, um voto pessoal: eu não fiz, também, subscripto pela bancada de São Paulo.

O DEPUTADO RODRIGUES ALVES RESPONDE AO SEU COMPANHHEIRO DE BANCADA ABREU SODRÉ

O sr. Oscar Rodrigues Alves, deputado por S. Paulo, enviou à Mesa da Assembléa a seguinte declaração:

"A Nota" de hontem e o "Diario da Assembléa" de hoje publicam a declaração que o sr. deputado Abreu Sodré mandou à Mesa, a proposito da declaração de voto assignada pelos srs. Almeida Camargo, Hypollito Rego e por mim, e desconsolada também pelo sr. Mario Watheley, negando aprovação ao requerimento do illustre deputado sr. Simões Lopes, no qual se propunha, entre outros itens, "que se inserisse em acta um voto de excepcional louvor ao sr. chefe do Governo Provisorio".

A referida declaração foi enviada à Mesa, na sessão do dia 29 de maio, em seguida à votação do requerimento. Limitei-me a manifestar opinião contraria, sem a preocupação de ferir a quem quer que seja, sem o proposito de despertar applausos. Voiei de accordo com a minha consciencia, o que é direito meu e do qual não abdicarei, sejam quizes forem as circunstancias.

Affirma o sr. deputado Sodré que a sua estranheza ficaria calada se jornaes que obedecem à orientação politica a que pertencem não estivessem explorando o voto que proferi. Ao que me consta, só fala pelo Partido Republicano Paulista, a que me honro de pertencer, o "Correio Paulistano" e este, sr. não bem como eu o meu presado amigo, está fechado há mais de tres annos e impedido de circular, porque o governo do Estado de São Paulo caprichosamente se nega a cumprir as determinações do Poder Judiciario que ordenou,

reiteradas vezes, o pagamento da indenização a que tem direito aquella empresa jornalística.

Que outros jornaes tenham tecido comentarios em torno do caso, não me cabe culpa. São órgãos de opinião livres e independentes, que analysam os acontecimentos politicos do país, conforme entendem.

(Cont. na 2ª pagina.)



Os deputados Sampaio Corrêa, Hugo Napoleão e Amaral Peixoto, conversando, hontem, na Constituinte

sempre explorando o voto que proferi. Ao que me consta, só fala pelo Partido Republicano Paulista, a que me honro de pertencer, o "Correio Paulistano" e este, sr. não bem como eu o meu presado amigo, está fechado há mais de tres annos e impedido de circular, porque o governo do Estado de São Paulo caprichosamente se nega a cumprir as determinações do Poder Judiciario que ordenou,

reiteradas vezes, o pagamento da indenização a que tem direito aquella empresa jornalística.

Que outros jornaes tenham tecido comentarios em torno do caso, não me cabe culpa. São órgãos de opinião livres e independentes, que analysam os acontecimentos politicos do país, conforme entendem.

(Cont. na 2ª pagina.)

A CONFERENCIA NAVAL DE 1935

Os Estados Unidos não se oppõem a que a assembléa se reúna em Londres

WASHINGTON, 2 (Havas) — Os meios diplomaticos e navies concordam plenamente com a proposta sugerida que a conferencia naval de 1935 se reúna em Londres.

O governo americano já enviou ao embaixador na Inglaterra instruções para que não opponha a menor objecção se o governo britannico manifestar desejos de que para sede dessa assembléa seja designada a capital britannica.

PELO ENTENDIMENTO ANGLO-FRANCEZ

LONDRES, 2 (Havas) — Segundo informações colhidas em meios politicos, o discurso pronunciado em Genebra por sir John Simon não foi aprovado pelo conjunto do gabinete britannico, cujos membros mais influentes se inclinam cada vez mais para um estreito entendimento com a França.

Ja mesmo quem interprete a noticia de que sir John Simon não voltará mais a Genebra, como signal de que se cambia para uma recomposição ministerial. Objecta-se, entretanto, que, sem desconhecer as difficuldades actuaes, é preciso lembrar que a necessidade da manutenção da formula do governo nacional já prevaleceu muitas vezes em circunstancias analogas.

CREATURAS ESQUECIDAS DE DEUS

NURENBERGO, 2 (H.). — Devia ser marcada na frente toda mulher alemã que tivesse contacto com judeus, para que um compatriota alemão nunca pudesse, por inadvertencia, esposar uma creatura assim contaminada pelo sangue judeu — escreve o jornal "Der Stürmer", no contrar que num restaurante dos arredores de Frankfurt se vêem feracitas em companhia de moças arias. O jornal acrescenta que "mais de uma moça alemã é assim maculada e perdida para sempre para a raça. Tudo isto devia ser gritado à face de creaturas esquecidas de Deus".

O jornal protesta contra "a profanação da raça" e conclue que continuará a denunciar os maneios criminosos dos judeus e será o chicote com que os escurará a luz da para o lugar de onde vieram".

Homenagem da amizade argentina para com o Brasil

COMO SE MANIFESTA O CHANCELLER SAAVEDRA LAMAS SOBRE A CANDIDATURA DO SR. MELLO FRANCO AO PREMIO NOBEL DE PAZ

BUENOS AIRES, 2 (H.). — A Agencia Havas ouviu o sr. Saavedra Lamas sobre a candidatura do sr. Afonso de Mello Franco ao premio Nobel da Paz. O chanceler argentino declarou: "A candidatura do sr. Mello Franco tem toda a minha adhesão e a sympathia da Republica Argentina. Esta attitudse se fundamenta não só nos meritos pessoais do estadista brasileiro e em razões de amizade mas também em razões de outra indole. A Argentina e o seu chanceler jamais poderiam ser contra qualquer iniciativa que se refira à sua irmã, a nobre nação brasileira. E se fosse verdadeira a versão publicada, segundo a qual se teria pensado em outro chanceler da America, a Argentina e os homens que interpretam os seus desejos em funções publicas cederiam sempre o primeiro lugar em honra e em homenagem a aquellos que representam o Brasil".

MANIFESTAÇÕES ANTIFASCISTAS

O QUE OCCORREU EM ZURICH

ZURICH, 2 (Havas) — O Partido Socialista organizou, hontem à noite, uma reunião de protesto contra o fascismo, que ficou assignada por incidentes bastante vivos.

Tendo sido impedido de falar um orador extremista, numerosos correccionistas deste reuniram-se em cortejo e dirigiram-se à prisão districtal para reclamar a libertação do chefe extremista da Liga de Combate ao Fascismo, encarcerado na manhã de hontem. A policia conseguiu dispersar o cortejo, não obstante ter sido recebida a pedradas. Foram presos 41 manifestantes, que, na maioria, receberam a liberdade depois de identificados.

EM BRISTOL

LONDRES, 2 (Havas) — Comunicam de Bristol que se deam, naquela cidade, sérios conflitos ao terminar um comicio fascista, em que um dos oradores foi arrastado para fora do estrado, de onde falava aos assistentes. A policia teve de intervir para restabelecer a ordem.

Os fascistas retiraram-se do local sob a protecção da policia. Nos desordens ficaram seriamente feridos um fascista e um operario sem trabalho.

A REPRESENTAÇÃO DIPLOMATICA DO JAPÃO NO BRASIL

NOMES QUE JÁ SE APOVOAM PARA A SUCCESÃO DO SR. HAYASHI — PARECE, ENTRETANTO, QUE O GOVERNO DE TOKIO NÃO ENVIARÁ JA' NOVO EMBAIXADOR PARA O RIO

TOKIO, 2 (H.). — Um dos candidatos mais cotados para o preenchimento da vaga de embaixador do Japão no Rio, o sr. Yamasaki Tokugawa, é filho do príncipe Tokugawa, que exerceu por espaço de trinta annos a presidencia da Camara dos Pares. O sr. Yamasaki Tokugawa representa actualmente o seu país em Montreal.

O sr. Saitoura Kuroumon, outro candidato provavel à successão do sr. Hayashi, é o actual director geral dos Negocios Commercias do Ministerio de Estrangeiros.

Entretanto ao que ouvimos em rodas geralmente bem informadas, é muito possivel que o posto de embaixador no Rio não seja preenchido imediatamente. Nesse caso, a embaixada do Japão no Rio, com a partida do sr. Hayashi, ficaria interinamente a cargo de um encarregado de negocios.

Um extraordinario caso de fecundidade no Canadá

CORBEIL (Antio). 2 (A. P.). — As cinco crianças dadas à luz pela sra. Dionne ganham forças, surpreendendo os medicos que duvidavam de que sobrevivessem. Os paes pensam em exhibir as crianças na Exposição de Chicago. Para isso receberão 250.000 dólares por semana e trinta por cento da renda que tiver a atracção.

## Sarmiento de Beires condemnado a sete annos de exílio

O ADVOGADO APPELLOU DA SENTENÇA — AS PENAS DOS DEMAIS ACUSADOS — ARGUMENTOS DA DEFESA — O NOVO JULGAMENTO SERÁ NO PROXIMO DIA 6

LISBOA, 2 (Havas) — O major Sarmiento de Beires, accusado de haver assumido o commando de uma columna revolucionaria em agosto de 1931 e de ter preparado o movimento de 1933, compareceu perante o tribunal militar especial da Trafaria, em companhia do commerciante Adelinho Ribeiro, accusado de ter conspirado com elle e de o haver auxiliado financeiramente.

Beires revela extremo nervosismo, embora se domine; Ribeiro deu provas, durante a audiencia, de grande sangue-frio.

Depois dos accusados terem respondido ao interrogatorio do presidente, começou o desfile das testemunhas da accusação, notadamente varios policiaes, dos quaes o primeiro foi vivamente contestado pelo advogado Domingos Monteiro, defensor de Beires.

A DEFESA

A discordancia entre a defesa e as testemunhas da accusação incluiu sobre os dois pontos seguintes o advogado de Beires se esforçou por provar que:

1º) Embora o seu cliente tivesse assumido o commando do campo de Alverca, em agosto de 1931, não organizou a revolta no aerodromo, mas já a encontrou declarada quando chegou a Lisboa;

2º) Beires, tendo chegado a Portugal alguns dias somente antes de dezembro de 1933, não podia organizar uma conspiração em Portugal.

Depoimentos de outras testemunhas vieram, depois, corroborar esses pontos de vista. Não obstante, um juiz observou que o movimento que estallou em dezembro de 1933 podia ter sido organizado na Hespanha.

Portugal declarou que em agosto de 1931 a revolta estallou no campo de Alverca, antes da chegada de Beires. Esse depoimento foi confirmado pela primeira testemunha da defesa, major A. da Cunha.

DEPOIMENTO COMOVEDOR

O depoimento da segundora testem



Major Sarmiento de Beires

munha da defesa, commandante avdador Affonso Cerqueira, foi particularmente comovedor. A's primeiras perguntas do advogado Monteiro, indagando se conservava toda sua estima por Beires, Cerqueira não pôde conter as lagrimas. A emoção contagiou Sarmiento de Beires, que escondeu o rosto nas mãos.

Compareceu, em seguida, o coronel Jorge de Castilho, que atravessou o Atlantico Sul com Beires, e fez de seu amigo o mais vivo elogio.

O coronel reformado Rosa Ventura fez, igualmente, com emoção, o elogio do accusado, relembrando seus serviços ao Paiz. Quatro testemunhas da defesa insistiram sobretudo nos serviços prestados a Portugal pelo avião. Exaltaram o seu raid transatlantico e o de Lisboa a Macau. Declararam-nos incapaz de falar contra a verdade. O advogado Monteiro pediu, então, ao Tribunal para ter consideração às declarações de Beires. Este reconhece somente ter tomado o commando do campo de Alverca, já revollado; ter propagado idéas contrarias à situação politica actual, sem, no entanto, haver conspirado, e ter regressado a Portugal clandestinamente, embora excluido da ultima amnistia.

O ACCUSADO ADELINO RIBEIRO

Foram ouvidas, em seguida, as testemunhas referentes ao accusado Adelinho Ribeiro. As testemunhas da defesa, entre as quaes varias originarias de Barral, lugar de nascimento do accusado, e membros da União Nacional, declararam que Ribeiro era um homem honesto e incapaz de fazer politica revolucionaria. O promotor publico se levantou, então, e chamou a attenção para a natureza dos documentos apprehendidos na residência do accusado, notadamente o programma de uma nova organização, longamente analysado pela Agencia Havas na desova. Pronunciou o seu requerimento sem paiz e desistindo de effeitos oratorios, limitando-se a pedir justiça.

A ORAÇÃO DOS ADVOGADOS

Depois d'elle, o advogado Monteiro pronunciou uma oração muito eloquente. Do ponto de vista juridico — afirmou — não existia nos codigos portuguezes texto que permitisse incriminar ou condemnar o seu cliente. Esforçou-se por provar que Beires não organizou a revolta do campo de Alverca e a revolução de 1933, mas se encontrava em Portugal simplesmente para tratar de negocios pessoais. Terminando, relembrou que Beires se havia distinguido durante a guerra de 1914-18, através do Atlantico Sul por via aerea, e raid Lisboa-Macau, prestando a Portugal, no dominio do ar, serviços equivalentes aos dos navegadores do tempo das descobertas. Depois de ter declarado que o almirante Gago Coutinho, que foi o primeiro a atravessar o Atlantico Sul por via aerea, teria deposto em favor de Beires, leu um telegrama dirigido pelo marechal Balbo ao Congresso dos Aviações Transoceanicos e a carta eloquente do ministro da Belica em Lisboa, dirigida a Beires para lhe agradecer as condendencias que esta lhe manifestou por motivo da morte de rei Alberto.

AS PENAS

Uma hora e meia depois, o Tribunal reiniciou a sessão e deante do assistente de p. o secretario do Tribunal leu a sentença. Sarmiento de Beires é condemnado, com circunstancias attenuantes, a sete annos de exilio, sem prisão; multa de mil escudos e perda de seus direitos civis por dez annos. Ribeiro é condemnado a dois annos de exilio, sem prisão e 6.000 escudos de multa. f. capitão Cerqueira é condemnado a 2 annos de exilio sem prisão e 6.000 escudos de multa. O capitão Aguiar que Santos é condemnado a 3 annos de exilio sem prisão e 600 escudos de multa.

SENTENÇA APPELLADA

Os accusados foram favorecidos por circunstancias attenuantes. Os advogados de Beires e Ribeiro appellaram da sentença. O novo julgamento realizará-se quarta-feira proxima. O tribunal militar deu prova, durante toda a audiencia, de uma extrema corteza com os accusados e testemunhas da defesa.

Uma calamidade ameaça os Estados Unidos

A SECCA E SEUS TREMENDOS EFEITOS

WASHINGTON, 2 (Associated Press) — A secca verificada em algumas zonas do paiz ha dois mezes ameaça tornar-se uma calamidade nacional. Pequenas chuvas caíram em diferentes partes dos Estados de Minnesota e Dakota, mas a temperatura elevada continua a prejudicar seriamente as colheitas.

O Governo abriu o credito de 5.478.000 dollares para a aquisição de gado.

A temperatura em Chicago se elevou a 39º centigrados, batendo todos os records do mez de junho. Enquanto isso em Morris, no Illinois, os thermometros marcaram 41º66. Violenta tempestade de poeira varre o Estado de Yow.

Mermoz deixará Natal pela madrugada

NATAL, 2 (Do correspondente) — O "Arc-en-ciel", conforme as noticias precedentes, deixará esta cidade, do regresso à Africa, à 1 hora da madrugada de amanhã.

A mala que vem do Rio habitualmente com 15 kilos, foi hontem fechada, segundo informa o telegramma da Comp. Air France, com 20 kilos de correspondencia.

Grande desfile de voluntarios em Roma

O REI VICTOR MANOEL RECEBEU CONTINUADA DE 10.000 HOMENS

ROMA, 2 (Havas) — Hoje de manhã desfilarão deante do Rei Victor Manuel, mais de 10.000 voluntarios e eulo fronte marchavam voluntarios das provincias de Trieste e de Venezia Juliana, heigas, polonezes e de S. Marino.

O cortejo chegou ao Quirinal onde o soberano recebeu os membros da directoria da Associação dos Voluntarios.

Depois da audiencia o soberano, acompanhado dos membros da commissão, do presidente do Senado e do ministro da Agricultura, appareceu à seccada do palacio e dali assistiu ao desfile.

Os esquadros dirigiram-se por fim ao tumulo do Soldado Desconhecido, sobre o qual depuzeram ramos de flores.

A Equitativa  
Leitores de Vida  
Avenida Rio Branco, 125

Cavalleiro

O senhor anda talvez irritado, do mau humor, impaciente, e isto lhe acarreta ainda outros aborrecimentos e damnos...

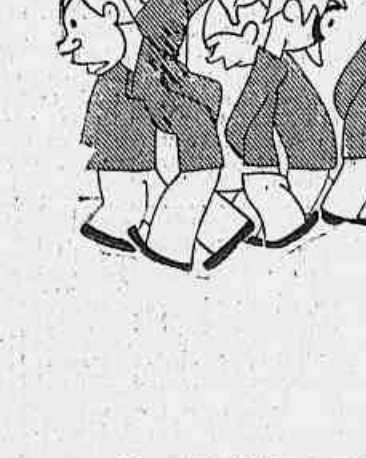
USE, AO DEITAR-SE, ANTES DE LEVANTAR-SE, UM SUPPOSITOrio ANTI-HEMORRHOIDARIO DO DR. DOMINGOS JAGUARIBE.

Exoneram o intestino em 10 minutos, descongestionam o RECTO. E cessada a causa... volta a calma e o bom humor.

Em todas as Pharmacias e Droguarias.

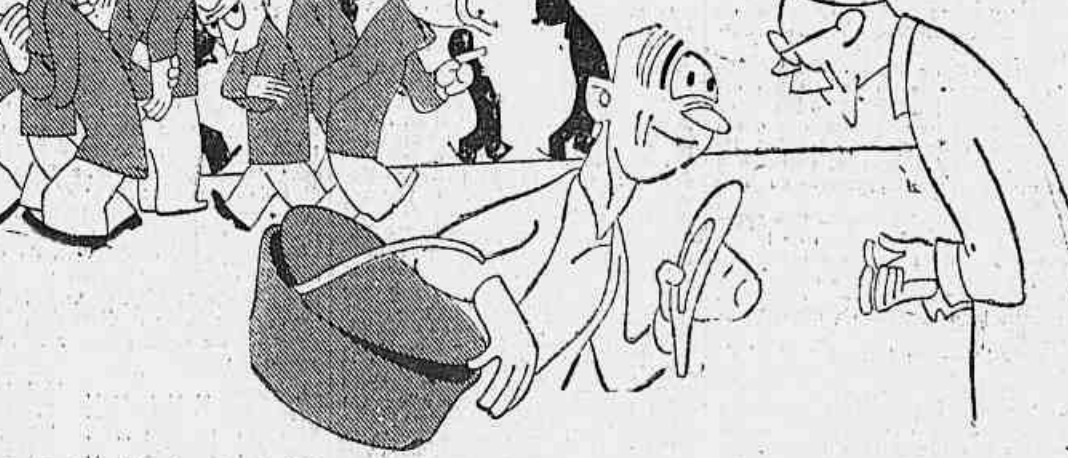
Representante: A. TELHEIRA, Rua General Camara, 227.

O TERCEIRO CASO



Na grande "Sala dos Passos Perdidos", deserta de idéas, uma multidão silenciosa, cabibaxa e meditativa, ia e vinha de um para outro lado, sem um rumo definido.

Quem primeiro perturbou aquelle silencio mystico foi um emissario que acabara de chegar e dirigia a palavra ao velho psychiatra: O dr. Fernando Magalhães manda-lhe aqui um abortio para estudos. E' o nologismo "Educacional" que veio das entranhas da Constituinte.



O velho psychiatra sorriu e sorriu piedoso que lhe é tão peculiar e tomou a direção do Pavião de Observação.

— E' o primeiro caso que vae ser examinado, doutor? — perguntou o emissario.

— Não — retrucou o velho scientist. — Tenho outros: "Organicidade", que nasceu de um discurso do ministro, e "Incon-



Na "Sala dos Passos Perdidos" a multidão silenciosa continuava a andar de um para o outro lado...

— Ah.



## A Assembléa Constituinte reconheceu a elegibilidade do sr. Getulio Vargas

**Approvada a emenda declarando autonomo o Districto Federal, cujo primeiro prefeito será eleito indirectamente. — Correu, por vezes, tumultuosa a sessão de hontem —**

Dois assumptos da maior importância prenderam a attenção dos deputados durante toda a tarde de hoje. O primeiro dos assumptos trata inteiramente dedicadas a economia do Districto Federal e a eleição do seu prefetto. Quanto a primeira questão não havia divergencia de opiniões. O assumpto da

O sr. Antonio Carlos diz que ea constantes pedidos de palavra pela vereanda de esquerda, a mesa de verificação da votação. Mas o presidente constata que não vale a pena fazer isso, porque a vereanda de esquerda quer que a Assembleia se levante para aprovar a primeira parte do projeto de lei de criação do Submette, logo, o plenário, a segunda sessão, a sessão seguinte, e assim, deixando-se cair de uma das galerias.

O resto da tarde, até uma hora, além do tempo habitual das sessões, se assignou pelo salão de baile para o jantar e para o dispositivo sobre a elegibilidade do chefe do governo. A noite foi muito agradável, muita complicação, muitas questões de ordem, inúmeros descasamentos e desentendimentos entre os reis.

O ponto agitado-se, referiu-se o

[illegible]

A sessão foi presidida pelo sr. Antonio Carlos. A acta, depois de lida, correu rectificação do sr. Delphin Moura Junior. Não havendo expediente, o sr. Delphin Moura Junior, presidente da sessão, declarou a sessão encerrada.

Em 1955, a Constituição de 1946 foi substituída pela atual Constituição de 1960, promulgada em 24 de janeiro de 1961, durante o governo de Juscelino Kubitschek. A nova Constituição trouxe mudanças significativas, incluindo a criação do cargo de Presidente da República, eleito diretamente pelo povo para um mandato de cinco anos, e a instituição do sistema de voto direto para a escolha do Presidente e Vice-Presidente. Além disso, a Constituição de 1960 estabeleceu a separação dos poderes e a estrutura do Poder Judiciário, incluindo o Supremo Tribunal Federal (STF) e os Tribunais Superiores.

to eleito, cabendo as funções legislativas a uma Câmara Municipal, eleita por sufrágio directo. A primeira sessão do Conselho terá lugar na primeira reunião da Câmara Municipal em sessão secreta".

Os srs. Accuêro Torres e Henri-

[illegible]

exprego, dizendo: ter-se neguegado a primeira em beneficio da segunda, ou a 6.ª que está em debate. O deputado carioca renova os ataques, que fez, a este tempo, a Barbosa, contra a administração do sr. Pedro Ernesto. Travam-se vivos debates

entre o orador, os srs. Amaral Pêcoia, Pereira Carneiro, José Rêgo e outros, em torno da poltrona do Districto, posta em foco. O sr. Dodsworth declara que a sua emenda cogita do exame dos actos do actual profeto-interventor. Depois, o sr. Dodsworth lê o seguinte projecto (transcripto acima):

Art. 1.º — (Acha-se em transcripto acima).

Art. 2.º — Fica transferida a Capital da União para um ponto central do Brasil. O presidente da República, para ordinária do Conselho Patriar em vigor, nomeará uma com-

Realizou-se hontem, na sede da Confederação Industrial do Brasil, a sua General Comara, 56, a assembléa geral ordinária do Conselho Deliberativo.

de que se pedia o do direito, porque o sr. Getúlio Vargas pretendia concordar com a Prefeitura o "coronel Hapista", por meios de brasileiros e estrangeiros. Os senhores estudos, serão presentes a Assembleia Nacional, que escolherá o local e tomará, sem perda de tempo, as providências necessárias.

A sessão foi presidida pelo dr. Francisco de Oliveira Passos, que, depois de ler a secretaria, o sr. Luiz Tavares de Azevedo e Roberto Juliano de Baêre.

Foram unanimemente aprovados o Relatório da diretoria, parecer da

dos deputados autonomistas, e, em seguida, o sr. Amoral Peixoto. Escutaram-se a ordem do dia, a seguinte: Indirecta, porque o Districto Federal não podia constituir uma excepção entre as demais unidades federativas, que a

[illegible]

ca, como revolucionário Partido Autonomista. Este, absolutamente, não temia as urnas, e vou apresentar candidatos à formação da Câmara Municipal. Nessa ocasião, quando se deu a eleição, pendera a sympathia do povo desta terra.

O sr. Sampaio Corrêa occupa a tribuna. Manifesta-se de pleno acordo com a primeira parte da emenda, e como varias legislaturas, pôde observar que a autonomia é uma necessidade para o desenvol-

Os sujeitos os impostos que são pagos nos municípios cobrem cumulativamente as despesas das suas respectivas orçamentos para 1933, e que lhes não sejam atribuídos pelos artigos...

§ 3º — A taxa sobre exportação de café, instituída pela lei nº 107 de 1932, continuará no

Paulo; — 2º secretário — dr. Francisco José de Moraes — dr. João de Alencar do Rio de Janeiro; 1º secretário — dr. Roberto Juliano da Baía (Federação Industrial do Rio de Janeiro); 2º vice-secretário — dr. Walter Jansen de Albuquerque (Rio de Janeiro); 3º vice-secretário — dr. Manoel de Jesus da Silva (Grande Un-

vimento da terra enfiada. Lembra que os profetas nomeados sempre foram os melhores cidadãos do tempo, e foi o presidente da República, previdentemente, assim, enormemente, os interesses da população local. Quanto à segunda parte da emenda, não se arrenda até que se liquidem os respectivos compromissos, não se trata de uma questão de tempo, mas de uma questão de oportunidade, e serão necessários, logo que se solvarem os débitos em moeda nacional, a tanto quanto houver disponível no Tesouro Nacional (P. 2.500), Comissão Fiscal: — dr. Guilherme Guliné (Federação Industrial do Rio de Janeiro); dr. Paulo Alvaro das Assunções (Federação Industrial do Estado de São Paulo); e Cezar Augusto Bordallo (Federação Industrial do Rio de Janeiro).

[illegible]

Promulgada esta Constituição, a Assembleia Nacional constituinte do Brasil, a respeito do Código Eleitoral e votará ainda leis de disciplinação de círculos profissionais para representação política, regulamentação de partidos políticos e organização do Poder Judiciário da República e dos

tidos Autonomia, não assignaram a emenda. — São votos independentes, responde o orador. — V. ex. faz justiça aos seus companheiros... — O sr. Salles Filho tambem votou... — Confederação, dr. Vicente de Paulo Galiz.

(Para o JORNAL)

**Eurico PENTEADO**

Não havendo, porém, possibilidade de uma avaliação positiva das quantidades produzidas voluntariamente em

Estados	Sacaca de 60 kilos
São Paulo .....	9.656.000
Minas Gerais .....	2.867.000
Alagoas .....	1.000.000

Espírito Santo .....	200.000	Rafa nova .....	15.420.000
Estado do Rio .....	250.000	Remanescente paulista ..	1.700.000
Pernambuco .....	220.000		
Paraná .....	262.000		17.120.000
Bahia .....			
Goyaz .....	75.000		

Assim, para a exportação prevista de 16.590.000 saccas, haverá o ex-

O presidente anuncia que vai por a emenda em votação. O sr. Henrique Dodsworth, pela ordem, faz a proposição seja dividida em duas partes, uma referente à eleição do prefeito, e a outra quanto ao processo dessa eleição. O sr. Antonio...

nio Carlos atende ao Requirimento nº 709-86, de autoria do Sr. Deputado e submetto ao plebiscito municipal regulante para o ano de 1986. O actual Distrito Federal será administrado por um prefeito eleito cabendo as funções legislativas a uma Câmara Municipal eleita pelo sufrágio directo.

O actual Distrito Federal tem 1.700.000 sacas, que se deverá exportar em julho, agosto e primeiros dias de setembro; e se considerarmos mais, que houve uma vultosa retenção voluntária em S. Paulo e em Minas, com o objectivo de sub-

na retenção voluntária e "o excedente suplementar por ella determinado.

**Drs. Alfredo Fernandes da Silva**

trahir os catões feitos ao pagamento da quota de 40%, — se tudo isto considerarmos, as disponibilidades reais para a safra entrante serão as seguintes:

Safra nova . . . . .	15.420.000
----------------------	------------

O sr. Nereu Ramos pede a votação da emenda, destacadamente, para que a Assembleia se manifeste com maior liberdade.

O sr. Sampaio Corrêa requer preferência para uma outra emenda, de preferência para a votação aos 10h30.

h. 1.383, a qual se encontra  
directa do prefeito e da Camara mu-  
nicipal. Acha que essa emenda diri-  
me todas as duvidas.

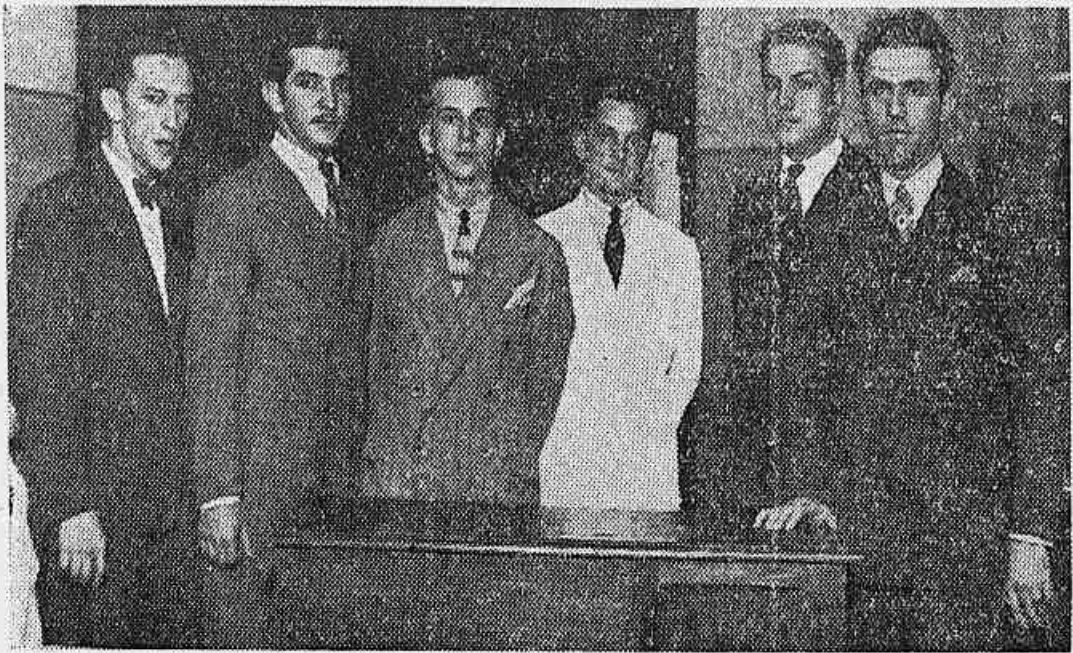
O sr. Moraes Andrade declara que  
os debates estao produzindo lamen-  
tavel confusao! Lembra que a emen-

RUA ROSARIO 104-1\*  
TELEPHONE 8-3002  
RIO DE JANEIRO



# A philatelia no Brasil

Uma iniciativa d'O JORNAL e as expressões de solidariedade do Club Philatelico



A comissão do Club Philatelico do Brasil, entre redactores e o Dr. Dario Magalhães, director d'O JORNAL

A philatelia tem, nestes últimos tempos, ganhando terreno como expressão de arte e como meio de publicidade, em todos os países civilizados.

A Bélgica, a Itália, a Espanha, a Alemanha e a Austria, principalmente, vêm dedicando especial atenção à confecção de seus sellos. Para esse fim crearam-se estabelecimentos próprios, com artistas especializados e maquinismos aperfeiçoados, conseguindo-se editar sellos que são verdadeiras obras de arte em miniatura.

Os governos desses países e dos Estados Unidos empregam sommas de vulto na impressão de seus sellos, no mesmo tempo que aproveitam como "motivos" para as estampas paisagens locais, assumptos de industria e de economia, de modo a tornar o sello um meio discreto, mais eficiente, de propaganda.

Além disso, apparecem associações destinadas a philatelia, imprimiram-se revistas e organizaram-se congressos, com o fim de despertar o interesse e o gosto pelo colleccionamento de sellos.

Resultou, assim, augmentar de forma notavel o numero de philatelistas, que, hoje, nos Estados Unidos, por exemplo, ascende a cerca de dois milhões, sendo de mais de cem o numero de revistas dedicadas ao assunto.

## Foi inaugurada hontem, a metallographia no A. de Marinha

Foi inaugurada, hontem, no Arsenal de Marinha, a secção de metallographia, tendo comparecido a cerimonia os almirantes Almeida e Reis e Castro e Silva, respectivamente director do Arsenal e comandante em chefe da esquadra, o capitão de fragata José do Vasconcelos, director industrial do grande departamento e outras autoridades militares interessadas no assumpto e colaboradores do empreendimento, que dá, á marinha, a faculdade de escolher os metais em que se fabricam os engenhos que poderiam ser prejudicados por corrosões.

O capitão tenente Dorval Reis, que preside o curso de Metallographia, aperfeiçoado nos centros navaes dos Estados Unidos da America do Norte, fez varias demonstrações practicas, provocando curiosidade por intermedio de substancias químicas e ao mesmo tempo demonstrou a eficiencia pratica do aparelho instalado na secção, etc.

A Marinha, assim, assim, um dos mais importantes laboratorios para as pesquisas necessarias ás suas actuaes e futuras construcções.

Em palavras dirigidas ao nosso representante junto ao gabinete do ministro da Marinha, o almirante Almeida Reis, confessa a sua sympathia pelos esforços demonstrados pelo actual ministro, no sentido de dotar a Marinha de Guerra, com apparelhamentos modernos e efficientes.

## Tração aereo internacional sobre o territorio brasileiro

O QUE DIZ A RESPOSTA DO MINISTRO DA MARINHA

O ministro da Marinha, em resposta a uma carta do seu collega da Viação, em que a "S. A. Air do Brasil" pede seja concedida permissão para executar tração aereo internacional sobre o territorio brasileiro, nas mesmas condições em que foi attendida por este Ministerio a "Pan American Airways Inc" declarou que a Marinha nada tem a oppor quanto ao que é requerido na cidade carioca.



AS FRUTAS

As frutas são ótimo alimento para crianças e adultos. Contêm vitaminas que auxiliam, poderosamente, todas as funções do organismo.

São de facilissima digestão, não sobrecarregam os rins e algumas mesmo são diuréticas.

Hoje, existe um inconveniente mais ou menos grave quanto ao uso das frutas: a falta de cuidado de certos negociantes que vendem frutas deterioradas, algumas mesmo apodrecidas.

Como as crianças são muito curiosas, o não tem consciencia do perigo que correm, comendo-as assim mesquinhas. Dahi resultam distúrbios intestinaes, infeções, diarréias, febres, etc., sintomas estes que muito alarmam as mães.

Nessas occasões não se deve recorrer a calma. Cumpre collocar as crianças em dieta, passando-as a ché e agua, durante algumas horas, e dar-lhes tres vezes por dia, um comprimido de TAOLEITE.

Estes comprimidos não têm gosto e são engolidos facilmente, triturados em um pouco de agua com açúcar.

TAOLEITE acalma rapidamente as doçes, cura a diarréia e realiza uma desinfeção no intestino.

É um remédio precioso que não deve faltar em nenhuma casa de familia.

UM GRANDE CIRCO, POR DENTRO

Não houve necessidade de fazer

sumpto e de quasi trinta os jornais diários que mantêm secções philatelicis.

No Brasil, a bem dizer, só de pouco tempo a esta parte o colleccionamento de sellos vem despertando real interesse.

Já existem algumas dezenas de sociedades philatelicis entre nós, tendo, quasi todas, as suas revistas.

Nenhum jornal, porém, mantém secção philatelica permanente e desenvolvida.

Procurando sanar essa lacuna, a direcção d'O JORNAL resolveu

abrir espaço para uma Secção Philatelica, que apparecerá no supplemento dos domingos, a partir da proxima semana.

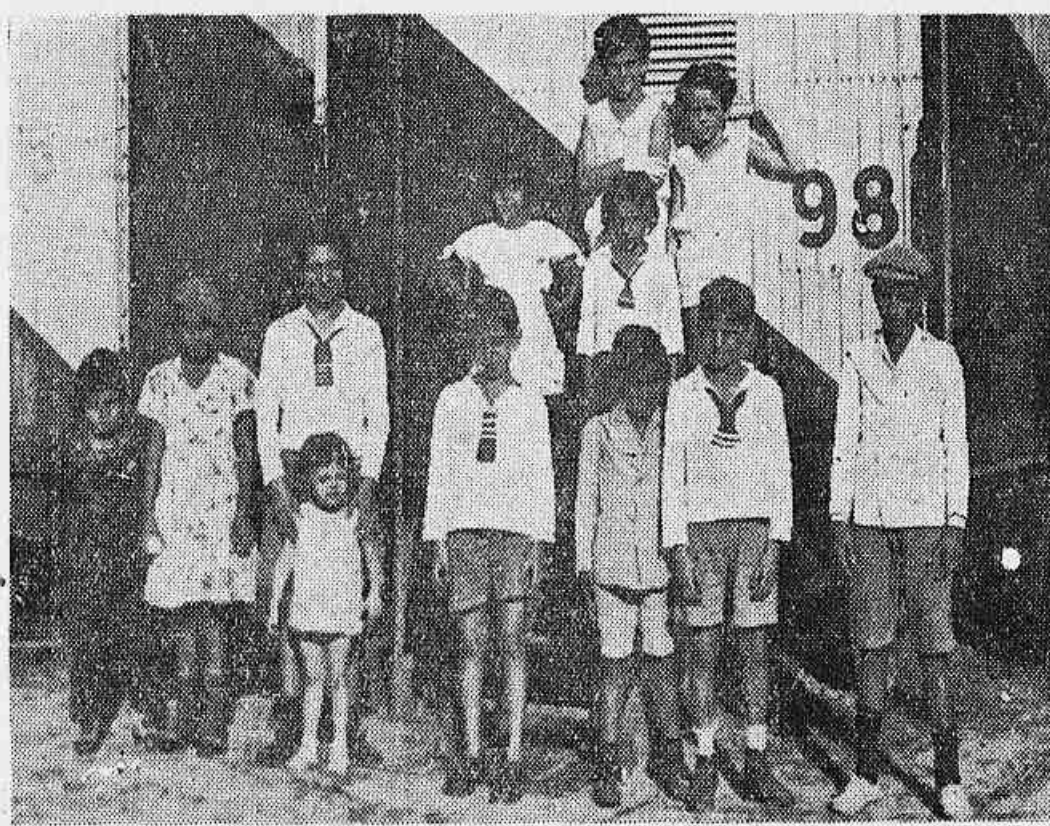
Tendo conhecimento dessa iniciativa, uma comissão do Club Philatelico do Brasil esteve em nossa redacção, onde nos veio trazer o applauso e o apoio daquele gremio.

É um flagrante dessa visita que illustra esta nota.

Assim, orientada como será, a Secção Philatelica d'O JORNAL está destinada, certamente, ao agrado e ao exito que são de esperar.

## Os pequenos leitores do "Suplemento Infantil" d'O JORNAL e o Circo Sarrasani

Uma nova turma de petizes assistiu á "matinée" de hontem



Os pequeninos convidados do sr. Sarrasani visitam, em seu camarim, um dos artistas do circo

O SUPPLEMENTO INFANTIL d'O JORNAL, de accordo com a combinação feita com o director Sarrasani, deu entrada hontem á tarde a mais uma turma de vinte crianças, no grande Circo cujos muros se erguem na Esplanada do Castello.

O ponto de reunião combinado, como das outras vezes, foi a nossa

consultas. Desde que se tratava de ver novidades, a meninada estava de accordo.

Só havia uma pessoa cuja preocupação era visível e forte: o nosso redactor, que representando Tio Haroldo, volta e meia se voltava para coherir ás crianças cuja guarda lhe estava entregue.

minutos depois estava gravada numa clipa um magnifico flagrante da visita dos pequenos leitores do SUPPLEMENTO INFANTIL d'O JORNAL do maior circo do mundo. Mas o grupo não abrangeu a tropinha completa, porque bem uns quatro petizes enfezaram, bateram o pé, e nem por nada assentiram em ir collocar-se ao lado do "down".

A "MANSIDÃO" DAS ZEBRAS

A digressão era pittoresca. Se muitos dos presentes já viram circos em outras occasões, a verdade é que nenhum d'elles jamais contemplara um circ opor dentro.

Além, lá para o centro da esplanada, estava o deposito dos elephantes. O lugar era sombrio, e nada ali pôde bater o photographo.

As jaulas porém, com seus ursoes brancos, pelicosos e brilhantes, achavam-se num sitio batido pelos raios do sol.

E o photographo pediu que as crianças se agitassem mais junto, enquanto elle focalizava a objectiva.

Nesse momento, um homenzinho gorducho surgiu lá de dentro e falou varias coisas nessa linguagem guttural de que se serviu Goethe para escrever seus mais lindos poemas. O sr. Schneider inquietou-se e traduziu para todos:

As zebbras são muito mansas, mas têm o costume de morder quem as das bulas de vez em quando.

A petizada debandou num instante. E o delegado de Tio Haroldo levou bem dez minutos a calar meninos perdidos por todos os cantos.

O tempo avançava. O espectáculo iniciava-se. Era prudente procurar os lugares na platá do Circo. E foi o que se fez.

O sr. Schneider quiz em pessoa guiar os enviados de Tio Haroldo, afim de accommodal-os melhor, distribuindo agradecimentos por uns e por outros.

## OS QUE SEGUIRAM HONTEM PARA S. PAULO

Pelo 2º nocturno seguiram, hontem, para São Paulo, os seguintes passageiros:

Vicente Vital, Waldemar Reikald e familia; Ary Rolin, Paschoa, Carlos, dr. Affonso Teixeira, Leopoldo dos Santos, deputado Plinio Correa de Oliveira, Távares, Bastos, Luiz Matrazzo, Hugo Lambert, Manoel Lopes, dr. João Rocha Loures, dr. Alvaro de Albuquerque, Manoel Currocher, dr. José Sudil, Americo Franzino, L. V. Casserino, Arthur Thomaz Coelho, Manoel Freire Dias, Leonidas do Amaral, Armando Laydevor, Vicente Demetrio, Daniel Vicente, Gregorio Coias, dr. Raphael Parais, dr. Rangel Pestana.

Pelo "Gracioso do Sul": Luiz Ferreira Gomes, Alvaro Vidigal, Cesar Thomé, dr. Sampaio Vidal, Luiz Assumpção, Arthur Thomaz, dr. Almeida Braga, dr. José Infante, dr. Fernando Nobre, Coelho da Rocha, Chedid Jafet, Queiroz Mattoso, dr. Assis Chateaubriand, dr. Nobre de Mello, embaixador do Portugal; deputados Abreu Sodré e sr. Guaracy da Silveira, Pacheco Silva, e sr. Casper Pacheco e dr. Freitas Valle.

Compareceram ao embarque os srs. Casper Pacheco e Freitas Valle os srs. ministro Oswaldo Aranha, general Bento Ribeiro, coronel Eudécio de Figueiredo, dr. Luiz Aranha, deputado Moraes Andrade.

O pessoal se voltou na direcção apontada por um meunio e deu com um dos artistas que se preparava para entrar em scena.

O photographo arroun a tripeça, e cediu um momento de attenção. Dois

— Um, dois, tres... não está faltando nenhum?

Felizmente a turma era disciplinada e ordeira.

E como os porteiros, continuos guardas e mais empregados da companhia só falam allemão, o senhor Schneider é que tinha de ir explicando tudo.

— Ali é o deposito de materiaes. Acolia, naquelles vagões, estão alojados os leões, — lá expoliando ella.

— Olha um palhaço!

O pessoal se voltou na direcção apontada por um meunio e deu com um dos artistas que se preparava para entrar em scena.

O photographo arroun a tripeça, e cediu um momento de attenção. Dois

## A linha regular do "Zep- pelin" para a America do Sul

SEVILHA: 2 (H.) — O "Graf Zeppelin" é aqui esperado segunda-feira de regresso do Rio de Janeiro.

Se não houver gas sufficiente para proseguir viagem o dirigivel descerá no aerodromo de La Tablada e, neste caso, o dr. Eckner irá a Madrid tratar com o governo do estabelecimento de uma linha regular Sevilha-America do Sul.

Atribue-se ao comandante do dirigivel a intenção de pedir ao governo a construcção de uma usina de gas em La Tablada.

Caso o "Graf Zeppelin" não precise parar nesta cidade, o dr. Eckner voltará de Friedrichshafen a Madrid.

A SITUACÃO DOS BANCARIOS

A CREAÇÃO DA CAIXA DE APÓS-SENTADORIAS E PENSÕES — UMA ASSEMBLEIA CONCORRIDA

Na sede do Syndicato Brasileiro de Bancarios, hontem, ás 15 horas, uma grande assembleia, ázua de ser debatida a momentosa questão do projecto da Caixa de Após-entadorias e Pensões.

Um dos directores, dando conhecimento das "demarches" sobre o projecto da Caixa, ora em poder do presidente do Banco do Brasil, para estudos, informou que a directoria do syndicato não tem pouca do esforço no sentido de serem accelladas as condições já approvadas pelos bancarios, na assembleia anterior.

Depois da França, inaugurou a Italia um monumento ao Libertador, numa homenagem ao heroe extraordinario da independencia sul-americana. A sollemnidade, que se realizou, ha pouco, em Roma, foi uma consagração imponente, em que varios oradores exaltaram a figura de Simão Bolívar e a sua obra creadora de um pugilo de nações.

O monumento é de uma grande belleza artistica e o heroe apparece a cavallo, cabeça descoberta, olhar profundo e decisivo.

## Homenagem da Italia a Bolivar



Depois da França, inaugurou a Italia um monumento ao Libertador, numa homenagem ao heroe extraordinario da independencia sul-americana. A sollemnidade, que se realizou, ha pouco, em Roma, foi uma consagração imponente, em que varios oradores exaltaram a figura de Simão Bolívar e a sua obra creadora de um pugilo de nações.

O monumento é de uma grande belleza artistica e o heroe apparece a cavallo, cabeça descoberta, olhar profundo e decisivo.

Varios actos do interventor federal

O interventor federal assignou os seguintes actos:

Nomando o bacharel Persio Ferreira de Aguiar para o cargo de inspector da Fazenda Municipal e o sr. Ernesto Labatthe para o cargo de agente commercial do Departamento de Compras.

Transferindo o inspector da Fazenda João Correia para o cargo de inspector geral de Theatros e Diversões e o agente commercial do Departamento de Compras, Americo Werneck, para o cargo de 1º official da Directoria Geral da Fazenda.

Appontando o inspector da Fazenda Pedro Moutinho dos Reis Filho.

ALFREDO MAURTUA

BUENOS AIRES, 2 (A. P.) — Falleceu o sr. Alfredo Maurtua, irmão do embaixador Victor Maurtua, chefe da delegação do Perú á Conferencia do Iombo-peruano do Rio de Janeiro.

SOCIEDADE BRASILEIRA DE UROLOGIA

Realiza-se amanhã, ás 20 1/2 horas, na sede da Sociedade de Medicina e Cirurgia, a Avenida Almeida, de S. n. 197, uma assembleia geral da Sociedade Brasileira de Urologia, afim de eleger sua nova directoria.

Collaram grão os alumnos que fizeram o curso da Academia de Commercio

Os alumnos que terminaram o curso da Academia de Commercio realizaram, hontem, em meio de selecta assistencia, a cerimonia de collação do grão. Fizeram-se ouvir diversos oradores, cujos discursos, focalizando a significação da sollemnidade que ali se realizou, foram grandemente applaudidos.

A photographia acima mostra os alumnos que collaram grão, hontem, tendo ao centro o seu paronympho.

Ampliado o decreto que criou o cargo de assistente do director da Fazenda Municipal

O interventor federal assignou o seguinte decreto:

Art. 1º — O assistente do director geral de Fazenda Municipal cujos vencimentos ficam fixados em 32.000 annuaes, terá, além das attribuições que lhe são conferidas pelo decreto 4.630, de 13 de julho de 1933, mais as seguintes:

1 — proferir os primeiros despachos em todo o expediente diario da repartição;

2 — auxiliar o director geral na direcção e fiscalização de todos os serviços da repartição;

3 — inspectar, periodicamente, todos os serviços da repartição comunicando, por escrito, ao director geral o resultado da inspecção e propondo as medidas que julgar de alcance para o bom desempenho dos serviços;

4 — emitir parecer e informes sobre transaccões de funcioneiros.

Art. 2º — Revogam-se as disposições em contrario.

A isenção da responsabilidade civil da União

EM PARERE DO DR. FAUSTO DE FREITAS E CASTRO, CONSULTOR JURIDICO DA ASSOCIAÇÃO COMMERCIAL

Respondendo a uma suggestão do sr. G. de Souza, director da Associação Commercial, o dr. Fausto de Freitas e Castro, consultor juridico dessa entidade, emittiu um parecer sobre o decreto n. 24.216, que isenta a União, os Estados e os Municipios de qualquer responsabilidade civil.

Na exposição de motivos esta causalidade patetica a fundamentação juridica da medida governamental, que vem destruir principios de justiça firmados pela jurisprudencia, e dar a margem a que o Estado não repare as lesões do direito ou marca damnos e, pelo contrario, arrebate o privilegio do contratualismo.

Analysando as vantagens da remessa de um memorial ao Chefe do Governo Provisorio, combatendo o decreto, o consultor juridico da Associação reputa inoquo o recurso, uma vez que está para breve a promulgação da carta constitucional e o consequente retorno do país ao regime legal, quando poder-se-á verificar se o presidente eleito continuará com poder legislativo ou terá competencia para derogar, sumariamente, a lei que, bem ou mal, foi promulgada.

Sobrepairando a todas illegitimações do decreto dictatorial, o doutor Freitas e Castro chama a attenção para inopportunidade do dispositivo que não foi reclamado por nenhum organo autorizado da opinião juridica do país e ainda a inexplicavel pressa com que foi posto em vigor.

## Compre a sua ROUPA já feita, na

"A CAPITAL"

pague em pequenas parcelas mensaes.

Costume em jaquetao ou paletot de casimiras cores sobrias . . . . . 1788

Costume em paletot ou jaquetao de superior casemira, beije ou cinza cluro . . . . . 1938

Costume em jaquetao ou paletot de casemira propria para o inverno . . . . . 2158

Costume em jaquetao casemira azul ou marrom, confeccão esmerada . . . . . 2358

Estes preços baratissimos são mantidos nas vendas A CREDITO para pagamento em pequenas parcelas mensaes.

Varios capitães de mar e guerra mandados incluir na relação para promoção a contra-almirante

Demitte-se um alto chefe do Ministerio da Marinha do Japão

LONDRES, 2 (Havas) — A Agencia Reuter recebeu de Tokio a informação de que o almirante Tsuneyoshi Sakano, chefe do departamento de propaganda naval do Ministerio da Marinha, pediu demissão devido ás criticas provocadas pela sua declaração em que affirmou que a Marinha não se oppunha á nomeação do general Hyaki para primeiro ministro em substituição do barão Saionji.

A resolução do almirante Sakano teve viva repercussão na capital japonesa.

Nova depressão cyclonica no Chile

SANTIAGO DO CHILE, 2 (Havas) — O Departamento de Meteorologia annuncia que o país será affectado por nova depressão cyclonica.

Collaram grão os alumnos que fizeram o curso da Academia de Commercio

Os alumnos que terminaram o curso da Academia de Commercio realizaram, hontem, em meio de selecta assistencia, a cerimonia de collação do grão. Fizeram-se ouvir diversos oradores, cujos discursos, focalizando a significação da sollemnidade que ali se realizou, foram grandemente applaudidos.

A photographia acima mostra os alumnos que collaram grão, hontem, tendo ao centro o seu paronympho.

Tecidos! Tecidos! Tecidos!

Na escolha de seus tecidos, exija a reputada marca

"ANDORINHA"

Zephires, Brins, Tricolines, Cassinetas, Voiles, Popelines, etc.

"ANDORINHA" — a marca brasileira que já se impoz aos mercados estrangeiros

Na escolha de seus tecidos, exija a reputada marca

"ANDORINHA"

Zephires, Brins, Tricolines, Cassinetas, Voiles, Popelines, etc.

"ANDORINHA" — a marca brasileira que já se impoz aos mercados estrangeiros

Na escolha de seus tecidos, exija a reputada marca

"ANDORINHA"

Zephires, Brins, Tricolines, Cassinetas, Voiles, Popelines, etc.

"ANDORINHA" — a marca brasileira que já se impoz aos mercados estrangeiros

Na escolha de seus tecidos, exija a reputada marca

"ANDORINHA"

Zephires, Brins, Tricolines, Cassinetas, Voiles, Popelines, etc.

"ANDORINHA" — a marca brasileira que já se impoz aos mercados estrangeiros

Na escolha de seus tecidos, exija a reputada marca

"ANDORINHA"

Zephires, Brins, Tricolines, Cassinetas, Voiles, Popelines, etc.

"ANDORINHA" — a marca brasileira que já se impoz aos mercados estrangeiros

Na escolha de seus tecidos, exija a reputada marca

"ANDORINHA"

Zephires, Brins, Tricolines, Cassinetas, Voiles, Popelines, etc.

"ANDORINHA" — a marca brasileira que já se impoz aos mercados estrangeiros

Na escolha de seus tecidos, exija a reputada marca

"ANDORINHA"

Zephires, Brins, Tricolines, Cassinetas, Voiles, Popelines, etc.

"ANDORINHA" — a marca brasileira que já se impoz aos mercados estrangeiros

Na escolha de seus tecidos, exija a reputada marca

"ANDORINHA"

Zephires, Brins, Tricolines, Cassinetas, Voiles, Popelines, etc.

"ANDORINHA" — a marca brasileira que já se impoz aos mercados estrangeiros

Na escolha de seus tecidos, exija a reputada marca

"ANDORINHA"

Zephires, Brins, Tricolines, Cassinetas, Voiles, Popelines, etc.

"ANDORINHA" — a marca brasileira que já se impoz aos mercados estrangeiros







# LIQUIDAÇÃO FINAL DA CASA LUIZ XV

Para terminação de negocio, a Casa Luiz XV iniciou uma grande venda de

## CINTAS, SOUTIENS, MODELADORES E AVIAMENTOS

POR PREÇOS ABAIXO DO CUSTO

Chamamos a atenção das colleiteiras desta capital para as extraordinarias vantagens que offerecemos em sortimento e preços, nesta grande e sensacional venda.

RUA DO OUVIDOR, 177

RUA DO OUVIDOR, 177

## Encontra-se no Rio o chefe de policia da Parahyba

"A ordem publica no Nordeste não é tarefa que se apresenta com as dificuldades de alguns annos atrás" — afirma em interessante entrevista a — O JORNAL o sr. Silviano Leite

O actual chefe de policia da Parahyba, sr. Silviano Leite, conversando hontem com um nosso representante, falou longamente sobre a sua



Sr. Silviano Leite

terra, recordando com vivacidade os dois annos de governo do inestável João Pessoa. Evidentemente, foi por occasião da passagem de João Pessoa na direcção dos negocios publicos do pequeno Estado do nordeste, que se assistiu ao mais arrojado rasgo de renovação administrativa do paiz.

O sr. Silviano Leite discorre com reflexão, entusiasmo e vehemência, debatendo os problemas nordestinos através de uma prismática tolerância. Assim, orientar hoje a ordem publica no nordeste, — affirmou-nos o chefe de policia da Parahyba — não é tarefa que se apresente com as dificuldades de alguns annos atrás, quando, então, eram communs os assaltos à mão armada, não raras vezes para vinganças de poderosos. O governo do individual João Pessoa encanou esse problema da ordem publica com o maior desvelo, fazendo arrearçar os armamentos de alguns senhores de terra, prestigando a acção da justiça, denunciando a influencia dos chefes politicos em face das administrações municipais, e, enfim, pondo ordem na delimitação das espheras politicas e administrativas. Não se deve esquecer o papel exercido pelo então secretario geral do Estado, dr. José Americo de Almeida, nesse sopro de renovação que celebrizou a presidência João Pessoa, assistindo, com abnegação, a todos os actos do grande presidente.

O mandamento exagerado de alguns chefes politicos perdeu, de logo, as suas caracteristicas de avaliação individualista, encaminhando-se para uma concepção tolerante dos direitos politicos, antes aprisionados às exigências dos caprichos de família. Um espirito novo insuffou na massa uma vontade irreprimível de cooperar em favor do resurgimento da economia publica. Os que permaneciam indifferentes, isolados, no circulo estreito da parentela, foram postos à margem, sem nenhuma correspondência com os interesses collectivos.

É verdade que esses antigos chefes, homens de envergadura moral — adaptaram-se às novas condições politicas, alargando-se, portanto, mais e mais, o horizonte das legítimas competições, que passaram a ser processadas sob um signo de respeito aos direitos exercidos.

O periodo que vai de 22 de outubro de 1928, data do inicio do governo de João Pessoa, a 26 de julho de 1930, quando este homem de singular predestinação se viu prostrado

sem vida a um golpe traiçoeiro, foi uma antecipação do que promettera realizar o movimento de outubro. Os quadros burocraticos, sob a influencia de seu dynamismo, começaram a actuar com efficiência, ordem e incommum espirito de honestidade. A administração publica realizava obras consecutivas, numa grandiosa trepidação de progresso, desde o remodelamento da capital, em continuação ao programma iniciado por Camillo de Hollanda, até a rasgar do estradas de rodagem e construção de pontes, intensa e extensamente em todo o Estado.

— Felizmente, — continuou a observar o sr. Silviano Leite, — esse magnifico esboço de trabalho não se perdeu com a morte prematura de João Pessoa. E' que veio para o Ministerio da Viação o sr. José Americo, decidido a encerrar, dum ponto de vista alienígena, uma experiencia de muitos annos de observação, os problemas gerados do nordeste. Ali estão as obras contra as secas, realizadas em todo o nordeste, representando a melhor beneficio da arrendada de outubro.

E essas obras foram enfrentadas no meio das maiores dificuldades politicas, sociais e financeiras, não só sob o estagiar da revolução constitucionalista, como ainda de baixo do fogo da seca de 1932, sem falar ainda na epidemia que grassou entre as populações flagelladas, nos campos de concentração e locais de trabalho. Mas, a energia do nordestino não desanimou em frente da conjunção dos factores adversos, combatendo tenazmente pela objectividade do plano geral de assistência à região.

— Por tudo isso, digo-lhe mais uma vez — pondera o nosso entrevistado, — a tarefa relativamente facil de reordenar a ordem publica no Nordeste, em vista dos meios rapidos de comunicação que beneficiam os sete Estados. Ademais, a educação das massas ao trabalho organizado, sob um sentimento magnifico de disciplina, como que diminuiu o indice de desordem e desassossego. E, agora, depois do ultimo inverno, as populações estão inteiramente voltadas a cultivar a terra, a encaminhar as riquezas produzidas, a melhorar as suas condições de vida, reintegradas, enfim, aos seus costumes severos de povo perseverante e laborioso.

— O panorama politico, portanto, que se vislumbra na Parahyba, é o da ordem e do respeito a todas as legítimas ambições partidarias, com bases firmadas no mais amplo debate de ideias.

Apresenta-se como expressão da suprema vontade popular, o influxo de um programma definido, o Partido Progressista, formado de células municipais autonomas, que elegem o directorio central. Assim, desapareceu a figura absorvente do chefe municipal para dar lugar a quem, um conselho de cidadãos oriente a opinião partidaria, numa consulta constante à media de aspirações. Respira-se um ar democratico nesses debates onde ao proletariado cabe o mesmo direito politico do proprietario, firmam-se os interesses da collectividade civis, como são, os choques de classes.

## Sociedade de Geographia do Rio de Janeiro

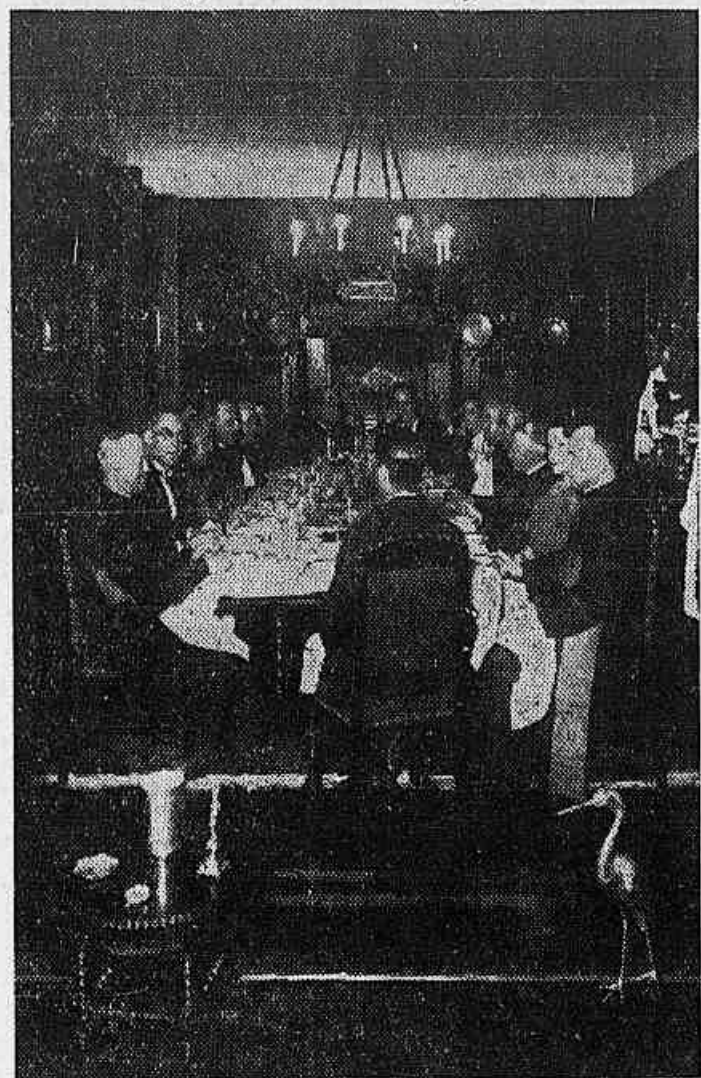
1.ª SESSÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DIRECTOR

Na proxima quinta-feira, 7 do corrente, ás 18 horas, será realizada a quarta sessão ordinaria do Conselho Director da Sociedade de Geographia do Rio de Janeiro, em sua sede, à Avenida Marechal Floriano, n. 212, sobrado.

Como de costume, haverá communicações geographicas.

Pede-se o comparecimento dos illustres membros da administração.

## Em homenagem ao novo bispo de S. Carlos



Na cathedral provisoria, igreja de Santa Efigenia, realizou-se domingo passado a sagração episcopal de monsenhor Gastão Liberal Pinto, recentemente eleito bispo conductor da diocese de S. Carlos, no Estado de S. Paulo, a quem a Santa Sé conferiu todas as honras, prerogativas e dignidades do episcopado catholico, como bispo titular de Ippo. Foi sagrado d. Duarte Leopoldo e Silva, arcebispo metropolitano de S. Paulo; foram consagrantes d. José Marcondes Homem de Mello, arcebispo e bispo de S. Carlos e d. Joaquim Mamede da Silva Leite, bispo titular de Sebastião da Phrigia. Como paraymphos o sr. Luis Hermann Filho, seu cunhado; e dr. Luiz Pinto Serva, seu primo pelo ramo paterno; e o dr. Helio Priore de Carvalho, seu primo pelo ramo materno. A cerimonia revelou-se de grande brilho e solemnidade, dado o alto grau do estimio de que, justamente, goza tanto na igreja como na sociedade brasileira o illustre sacerdote que ainda moço a Santa Sé apostolica veio distinguir com a alta investidura do episcopado para desempenhar as funções de conductor do venerado paulista, o arcebispo d. José Marcondes Homem de Mello.

O "clero" acima representa um fragmento da assistência do sr. Luiz Hermann Filho, no Rio, por occasião do jantar que offereceu ao seu cunhado d. Gastão Pinto, o novo bispo de S. Carlos do Pinhal, e ao qual compareceram: o cardeal d. Sebastião Leme, o Nuncio Apostolico d. Aloisio Mosella, d. Duarte Leopoldo, arcebispo de S. Paulo, os bispos d. Benedito de Souza, dom Mamede da Silva Leite, o monsenhor Maximiliano da Silva Leite e o dr. Plinio de Oliveira.

## O "Conte Grande" na Guanabara

REGRESSO DO EMBaixADOR DO URUGUAY EM NOSSO PAIZ

O ministro plenipotenciario da Italia no Chile, passou pelo Rio de Janeiro, pela manhã, chegou a Guanabara, o paquete "Conte Grande", procedente de Buenos Aires, com escalas em Montevideo e Santos. Numerosos passageiros trouxeram o "Conte Grande" para o Rio e varios seguiram para os portos europeus.

Entre os passageiros desembarcados nesta capital, destacamos: sr. Octavio Pinto, secretario da embaixada argentina no Rio; sr. Frederico Leve, Fernandes André Vanelli, Helene Stranner, Juan Augustini e senhora, Juan Garcia Castellanos, Carlos Maria Huego, Francisco Traversa e familia, Luiz Flores da Cunha, etc.

No "Conte Grande" regressou de Montevideo, o sr. Juan Carlos Blanco, embaixador uruguayo, acreditado junto ao nosso governo.

O diplomata do pais amigo foi recebido, ao desembarcar, pelos funcionarios da embaixada uruguayo e varias pessoas amigas.

Conduzindo, o transatlantico italiano varios passageiros para a Europa. Entre elles figuram: O sr. Giovanni Bartolucci Gandolini, ministro plenipotenciario da Italia no Chile; Gedra Acuña, M. P. Von Altfeld e outros.

O "Conte Grande" zarpa hontem mesmo para a Europa.

## Louças e Porcelanas

Vidros e crystaes de mesa e adorno, porcelanas finissimas, apparelhos de jantar desde 45\$000, de granito inglez e de porcelana legitima, talheres de todas as qualidades, inclusive prateado e cromado. Alumina o mais resistente e de luxo. Chicaras desde 400 réis, copos lapidados, racia duz. desde, 2\$300 e de crystal sonoro 9\$000.

Trinta peças de talheres metal branco 50\$000 e 18 peças artigo bom 19\$800 etc., tudo baratissimo e sortimento variadissimo. Baterias de aluminio de luxo desde 85\$000.

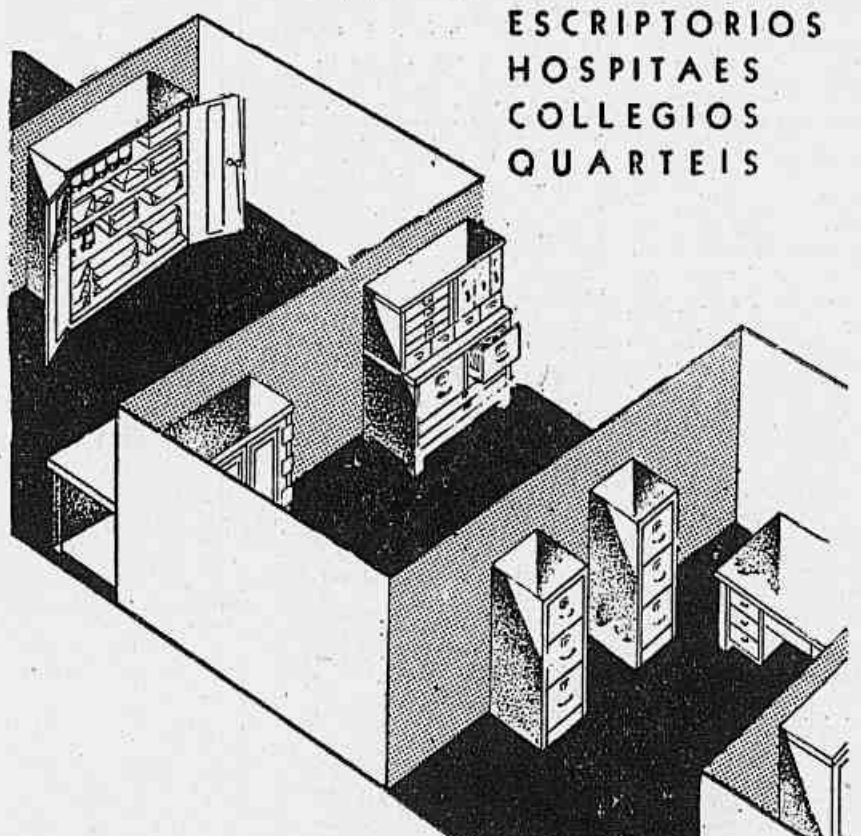
## Lojas Brasileiras

AV. PASSOS, 104 — em frente ao Largo S. Domingos  
AV. PASSOS, 75 — canto da rua Senhor dos Passos

Entregas a domicilio

## PERFEITAS INSTALAÇÕES

ESCRITORIOS  
HOSPITAES  
COLLEGIOS  
QUARTEIS



Graças a uma longa pratica na fabricação de moveis para escriptorios, observando cuidadosamente as proprias experiencias e attendendo, não raro, às suggestões de numerosos interessados, foi que se chegou ás mais perfeitas installações, onde tudo está previsto: transporte, espaço, funcionamento e facilidade de serviço. Peça informações a

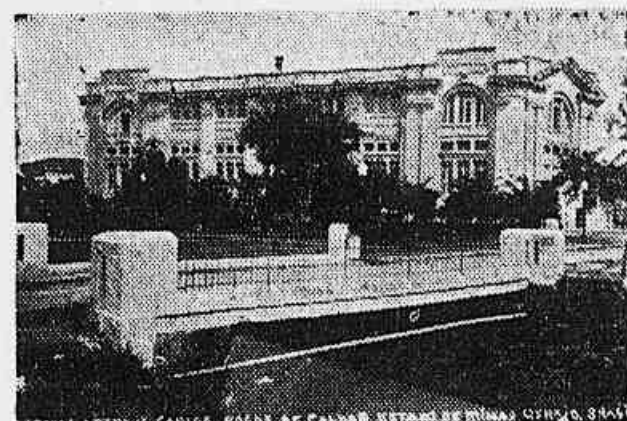
Casa Pratt

# POÇOS DE CALDAS

ESTADO DE MINAS - GERAES — BRASIL

Estação hydro-mineral e de repouso a 1.200 metros de altitude — Aguas alcalino-sulphurosas hyperthermaes (45°)

INDICAÇÕES: Rheumatismo, molestias de pelle, nevralgias, rhinites, pharigites, laringites, bronchites chronicas, affecções gynecologicas chronicas e sub-agudas, anemias, tratamento da syphilis, colittes.



THERMAS ANTONIO CARLOS: com as installações mais modernas do mundo e secções de banhos sulphurosos, pulverizações e inhalações sulphurosas, mecanoterapia ou gymnastica medica mecanica, hydrotherapia (comprehendendo diferentes duchas), ducha submarina, ducha-massagem, duchas gynecologicas, banhos de ar quente geraes e locais, banhos carbo-gazosos, acrobanho, massagens. — Direcção do dr. Aristides de Mello e Souza. Assistencia medica permanente

BALNEARIO DO PALACE HOTEL: banhos sulphurosos.

BALNEARIO MACACOS: banhos sulphurosos a preços reduzidos.

Os srs. medicos, bem como suas senhoras e filhos menores, têm direito a todo o serviço gratuito

A cidade é dotada de bons hotéis, de um luxuoso Casino, jardins, parques, campos de tennis, golf e sports em geral.

Os balnearios acham-se abertos o anno inteiro

## Homenageando Sascha Heifetz, famoso violinista russo



A sociedade carioca, na pessoa de altas expressões da nossa cultura, emprestou hontem a sua presença e o seu applauso à expressiva homenagem promovida pela Cultura Brasileira ao celebre violinista russo Sascha Heifetz. A recepção solemne, que teve lugar nos salões do Automovel Club, assignou-se como um acontecimento de profunda significação social e artistica. O Rio presta homenagem assim a um dos maiores violinistas da actualidade. O renome de Sascha Heifetz tem sido desde ha muito consagrado, não só na opinião abalizada dos criticos, como tambem no successo entusiastico dos seus concertos nos maiores centros culturais do mundo. De origem judaica, sem parentesco artistico com Paganini, revelou-se precocemente uma excepcional vocação para a musica. Exhibindo-se desde criança, com exito cada vez maior, o seu valor artistico veio a tornar-se universal.

## Factos policiaes no Estado do Rio

DESAVENÇAS ENTRE VIZINHOS

Um carroeiro matou um companheiro

No logar denominado Bleca, na ilha da Conceição, residem, ha muitos annos, os carroeiros Francisco Duarte, vulgo Oliveira, e Antonio de Souza, vulgo "Antonio Gato". Ha tempos, esses homens tiveram uma desintelligencia, tornando-se inimigos.

Vizinhos que eram, verificaram logo que um delles precisava de se mudar. Chefe de numerosas familias, os filhos de um talham a cada momento rugiam com as do outro. "Antonio Gato", mais prudente do que o desaffecto, deliberou arranjar entre os dois a já hontem havia decidido mudar-se.

A noticia circulou logo na localidade, chegando aos ouvidos de Francisco Duarte.

O "Gato" vai afinal deixar-nos em paz, alegrou-se o Oliveira, que commentou com a vizinhança a attitudão do inimigo.

O outro soube dessas commoções e criticou o procedimento do adversario. Mas foi tirar satisfacção com o outro. Discutiram os dois homens: A certa altura do bate-boca, chegaram elles a vias de facto. Foi quando "Antonio Gato", irritado-se com um insulto proferido pelo outro, agrediu-o com um pedaço de pau.

Francisco Duarte, vulgo "Oliveira", sacou, então, de uma faca e lançou contra o desaffecto, ferindo-o com um profundo golpe no coração. Antonio de Souza, vulgo "Gato", cahiu pesadamente ao solo, para não mais se levantar.

No momento em que Oliveira e "Gato" lutavam, Manoel Vargas da Silveira, que é proprietario das cascas occupadas pelos dois, pretendendo afastalos, sendo ferido a faca na mão esquerda.

Avistado do occorrido a policia, foi ao local o investigador Vicente, de serviço no posto do Barreto. Ali chegando, a autoridade providenciou para que Vargas fosse medecado no Serviço de Pronto Socorro, o que, ao mesmo tempo que fazia remover o cadaver de "Gato" para o necrotério do Instituto Medico Legal de Niteroi.

O criminoso, aproveitando-se da confusão estabelecida na occasião do conflicto, tentou fugir, tomando o rumo de S. Gonçalo, sendo preso nas immedições do cinema Brasil, à rua General Castrioto, pela soldado da Força Militar do Estado, João Pedro, 200 do 1.º batalhão, sendo immediatamente removido para a delegacia da capital, em cujo endereço foi recolhido.

A gravura reproduz um aspecto da recepção, vendo-se, ao centro, o famoso violinista, sentado ao lado de sua esposa, a não menos conhecida artista cinematografica Florence Vidor.

## OPPORTUNIDADES

Dr. FELINTO COIMBRA  
Director tecnico do Hospital  
No Hospital, das 9 ás 12 hs. No Consultorio: Av. Rio Branco 153. (Ed. Rio G. do Sul) — Das 17 ás 19 hs. Tel. 8-2251. Res. 8-2435.

Dr. P. BARATA RIBEIRO  
Chefe da clinica gynecologica do Hospital de Pronto Socorro e cirurgião do Ambulatorio Rivadavia Corrêa  
Consultorio: R. 13 de Maio, 25 5.º andar — Segundas, quartas e sextas, das 16 ás 19 horas — Telefone: 2-2953. Resid.: São Miguel, 106, tel.: 8-7553.

Drs. DRAULT ERNANNY e ALEXANDRE MOSCOSO  
Molestias da urina (Obstrução, magreza, diabetes e do aparelho digestivo. Determinação do metabolismo basal. Diatermia, Ultra violeta, Massagens electricas, Fraga Floriano, 55-4.º andar. Apartamento 6 — Telephone 2-6045.

Dr. MIGUEL MOTTA  
Av. Rio Branco, 111, Sala 110 — Cancer e Fibroma do utero — Radiotherapia superficial e profunda

Dr. LADEIRA MARQUES  
Clinica de eranças — Assistente da Clinica Margarida e Chifarelli. Consultorio: largo da Carioca, n. 5 (Edif. Carioca), salas 501 e 502, 5.º andar. — Telephone: 2-0857 — Residência: telephone 2161

Dr. Gabriel de Andrade  
Oculista. Consultorio e clinica particular. L. da Carioca, 5. (Ed. Carioca) do 1 ás 5 horas.

Dr. EMILIO SA  
Vias urinaes: Bionorrhagia e suas complicações. Doenças anorectaes: Hemorroides sem operação, Fistulas, etc. — Quitanda, 17 — Tel. 2-3080 — Conde de Boffim, 481 — Tel. 8-2624

Dr. CUNHA E MELLO  
Doença dos pulmões e do coração — TUBERCULOSE — 7 de Setembro, 141-1 — 2 ás 6 — Tel. 2-0767.

GABINETE DE RAIOS X  
dos Drs. Victor Cortes e Paulo Cortes — Radiodiagnostico. Exames radiologicos a domicilio — Rua da Assembleia, 73-1.º andar — Telefone: 2-5330

BALANÇAS  
Para pharmacias, medicos e possebuidores — ADOLPHO INCEBER & Cia. — Theophilo Ottoni, 149 — Envia-mos catalogo illustrado

O JORNAL E O MATUTINO MAN DIFFUNDIDO NO BRASIL

## MODAS DE 1934

O julgamento do concurso instituido pelo O CRUZEIRO terá lugar amanhã, ás 14 horas na sede da Associação Brasileira de Imprensa

Sob a presidência do sr. Herbert Moses, presidente da Associação Brasileira de Imprensa, terá lugar, amanhã, ás 14 horas o julgamento do Concurso instituido pelo O CRUZEIRO, de combinação com a Warner Bros e a Companhia Brasileira de Cinemas. Receberão os premios respectivos as concorrentes que tenham enviado medidas que coincidam ou mais se approximem das medidas anthropometricas de Pat Wing, uma das estrellas do film "Modas de 1934", de accordo com as bases já amplamente divulgadas anteriormente.

CONVIDAM-SE PARA O ACTO TODAS AS INTERESSADAS







As maravilhosas "Exposições de Inverno" da  
**NOTRE DAME DE PARIS**  
estão fazendo um grande e notável sucesso em  
toda a cidade. Diariamente verdadeiras multidões  
elegantes visitam a  
**NOTRE DAME DE PARIS**  
a casa que mais barato vende em todo o Rio de Janeiro

OUVIDOR, 182

## Finanças, Commercio e Produção

### TITULOS E AÇÕES

#### MERCADO DE NOVA YORK

LONDRES, 2 de junho.  
Ao meio-dia, na Bolsa de hoje, vigoraram as seguintes cotações:

Preços da última	Cotação oficial	Hole anterior
venda	Dollars	Dollars
American Car & Foundry Co.	18.25	19.75
American & Foreign Power Co.	7.75	8.00
American Smelting & Refining Co.	36.37	38.12
American Telephone & Telegraph Co.	112.62	112.12
American Tobacco Company	68.75	69.00
Armour & Co. of Illinois "A"	6.75	6.12
Atchafalpa, Topeka & Santa Fé Railway	53.00	53.50
Atlantic Refining Co.	24.00	25.00
Baldwin Locomotive Works	10.12	10.27
Bethlehem Steel Corporation	30.75	31.25
Burroughs Adding Machine Co.	12.87	13.00
Canadian Pacific Co.	8.75	8.87
Caterpillar Tractor Co.	14.87	15.12
Chrysler Corporation	24.50	25.87
Consolidated Gas Co.	37.75	38.25
Corn Products Refining Co.	31.12	32.00
Dupont (E. I.) de Nemours & Co.	64.00	65.25
Eastman Kodak Co. of New Jersey	81.87	81.50
Electric Bond & Share Co.	12.75	13.00
General Electric Company	19.25	19.50
General Foods Corporation	32.12	32.37
General Motors Company	29.50	31.50
Gillette Safety Razor Co.	9.25	10.50
Goodrich (B. F.) Co.	12.62	13.00
Goodyear Tire & Rubber Co.	26.62	27.00
Ingersoll Rand Co.	51.50	53.00
International Business Machines Corp.	121.00	125.00
International Cement Corp.	22.00	22.12
International Harvester Co.	30.25	32.25

#### O BANCO DO BRASIL E AS CAMBIAS DE CAFÉ PARA A ARGENTINA

O Banco do Brasil só comprará cambiais de exportação de café para a Argentina, quando os respectivos créditos forem abertos em libras ou dólares, em Londres ou de Nova York.

Nos casos em que os exportadores assumam termo de responsabilidade no sentido de comprovar o pagamento de direitos aduaneiros necessários, poderá o Banco do Brasil seguir cambiais em pesos argentinos.

#### AS CAMBIAS SOBRE A TCHECOSLOVÁQUIA, RUMANIA E YUGO-SLAVIA

O Banco do Brasil, compra letras de câmbio sobre a Rumania, Tchecoslováquia e Yugoslavia.

O prazo de entrega das respectivas cambiais não poderá exceder de 60 dias e, salvo prévia autorização da carteira cambial, nenhuma firma poderá vender mais de \$30.000 — (trinta mil dólares) ou seu equivalente.

#### MERCADOS ESTRANGEIROS E ESTADUAES

##### CAFE

MERCADO DE NOVA YORK  
NOVA YORK, 2 de junho.  
O mercado do café não funcionou.

NOVA YORK, 1 de junho.  
O mercado do café disponível funcionou com calma, com pouca movimentação. (Continua na 12ª pag.)

#### Os contraventores foram surpreendidos pela polícia

Quando jogavam a "ronda", nos fundos do armazém 16 do Cães do Porto, hontem à tarde, os indivíduos Manoel João Bernardes, Joaquim Gonçalves, Francisco Telles Souza e Pedro de Alencar, foram presos pelo comissário Osvaldo Guimarães, auxiliado pelos investigadores Jauzzi e Celestino.

Foram apreendidos, em poder dos jogadores, um baralho, um baralho de folha de Flandres, contendo 35109 em dinheiro, uma maleta de couro, contendo objetos de bralheira e que servia de mesa, e 105000 em moeda corrente. Os jogadores e o material foram remetidos para a Polícia Federal.

#### NOÇÃO UTIL

Para o período do crescimento, não há melhores proteínas que as do leite e do leite. Este, por oferecer também outras grandes vantagens, deve entrar largamente na alimentação das crianças — 1938.

## INSTITUTO CATHOLICO DE ESTUDOS SUPERIORES

Sede: — PRACA 15 DE NOVIEMBRO, 101-2º  
Fone: 3-4055 — Caixa postal: 249

DIRECTOR — DR. BRACILTO F. SOBRAL PINTO

### CURSOS

TEOLOGIA — Prof. Dr. Martinho Michler, O. S. B.  
FILOSOFIA — Prof. Fr. Pedro Secundi, O. P.  
ECONOMIA POLITICA — Prof. Dr. Gudestus Pires.  
INTRODUÇÃO AO DIREITO — Prof. Dr. Sobral Pinto.  
INTRODUÇÃO A BIOLOGIA — Prof. Dr. Hamilton Nogueira.  
BIOLOGIA EXPERIMENTAL — Profs. Drs. Carlos Chagas Filho e Alvaro Vieira Pinto.

SOCIOLOGIA — Prof. Dr. Alceu Amoroso Lima.

### TAXAS

Matrícula... 208000  
Mensalidade para tres materias... 258000  
Mensalidade para uma materia... 108000

### PARA UNIVERSITARIOS

Matrícula... 108000  
Mensalidade para tres materias... 108000  
Mensalidade para uma materia... 58000

Os cursos já se acham funcionando — As inscrições continuam abertas.

Informações na Secretaria do Instituto, das 13 às 18 horas, diariamente.

## Os dois vehiculos corriam para a cidade

O automovel, imprensado pelo omnibus, foi de encontro a um poste



Almirante Tancredo Gomes — O motorista Pin Antonio Gomes, que nada soffreu

Ocorreu, na manhã de hontem, um desastre de tristes consequências, na avenida Beira-Mar. Corriam por aquella via publica o omnibus número 315, da Empresa de Viação "Eschador", e o automovel de placa n. 3.168, dirigido pelo motorista Pin Antonio Gomes, transportando como passageiros, o almirante Tancredo Gomes e sua esposa, dona Magdalena Guimarães Gomes.

Mantinhm-se assim lado a lado, quando o auto pretendia passar a frente do omnibus, tendo para isso imprimido maior velocidade. Estavam então à altura do Hotel Gloria O motorista do omnibus, vendo que

o outro vehiculo lhe tomava a deanteira, fechou-lhe o caminho. Foi então o automovel atirado em cima de um poste da Light, ali existente, danificando-se grandemente.

Esse poste contve o vehiculo de Pin Antonio Gomes, que não pôde escapar e fatalmente caiu ao mar.

Com o choque violento, os dois passageiros receberam ferimentos no rosto, sendo fortissima a pancada que soffreu na cabeça, a senhora Gomes.

Quando chegou ao local uma ambulância da Assistência, já o casal Gomes não havia transportado para o posto da Praça da República, onde foi socorrido D. Magdalena, reanuda o seu esposo os serviços medicos.

Como nada apresentasse além de ferimentos na face, aquella senhora retirou-se para seu lar, acompanhada do almirante Gomes.

Mais tarde porém, D. Magdalena voltou à Assistência, pois que estava sentindo fortes dores de cabeça e lombares.

Desconfiaram os medicos tratar-se de uma lesão craniana, o que foi confirmado por um exame de raios X. Tornou-se assim delirante o estado da victima; que foi recolhida ao Hospital do Pronto Socorro.

O commissario Pinkus, do 6.º districto, esteve no local, tendo sido preso o motorista do carro. Pin Antonio, o chauffeur do omnibus conseguiu fugir.

## Agredido na Avenida do Mangue

O motorista Benedito Rosa, de 28 annos de idade, solteiro e residente à rua Mesquita Junior número 23, foi agredido, hontem, de madrugada, na avenida do Mangue, esquina da rua Nery Pinheiro.

A victima, que apresentava um ferimento na região lateral direita, depois de medicada, retirou-se para a respectiva residência.

## Victima de uma queda, um official do Exército

Quando passava a cavallo, em Decodoro, o major do Exército, Gontran Jorge Pinheiro Cruz, foi esta manhã, victima de uma queda, tendo sido com a clavícula contundida.

O major Gontran, cujo estado é satisfactorio, foi internado no Hospital Central do Exército.

## Colhido por auto

Jorge, de 8 annos de idade, filho de José Ribeiro de Almeida, residente a rua Marquez de S. Vicente número 138, foi colhido por um auto, defronte ao número 22 da mesma rua. Mediado no Posto de Assistência de Copacabana foi, em seguida, internado no Hospital do Pronto Socorro.

S. A. solicitou o aumento de trinta homens, para diversos serviços.

## 30 operarios para as officinas de Locomoção da Central

O dr. Alberto Belford, engenheiro chefe das officinas da Locomoção da Central do Brasil, propoz ao director daquela ferrovia, modificação de serviço, que foram hontem indicadas, para melhor aproveitamento da capacidade das officinas.

S. A. solicitou o aumento de trinta homens, para diversos serviços.

## Passagens fornecidas por conta de diversos ministerios

A estação D. Pedro II forneceu, hontem, por conta dos diversos Ministerios, 44 passagens, na importância de 2.235\$000.

Essas requisições foram assim distribuidas: Ministerio da Guerra, 6 passagens, na importância de 258\$700; Ministerio da Justiça, 2, na importância de 275\$000; Ministerio da Agricultura, 1, no valor de 98\$400; e Ministerio do Trabalho, 55, num total de 2.235\$900.

## Assassinada pelo amante com seis facadas

ELLE ERA SUSTENTADO POR ELA E FOI EXPULSO DE CASA

Deu-se em Bangú, à rua Doze de Fevereiro, violenta scena de sangue, provocada por questões de amor.

Morava com a vivia Irene Ribeiro Lobo, vivia, com 28 annos de idade, Joaquim José do Nascimento, desempregado, o que vivia da expensas da sua amante.

Resolvida a não mais ser explorada pelo homem que era sustentado pelo seu trabalho, mandou-o embora.

Villô, porém, não se conformou, e armado de uma faca, agrediu-a, vibrando-lhe seis facadas, para fugir em seguida, deixando-a com a lamina da faca partida enterrada no abdome.

Apesar de gravemente ferida, Irene procurou sua irmã Paulina Bonfim, residente à rua Silva Cardoso, n. 84, que comunicou os factos ao delegado Paulino Bastos, do 2º districto.

Foi pedida a ambulancia do posto de Campo Grande, onde a victima veio a fallecer, sendo depois o cadaver removido para o necrotério do Instituto Medico Legal, afim de ser autopsiado.

A D. G. I. acha-se empenhada na captura do criminoso, que fugiu para um antagosto existente nas proximidades de Bangú.

Os maritimos estiveram hontem com o ministro da Marinha

Estve hontem no gabinete do ministro da Marinha, uma comissão composta de membros da Federação dos Maritimos, que foi tratar de assumptos referentes à direcção do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Homens do Mar.

## CONTINUAM ATE' O DIA 10 DE JUNHO AS "OFFERTAS COMMEMORATIVAS" dos ARMAZENS DO LOUVRE:

Preços também validos para as vendas a LONGO PRAZO		
pelo IN-CON-FUN-DI-VEL		
Cobertores "Russia", de	58500	por 48900
Cobertores Faut, "Caraculo", de	118500	" 88900
Cobertores Grandes, pura lã, de	258000	" 168800
Cobertores Grandes, fantasia, de	258000	" 188000
Cobertores Grandes, Escoceses, de	288000	" 218000
Colchas "Collegial", de	95800	" 75800
Colchas "Duravel", de	128500	" 95800
Colchas "Americanas", de	198800	" 168000
Colchas "Mercediana" (côres), de	248500	" 208500
Colchas Fustão, artigo superior	598000	" 418000
Colchas Fustão Inglesas	858000	" 598000
Toalhas para rosto "Collegial", de	28000	" 18500
Toalhas para rosto	35000	" 28000
Lençoes grandes, de	98500	" 78500

Partidas de linho a preços de authentica liquidação

**"PRAZO LOUVRE"**

O SORTIMENTO DE CASEMIRAS DE ALFAIATARIA é simplesmente assombroso. Seu contra-mestre é um perfeito perito — CAMISARIA e mais artigos para homem.

12 — RUA DA CARIOCA — 14

## Recreativismo

A senhorita Mercedes Portella é a "rainha" do carnaval carioca — A reunião de hoje das pequenas sociedades no Palacio das Festas — Homenagem a Djalma Pinto no Filhos de Talma — O chá-dansante do Penha Club — A noite de Santo Antonio nos Endiabrados de Ramos — A festa do Carioca é dedicada ao "five" de basketball

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primitivo nome, e approvaram um voto de louva confiado aos membros da comissão de estatutos que acabam de renunciar ao mandato recebido.

FRUTOS DA ÚLTIMA REUNIÃO

Da comissão de estatutos da futura entidade, foi dedicada aos componentes do "five" de basketball, o seguinte: "A comissão de estatutos da Federação das Pequenas Sociedades,

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primitivo nome, e approvaram um voto de louva confiado aos membros da comissão de estatutos que acabam de renunciar ao mandato recebido.

FRUTOS DA ÚLTIMA REUNIÃO

Da comissão de estatutos da futura entidade, foi dedicada aos componentes do "five" de basketball, o seguinte: "A comissão de estatutos da Federação das Pequenas Sociedades,

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primitivo nome, e approvaram um voto de louva confiado aos membros da comissão de estatutos que acabam de renunciar ao mandato recebido.

FRUTOS DA ÚLTIMA REUNIÃO

Da comissão de estatutos da futura entidade, foi dedicada aos componentes do "five" de basketball, o seguinte: "A comissão de estatutos da Federação das Pequenas Sociedades,

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primitivo nome, e approvaram um voto de louva confiado aos membros da comissão de estatutos que acabam de renunciar ao mandato recebido.

FRUTOS DA ÚLTIMA REUNIÃO

Da comissão de estatutos da futura entidade, foi dedicada aos componentes do "five" de basketball, o seguinte: "A comissão de estatutos da Federação das Pequenas Sociedades,

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primitivo nome, e approvaram um voto de louva confiado aos membros da comissão de estatutos que acabam de renunciar ao mandato recebido.

FRUTOS DA ÚLTIMA REUNIÃO

Da comissão de estatutos da futura entidade, foi dedicada aos componentes do "five" de basketball, o seguinte: "A comissão de estatutos da Federação das Pequenas Sociedades,

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primitivo nome, e approvaram um voto de louva confiado aos membros da comissão de estatutos que acabam de renunciar ao mandato recebido.

FRUTOS DA ÚLTIMA REUNIÃO

Da comissão de estatutos da futura entidade, foi dedicada aos componentes do "five" de basketball, o seguinte: "A comissão de estatutos da Federação das Pequenas Sociedades,

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primitivo nome, e approvaram um voto de louva confiado aos membros da comissão de estatutos que acabam de renunciar ao mandato recebido.

FRUTOS DA ÚLTIMA REUNIÃO

Da comissão de estatutos da futura entidade, foi dedicada aos componentes do "five" de basketball, o seguinte: "A comissão de estatutos da Federação das Pequenas Sociedades,

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primitivo nome, e approvaram um voto de louva confiado aos membros da comissão de estatutos que acabam de renunciar ao mandato recebido.

## O NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO

A INSPECTORIA GERAL DE POLICIA GRATA A ASSOCIACAO COMMERCIAL

Quando foi da elaboração do anteprojeto do regulamento do trafego, a Associação Commercial assistiu atentamente ao assumpto e enviou varias sugestões ao Inspector geral da policia, de quem acabou de receber o seguinte officio de agradecimento:

"Tendo esta Inspectoria merecido a gentileza de receber suggestões procedentes da Associação Commercial do Rio de Janeiro, sobre o anteprojeto do regulamento do trafego, é-mo grato communicar-vos que, lacs suggestões, redundaram numa efficiente collaboração, visto como tiveram aproveitamento na sua quasi totalidade.

Agradecendo o valioso concurso e louvando a iniciativa desvelada, instituiço, posso ainda garantir-vos que, no novo regulamento do trafego, foram, tanto quanto possível, acatadas as interessadas gerações harmonia com os do serviço publico."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

AGRADECENDO O VALIOSO CONCURSO E LOUVANDO A INICIATIVA DESVELADA, INSTITUIÇÃO, POSSO AINDA GARANTIR-VOS QUE, NO NOVO REGULAMENTO DO TRAFEGO, FORAM, TANTO QUANTO POSSIVEL, ACATADAS AS INTERESSADAS GERAÇÕES HARMONIA COM OS DO SERVIÇO PUBLICO."

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primitivo nome, e approvaram um voto de louva confiado aos membros da comissão de estatutos que acabam de renunciar ao mandato recebido.

FRUTOS DA ÚLTIMA REUNIÃO

Da comissão de estatutos da futura entidade, foi dedicada aos componentes do "five" de basketball, o seguinte: "A comissão de estatutos da Federação das Pequenas Sociedades,

Realiza-se, hoje, no Palacio das Festas, o 22.º aniversário da fundação da entidade das pequenas sociedades, nestas columnas, o quanto de util será tal iniciativa.

Na reunião de hoje, os representantes dos ranchos e blocos mantendo o primit





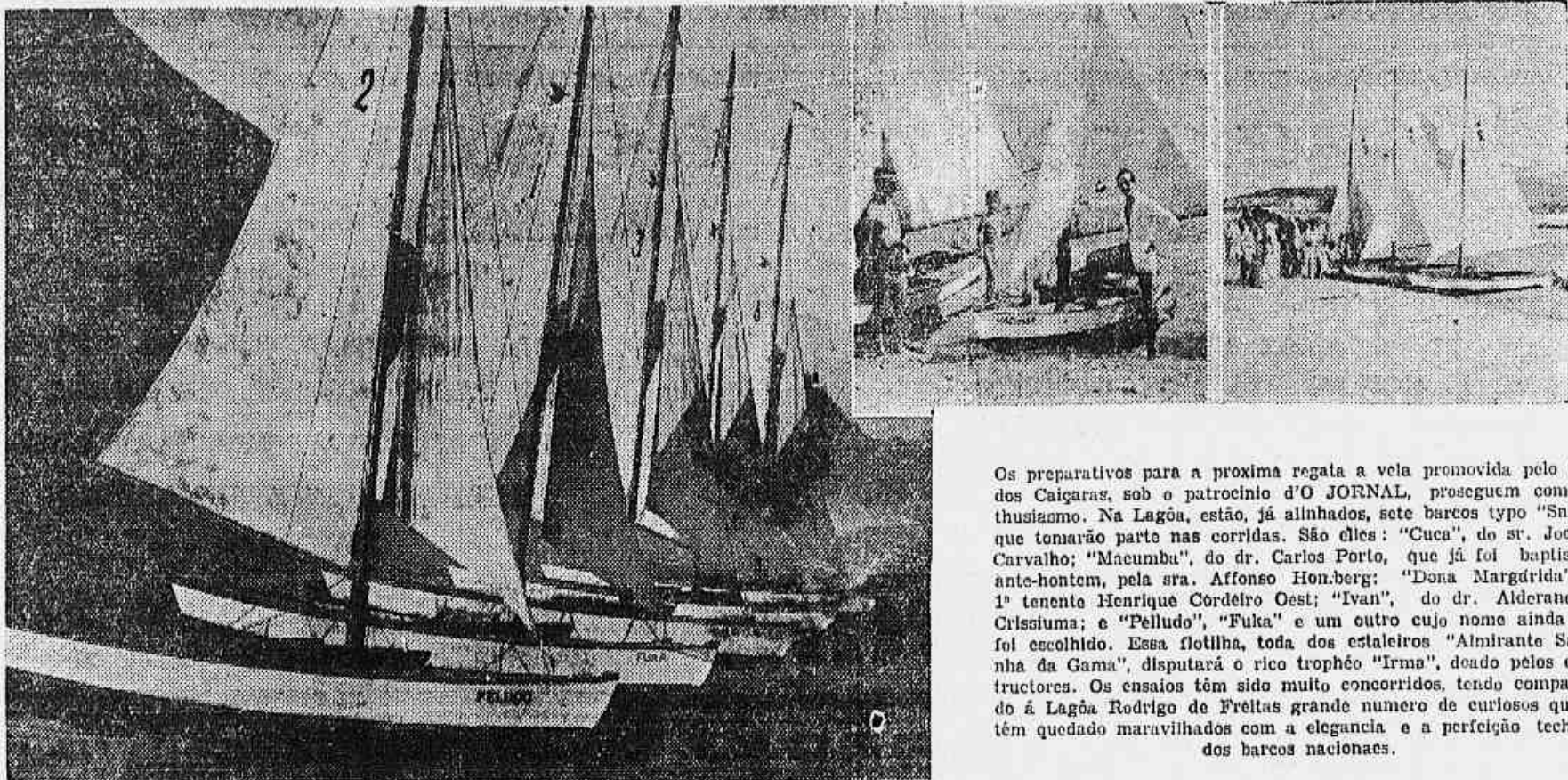






# «JORNAL» NEWS SPORTS

## As próximas regatas à vela na Lagôa Rodrigo de Freitas



Os preparativos para a próxima regata à vela promovida pelo Club des Caïques, sob o patrocínio do JORNAL, prosseguem com entusiasmo. Na Lagôa, estão, já alinhados, sete barcos tipo "Snipe", que tomarão parte nas corridas. São eles: "Cucu", do sr. Joel de Carvalho; "Macumba", do dr. Carlos Porto, que já foi baptizado, ante-hontem, pela sra. Affonso Honberg; "Donna Margarida", do 1º tenente Henrique Cordero Oest; "Ivan", do dr. Alderano F. Crisiuma; e "Pelludo", "Fuca" e um outro cujo nome ainda não foi escolhido. Essa flotilha, toda dos estaleiros "Almirante Saldanha da Gama", disputará o rico trophée "Irina", doado pelos constructores. Os ensaios têm sido muito concorridos, tendo comparecido à Lagôa Rodrigo de Freitas grande numero de curiosos que se têm quedado maravilhados com a elegancia e a perfeição tecnica dos barcos nacionais.

## NO MUNDO DAS REDEAS

### A reunião de hoje na Gavea

Promette revestir-se de excepcional brilhantismo o encontro de Zaga, Astoria e Serinham no G. P. "Cruzeiro do Sul", a segunda prova da Triplíce Coroa — Sete carreiras bem organizadas completam o programma — As montarias prováveis e os nossos "pontões" — Comentários — Outras noticias

Conquanto encerre apenas seis inscricções, tres das quaes são a minima chance, como não acontecer da de Miguel, Zank e Zumbado, a hora de qualquer duvida que o atractivo principal da reunião de hoje, no Hipódromo Brasileiro, reside na disputa do G. P. "Cruzeiro do Sul", a segunda prova da Triplíce Coroa, a carreira mais importante levada a effecto pela nossa sociedade no dia de respeito aos productos de tres annos nascidos no pais.

A cathedra, tendo em vista as suas derradeiras apresentações, mereceu favoravel a torcida Zaga, cujas credenciaes para assignalar o seu nobre e lucroso sucesso não nobremente o confundem.

A filha de São Rumbó e Ousada, já ganhadora do Classico "Outono", premio que marca o inicio da temporada de honra, titulo de Triplíce Coroa, vai ser apresentada com a responsabilidade de defender as esperanças de maior parte dos frequentadores no nosso campo hippico, que acreditam firmemente em seu triumpho.

Sem desmerecer nas suas qualidades, como de opinioes que trata ella de empregar esforços desesperados para ganhar Astoria, que se levantará a ajuda de Serinham, animal bem melhor que Zank, que terá o magro encargo do descendente de Balaio Roca.

Agora esta, compellido, por si elemento preponderante para que todas as dependencias do magro prado fiquem superlativas, merecem destaque as denominadas "Rodolpho Valentim" e "Queiroz", contando aquelle com Bosphore, Clever Boy, Roscos, Euro, Largo e Houzendo, e este com Capote de Aço, Capu, Gravata, Tira-teu, Royal Star, Grand Mariner, Deliciosa e Bel Ideal.

A seguir, como o vimos fazendo habitualmente, e encontrando os nossos leitores em comentarios sobre os diferentes parcos a ser cumpridos:

### PRIMEIRO

As fazer sua estréia domingo próximo, Palpitete, secundando Parayano, seu compenheiro de coactuação, deixou boa impressão.

Achamos, por isso, que muito difficilmente deixará de cruzar o disco victorioso.

Palpitete, que vai reaparecer correndo melhor ou pior, a primeira filha do famoso Negresco, que tem produzido bons trabalhos, poderá formar a dupla.

### SEGUNDO

Ha pouco mais de dez, Zaz Traz, reaparecendo após longa ausencia de novas platias, foi segundo para Capricho, quando se encontrava ainda em deficiente estado de treino, deixando assim mesmo boa impressão na maneira como arrebatou no final, precedendo Tupacatan, Urubá e outros. Ora, sendo agora de apoio a sua forma, achamos que difficilmente o filho de Gallia deixará de ganhar do seus adversarios.

Para o placê indicamos: Tupacatan, Urubá ou Ziz, sendo Zaz o aar mais viavel.

### TERCEIRO

Apesar do tor ruído poucas inscricções e este um dos parcos mais interessantes da promissora reunião de hoje a tarde, todo o equilibrio perfeito que se nota em todos os parelhinhos, pelo bem distribuido "handicap". Poderemos analisar esse parcos da seguinte maneira, deixando Xerem como ponto de referencia. Num mesmo parcos de domingo ultimo, encontraram-se: Xerem, Taro e Balaio, todos distancados no vencedor por pequena diferença, nesta mesma ordem.

Coscos, perdido para Navy por cabega, que é melhor que estes parelhinhos, chegou na frente de Xerem, tendo este, é verdade, tropeçado na saída, perdendo bastante terreno.

De outra feita, num parcos ganhou por Tira-teu, Xerem sobrepujando Xerem por pequena diferença, arrebatando-o no segundo posto.

Por ultimo Velasquez chegando segundo para Nô, deixou Tira-teu a grande distancia.

E, como se vê, bem difficil apontar o vencedor.

Por méro palpite, indicamos Xerem, que está em boa estada, deixando Xerem para a dupla e Balaio para terceiro.

### QUARTO

Insurreto, que correu bastante domingo ultimo, está bem melhor do que vez.

Por isso prognosticamos-lhe o lugar de honra neste parcos, mas achamos que não lhe será facil ganhar de Navy e Double Steel. Xangô e Ultraz deverão aguardar companhia mais camaráda.

### QUINTO

Zaga, Astoria e Serinham deverão cruzar o disco nesta ordem.

### SEXTO

É muito difficil antever um desfecho neste parcos. Tanto King Kong, que se laureou na reunião de sábado ultimo, quanto Mani, que está em turma mais camaráda, ou a parvula Zue-Zineta e mesmo Zira-teu, poderão abscorrer os quatro cordões deste parcos.

Se escolheamos Zira-teu, é por acharmos a distancia a sua feição. Para a dupla e Zue que indicamos e para o placê, King-Kong.

## football profissional

### BANGU E FLUMINENSE DISPUTAM O UNICO MATCH DE HOJE

Não ha negar, varios factores vem contribuindo para tornar mais atractivo o Campeonato Carioca de Profissionais.

Com os surpreendentes resultados do S. Carlos, além de outros acontecimentos igualmente influentes na ordem de coisas actual de certeza, a posição dos concorrentes não oferece largos espaços entre uns e outros.

Ha ainda grandes esperanças pelo menos para cinco dos sete clubs da divisião.

Por outro lado, o chocante empate dos vasconos na sua ultima jornada, vem comprometter a valorosa turma dos com contos, dando oportunidade a que os seus rivales não levem tão longe o tempo, até certo ponto logico, de se verem abatidos por elle.

E' evidente que a par do interesse especulativo que muitas das partidas da competição da Liga Carioca despertam, mereço de uma classe de jogos realmente apreciavel, a evolução dos times no quadro de resultados começa a provocar uma tensa preocupação, irrompendo de todos os sectores uma onda de optimismo que se abala nos resultados das partidas ultimamente realizadas e nos que os favoritos deixaram de marcar decativamente a superioridade agorada.

Suburbanos e tricolores, a tres 15,30 horas.

### CARNEIRA PREPARA-SE PARA O GRANDE EMBATE

Um avião aos vultos do Fluminense. Um avião aos vultos do Fluminense. Um avião aos vultos do Fluminense.

Realizando-se hoje, no estadio da rua Guanabara, o jogo do Campeonato de Football entre Bangu Athletic Club e o Fluminense F. C., a directoria do Fluminense Football Club avisa pelo intermedio do JORNAL aos seus associados que o ingresso é "pessoal" e se fará mediante a apresentação da carteira social de identificação e do respectivo titulo de quitação. As senhoras das famílias dos srs. socios pagarão o preço de entrada fixado para as archibancadas.

De acordo com as disposições dos estatutos, entendendo-se por familia de socio, para o effecto de frequência no club, mãe, esposa, filhas solteiras e irmãs solteiras. Os convidados officiaes do Fluminense F. C. têm direito ao ingresso, com a apresentação do respectivo convite bernamente. Na tribuna official só é permitida a entrada da Directoria, socios benemeritos, acompanhados de uma pessoa da familia e convidados officiaes.

Na quadra iluminada, que vem passar por melhoramentos, realizaram-se interessantes partidas de tennis.

Amural, o numero 1 do "racking" de jornalistas, formou dupla com Waldo Metrelles, jogando contra Chagas e Guadalupe.

A seguir, além do vencedor da 1ª disputa da taga "Kunzel", fez um "set" com o jogador local Muriello. Waldo Metrelles, dedicado director do "set" de um "set" de uma exhibição entusiastica contra Gusmano. Finalmente, Chagas e Muriello jogaram um "set" bem disputado.

A nota destacada da "série" foi dada pelo nosso collega João Tovar. Sabedor de que os seus collegos visitavam o Gralshu, Tovar lá compareceu, sobrando um emburbo, que era uma lata de bolas de tennis. Descoberto o conteúdo do emburbo, "choveram" os pedidos de seus collegos, e especialmente do Chagas, sem director n' "A Raquete", para que Tovar desse as bolas. Confinamento o quanto é "liberal", Tovar deu as bolas para os jogadores, que agradeceram a visita. Respondendo a nossa collega João Tovar.

Na quadra iluminada, que vem passar por melhoramentos, realizaram-se interessantes partidas de tennis.

Amural, o numero 1 do "racking" de jornalistas, formou dupla com Waldo Metrelles, jogando contra Chagas e Guadalupe.

A seguir, além do vencedor da 1ª disputa da taga "Kunzel", fez um "set" com o jogador local Muriello. Waldo Metrelles, dedicado director do "set" de um "set" de uma exhibição entusiastica contra Gusmano. Finalmente, Chagas e Muriello jogaram um "set" bem disputado.

A nota destacada da "série" foi dada pelo nosso collega João Tovar. Sabedor de que os seus collegos visitavam o Gralshu, Tovar lá compareceu, sobrando um emburbo, que era uma lata de bolas de tennis. Descoberto o conteúdo do emburbo, "choveram" os pedidos de seus collegos, e especialmente do Chagas, sem director n' "A Raquete", para que Tovar desse as bolas. Confinamento o quanto é "liberal", Tovar deu as bolas para os jogadores, que agradeceram a visita. Respondendo a nossa collega João Tovar.

Na quadra iluminada, que vem passar por melhoramentos, realizaram-se interessantes partidas de tennis.

Amural, o numero 1 do "racking" de jornalistas, formou dupla com Waldo Metrelles, jogando contra Chagas e Guadalupe.

A seguir, além do vencedor da 1ª disputa da taga "Kunzel", fez um "set" com o jogador local Muriello. Waldo Metrelles, dedicado director do "set" de um "set" de uma exhibição entusiastica contra Gusmano. Finalmente, Chagas e Muriello jogaram um "set" bem disputado.

A nota destacada da "série" foi dada pelo nosso collega João Tovar. Sabedor de que os seus collegos visitavam o Gralshu, Tovar lá compareceu, sobrando um emburbo, que era uma lata de bolas de tennis. Descoberto o conteúdo do emburbo, "choveram" os pedidos de seus collegos, e especialmente do Chagas, sem director n' "A Raquete", para que Tovar desse as bolas. Confinamento o quanto é "liberal", Tovar deu as bolas para os jogadores, que agradeceram a visita. Respondendo a nossa collega João Tovar.

Na quadra iluminada, que vem passar por melhoramentos, realizaram-se interessantes partidas de tennis.

Amural, o numero 1 do "racking" de jornalistas, formou dupla com Waldo Metrelles, jogando contra Chagas e Guadalupe.

## O CAMPEONATO ABERTO DE TENNIS DE SANTOS

### ESPERA-SE A PRESENCIA NESSE TORNEIO DE ZAPPA E CATARUZZA

O Tennis Club de Santos, vem de enviar a F. T. R. J. o seguinte officio.

Santos, 30 de maio de 1934. Exmo. sr. presidente da Federação de Tennis do Rio de Janeiro.

Prezado senhor,

E' com a maior satisfação que o Tennis Club de Santos vem trazer ao conhecimento de v. ex. que, entre os dias 16 e 23 de junho próximo vindouro, sera realizado o Campeonato Aberto de Tennis da Cidade de Santos, patrocinado pela Federação Paulista de Tennis, e que este Club vem realizando com tão accentuado exito desde 1922.

Nesse Campeonato têm tomado parte os maiores tenistas nacionais, inscrevendo-se nos respectivos trophées honras contragados de jogadores jogadores do Pais e do estrangeiro. Estamos enviando todos os nossos esforços para que o Campeonato deste anno seja de pleno exito e para tal, estamos trabalhando activamente no sentido de termo aqui, este anno, dois grandes tenistas argentinos, provavelmente os melhores do mundo.

O Tennis Club de Santos não fará de forma a facilitar as escalas, conciliando os interesses de todos os jogadores inactivos com as normas reguladoras do Campeonato, afim de que tudo possa transcorrer num ambiente de inteira cordialidade e elevado espirito sportivo.

Sentimo-nos dispensado de encarecer a V. Ex. a imensa satisfação que teremos em ver essa Federação de Tennis do Rio de Janeiro, no Campeonato Aberto da Cidade de Santos e muito gratos fluearíamos a v. ex. se procurasse identificar ainda maior interesse e maior interesse da Federação a essa entidade, para maior brilho deste valioso acontecimento sportivo.

Reinotemos logo aqui algumas fichas de jogadores, e fazemos presentes votos para que tudo favoreça a realização deste acto objectivo do Tennis Club de Santos, enviando a v. ex. os projectos de nossa alta consideração e distincto apreço e insubornavel — Tennis Club de Santos — Uriel do Carvalho, vicepresidente em exercicio.

Es uma noticia realmente alvissareira e que, certamente, merecerá de nossos ares de respeito a attenção que merece.

### VARIAS NOTAS SOBRE O TENNIS

O São Christóvão A. C. enviou a Secretaria da F. T. R. J. as inscricções de jogadores, e nomes de Almeida e Ricardo de Alencar Ribeiro.

A F. T. R. J. recebeu da C. B. D. um exemplar da circular, as listas de inscricção e o regulamento dos Campeonatos Internacionais de Tennis que serão realizados no orientado da Federação Hongroisa de Lawn-Tennis, de 23 do corrente, a 2 de mez p. vindouro.

As inscricções dos campeonatos infantis e juvenis, que foram encerradas hontem, registraram dois novos records para o tennis brasileiro e especialmente para a F. T. R. J.

Pela primeira vez conseguiu a entidade local reunir numero 25 jogadores para os seus campeonatos infantis e juvenis, instituidos desde o anno p.

O numero total de inscricções nos campeonatos juvenis e infantis, este anno, attingiu a 61 contra 45 registrados na temporada do anno p.

A Comissão Technica da F. T. R. J. procederá na proxima quarta-feira, ás 5 1/2 horas, os testes para o emburramento dos jogadores juvenis e infantis.

Este acto, que será publico, levará por certo grande numero de interessados a sede da mentora carioca.

## JOCKEY CLUB BRASILEIRO

TRANSPORTE DO CAVALLO KODAK

A administração do Hipódromo avisa que o cavallo Kodak será transportado ás 11 horas.

## Ministinho de volta ao Brasil

Ministinho, o velho poiteiro brasileiro, que ha dois annos se en-

contra na Italia integrando o conjunto do Juventus, embarcará para o Brasil, conforme já havíamos anunciado, no proximo dia 28, de onde fixar-se em São Paulo, onde, provavelmente, visitará a familia do Paletstra, seu antigo club. Está de parabéns o campeão profissional do Brasil pois Ministinho possui todas as qualidades indispensaveis a um grande player. Bando, oportunidade e possessor de um forte arremesso, Ministinho constitue um constante perigo para a meta adversaria.

Ministinho, que volta ao football brasileiro

contra na Italia integrando o conjunto do Juventus, embarcará para o Brasil, conforme já havíamos anunciado, no proximo dia 28, de onde fixar-se em São Paulo, onde, provavelmente, visitará a familia do Paletstra, seu antigo club. Está de parabéns o campeão profissional do Brasil pois Ministinho possui todas as qualidades indispensaveis a um grande player. Bando, oportunidade e possessor de um forte arremesso, Ministinho constitue um constante perigo para a meta adversaria.

Ministinho, que volta ao football brasileiro

contra na Italia integrando o conjunto do Juventus, embarcará para o Brasil, conforme já havíamos anunciado, no proximo dia 28, de onde fixar-se em São Paulo, onde, provavelmente, visitará a familia do Paletstra, seu antigo club. Está de parabéns o campeão profissional do Brasil pois Ministinho possui todas as qualidades indispensaveis a um grande player. Bando, oportunidade e possessor de um forte arremesso, Ministinho constitue um constante perigo para a meta adversaria.

Ministinho, que volta ao football brasileiro

contra na Italia integrando o conjunto do Juventus, embarcará para o Brasil, conforme já havíamos anunciado, no proximo dia 28, de onde fixar-se em São Paulo, onde, provavelmente, visitará a familia do Paletstra, seu antigo club. Está de parabéns o campeão profissional do Brasil pois Ministinho possui todas as qualidades indispensaveis a um grande player. Bando, oportunidade e possessor de um forte arremesso, Ministinho constitue um constante perigo para a meta adversaria.

Ministinho, que volta ao football brasileiro

contra na Italia integrando o conjunto do Juventus, embarcará para o Brasil, conforme já havíamos anunciado, no proximo dia 28, de onde fixar-se em São Paulo, onde, provavelmente, visitará a familia do Paletstra, seu antigo club. Está de parabéns o campeão profissional do Brasil pois Ministinho possui todas as qualidades indispensaveis a um grande player. Bando, oportunidade e possessor de um forte arremesso, Ministinho constitue um constante perigo para a meta adversaria.

## A PROPOSITO DAS ENTIDADES ESPECIALIZADAS

(De um observador sportivo)

Não somos contrarios ás entidades sportivas especializadas. Uma confederação que reuna os dirigentes nacionaes dos diversos ramos de nossa actividade sportiva consubstanciará, sem duvida, a organização mais conveniente ao progresso e desenvolvimento dos sports no Brasil.

Que se tenham pela independencia dos nossos ramos sportivos, certamente, não attendem a essa questão de capital importancia para a fundação das entidades especializadas.

O atletismo, o tennis, o basketball e os sports nauticos, para os quaes estes ramos sportivos, não podem, por si soz, fazer o que por elles tem feito a Confederação Brasileira de Desportos, com a sua actual organização.

Velamos, por exemplo, os sports aquaticos. A estes, então, é difficilissimo, sendo impossivel cumprir o programma de diffusão e expansão dentro e fora das fronteiras nacionaes, que a C. B. D. lhes vem proporcionando.

Basta, para prova do que affirmamos, dizer que, nestes dez ultimos annos, para uma contribuição de \$25.000 das entidades aquaticas, a C. B. D. despendeu quasi \$25.000.000.

Quer dizer isso que, sem levar em conta a quota de despesa que coube aos sports aquaticos na representação do Brasil nas Olympiadas de Los Angeles (que deve andar nuns 25% do total dos gastos), é em unidade maxima a expansão nacional e internacional dos reidos sports dentro e fora do Brasil.

E' o que se poderá constatar, na seguinte demonstração, correspondente ao periodo de Janeiro de 1925 a maio de 1934, segundo os assentamentos da Confederação:

RECEITA Mensalidades pagas pelas entidades aquaticas nesses dez annos .. 82.400.000

Produtos da venda de entradas nos encontros aquaticos e provas de natação, saltos e water-polo .. 20.226.100

DESESA Com os encontros aquaticos e provas de natação, saltos e water-polo .. 40.303.900

Provas nacionaes de remo, no estado de "water-polo" .. 171.412.850

Com os campeonatos de remo, em Montevideo, em 1925 e 1926, e os de natação, saltos, e water-polo em 1925 e 1926 .. 102.452.300

RESUMO Receita .. 80.226.100 Despesa .. 223.969.050 Diferença .. 213.742.950

## A cultura physica como expressão de eugenia e de belleza

Professor Pierre MICHAELOWSKI (Para O JORNAL)

re, representa, ao mesmo tempo, "o dividio da maxima vitalidade. Assim, a saúde e a belleza, a vitalidade e a esthetica, correspondem reciprocamente ao processo dinamico de adaptação ao ambiente da vida, da seleção das melhores elementos da especie.

Em conformidade com isso, para poder attender, de um modo idoneo, a "educação" da criança e do individuo, a educação physica e preceito que o professor de educação physica masculina seja um atleta, cuja tarefa é saber desenvolver o atletismo a masculinidade proporcional do homem, educando o corpo harmonicamente, visando a finalização do atletismo — formar um "atleta" perfeito, como o tipo do homem ideal, vigoroso e bello.

Pelo contrario, o professor de educação physica-feminina, que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.

Assim, tendo de um lado, a "educação physica", como a expressão da "eugenia" e da "belleza", como a "educação physica", que tem por tarefa de educar o corpo da mulher, deve ser, antes de tudo, um "esteta-artista", que deve saber educar o "esthetismo" e o "esthetismo", despertando em alma de seus adeptos a ansia esthetica do perfeccionismo e de belleza.











# Gesto tragico de um desvairado

Allucinado pela paixão que o dominou, tentou matar a esposa de seu protector e suicidar-se depois, varando o crânio com uma bala — Ambos internados no Hospital de Prompto Socorro



Os protagonistas da cena de sangue, vindo-se ao lado as filhas do casal

A Estrada da Freguesia, em Inhamitanga, foi teatro ontem pela manhã de uma cena de sangue emocionante, em que a paixão moribunda de um passionado por uma mulher de uma família pequena, ouve o resultado de um gesto principal dessa sangrenta tragédia, ter sido elle impulsionado pela explosão de um reacção doente, inerente aos indivíduos portadores das terríveis psychoses, que ultimamente infestam as sociedades, causando sensações julgadas

redundar num tragico e sanguinolento drama.

**A TRAGEDIA**

Segundo as versões sobre o facto, colhidas no local, d. Maria Gentil teria se tornado amante de Jayme, por não poder resistir à tentação das assistências amorosas de seu seductor. Porém a que parece mais fundamentada é que a senhora sempre repeliu o conquistador, ameaçando mesmo denunciar a seu marido.

O tragico episodio ocorreu cerca das 10 horas de ontem, ocasião em que o sr. Francisco Gentil encontrava-se ausente.

Ao que parece, Jayme foi repellido por sua vítima, razão pela qual num acesso de desespero, o desvairado rapaz, sacando de um revólver, apontou-o para a cabeça da mulher, provocando-a gravemente ferida no rosto e no peito. Em seguida, voltando a arma contra si mesmo, varou o crânio com uma bala.



Jayme Corrêa, o desvairado

mentos nos tribunais de justiça a que são submettidos.

Degenerado, ou consciêncioso de seu equilibrio mental, mais um amante, avança fremente de odio para a mulher que feriu a sensibilidade de seu nervosismo, tentando exterminá-la a vida por, em seguida, num acesso de loucura, varar o crânio com uma bala, tentando suicidar-se.

**O MOVEL DA TRAGEDIA**

Na casa n. 1.043 da referida estrada reside em companhia de dois filhos e sua esposa, d. Maria Gentil, de 27 annos de idade, o conductor da Estrada de Ferro Central do Brasil, Francisco Gentil. Há mezes, appareceu naquella residência um amigo do ferroviário de nome Jayme Corrêa da Rocha, com 25 annos de idade, que, appellando para a velha amizade que ha tempos mantinham, pediu-lhe consentimento para ali morar provisoriamente, enquanto encontrava trabalho, pois ha muito achava-se desempregado e passando privações. Atendido que foi, Jayme passou a habitar em companhia da família de seu amigo. Este, homem de trabalho, todos os dias partia cedo para as suas obrigações, deixando sua casa entregue à lealdade daquelle a quem protegia. Jayme, quebrando a solidariedade precisa para com seu protector, entrou a conquistá-la a esposa, o que agora veio

redundar num tragico e sanguinolento drama.

**A TRAGEDIA**

Segundo as versões sobre o facto, colhidas no local, d. Maria Gentil teria se tornado amante de Jayme, por não poder resistir à tentação das assistências amorosas de seu seductor. Porém a que parece mais fundamentada é que a senhora sempre repeliu o conquistador, ameaçando mesmo denunciar a seu marido.

O tragico episodio ocorreu cerca das 10 horas de ontem, ocasião em que o sr. Francisco Gentil encontrava-se ausente.

Ao que parece, Jayme foi repellido por sua vítima, razão pela qual num acesso de desespero, o desvairado rapaz, sacando de um revólver, apontou-o para a cabeça da mulher, provocando-a gravemente ferida no rosto e no peito. Em seguida, voltando a arma contra si mesmo, varou o crânio com uma bala.

**OS SOCCORROS**

Populares e vizinhos, atraídos pelas detonações, affluíram ao local, solicitando os socorros da Assistência para os feridos. Decorridos alguns minutos chegou uma ambulância, que immediatamente transportou-os para o Posto do Meyer, onde receberam os curativos de maior urgencia, sendo a seguir removidos para o Hospital de Prompto Socorro.

Ahi chegando, ambos os protractos foram submettidos a uma intervenção cirurgica, realizada pelos Drs. Epaminondas Martins e Vinelli Baptista. D. Maria apresenta dois ferimentos, um localizado na região abdominal e outro na malha, sendo o primeiro excluido de gravidade em virtude da bala haver restado nos tecidos externos, salindo na região lombar. Operada, apresentou algumas melhoras, sendo seu estado reputado bom.

Jayme, também operado pelos mesmos chirurgicos, tinha um projectil encastrado na região mastoideana o qual, extrahido, proporcionou-lhe sensíveis melhoras.

**A ACCÃO DA POLICIA**

Scientificando do occorrido, o commissario Sergio Affonso Alver, de dia do 19º districto policial, rumou para o local, determinando as providencias de sua alçada.

A autoridade, procurando apurar os motivos da tragedia, foi informada que Jayme é um desequilibrado mental, com manias do suicidio.

**"O JORNAL" OUVI A FERIDA**

Procuramos ouvir dona Maria Gentil, no Hospital de Prompto Socorro. Disse-nos ella dispensar ao inquirido as atencões de simples cortesia, sem intenções quaesquer, mormente o sabendo amigo de seu esposo.

O gesto de Jayme, acrescentou, só pôde ser resultado de verdadeira loucura, pois não encontra, nem poderia encontrar os mais leves e distantes motivos para tamanha desventura.

**O MARIDO DA VICTIMA FALA A NOSSA REPORTAGEM**

O sr. Francisco Gentil, que se achava em Minas e chegou inesperadamente, tendo conhecimento do facto, foi ao encontro de sua mulher, na enfermaria da Casa de Correção, onde o criminoso prestará as declarações necessárias para o inquirido que está instaurado.

**A ARMA DA TRAGEDIA**

Jayme fez uso de uma pistola F.N. de n. 5.124, a qual foi apprehendida aliada em seu poder, pelo soldado n. 133, da 3ª Companhia do 3º Batalhão da Polícia Militar, que a entregou ao delegado Marinho dos Reis, que, hoje, à noite, esteve no Hospital de Prompto Socorro, com o fim de inquirir Jayme, ou removê-lo para uma enfermaria da Casa de Correção, onde o criminoso prestará as declarações necessárias para o inquirido que está instaurado.

**Alterado o quadro de officiaes da Directoria Geral da Fazenda Municipal**

O interventor federal assignou decreto fixando em 22 o numero dos primeiros officiaes e em 51 o numero de quartos officiaes da Directoria Geral da Fazenda Municipal.

# NOTÍCIAS DE NITHEROY

## ACTOS DO INTERVENTOR FEDERAL

O interventor federal no Estado, assignou acto nomeando o competente auxiliar da Inspectoria das Rendias, aprovado em concurso, Antenor Muniz Machado, para exercer o cargo de escripturario do Lyceu de Humanidades Nilo Pecanha e Escola Normal do Niteroi.

Foi nomeado o cidadão Cesar Gomes de Almeida, para exercer o cargo de suplente do juiz do direito da comarca do Itaboraí.

Foi declarado o professor cathedratico de mathematicas do Lyceu de Humanidades do Campos, Paulo de Miranda S. Barroso, com direito a gratificação adicional de 15% sobre os seus vencimentos annuaes de 7.200\$, partir de 25 de setembro de 1934.

## PAGAMENTOS NO THEOURO DO ESTADO

Na Pagadoria do Theouro do Estado, serão pagas, amanhã, as seguintes folhas: Professores de ensino, professores em disponibilidade, escolas isoladas, auxilio e custeio aos professores, adjuntas em geral e pessoal em commissão, extranumerario.

## RECEBIMENTO SEM MULTA DO IMPOSTO TERRITORIAL

O interventor federal assignou, hontem, acto declarando o recebimento, sem multa, do imposto territorial relativo ao exercicio de 1934, aos contribuintes que realizarem os respectivos pagamentos até o dia 25 do corrente.

## DESPACHOS DO INTERVENTOR

O interventor federal proferiu o seguinte despacho no requerimento de d. Corina Halfeld e outros — Seitem a petição.

## VISANDO O APERFEIÇOAMENTO CULTURAL DO POVO

A Prefeitura auxilia a realização de dois espectaculos lyricos

Tendo a Companhia Lyrica Italiana se proposto a dar uma serie de dois espectaculos com as operas "Gurany" e "Rigoletto", no Theatro Municipal, no dia 3 e 4 do corrente, proporcionando a população do Niteroi a audição de duas obras de notavel valor, o prefeito municipal assignou, hontem, portaria, autorizando o director da Fazenda a mandar pagar ao presidente da referida companhia a importância de 1.500\$, titulo de auxilio e contribuição da administração municipal, visando o aperfeiçoamento cultural do povo.

## MULTAS IMPOSTO PARA DIRECTORIA DE SAUDE PUBLICA

O director de Saude Publica do Estado applicou as seguintes multas: de 500\$000 ao pharmaceutico Antonio J. P. de Souza Junior, proprietario da "Pharmacia Fluminense", situada em Caxias, no municipio de Caxias, por ter sido verificado no seu stock a falta de cinco grammas do extracto fluído de galea; a firma Sousa Lima & Cia, proprietaria da "Pharmacia S. José", situada a rua Marechal Deodoro n. 124, nas Neves, por ter aviado uma receita de enfermeira do Hospital de Marinha, Gustavo do Carvalho de 2.000\$, ao sr. Oswaldo Almeida Ferreira, por exercer a funcao de dentista, em Niteroi, sem ter o respectivo diploma registrado; de 100\$000, ao dentista praticante Manoel José de Almeida, por exercer a funcao de dentista, em Niteroi, sem ter o respectivo diploma registrado; de 100\$000, ao sr. Renato de Almeida, medico, por exercer a funcao de medico, em Niteroi, sem ter o respectivo diploma registrado; de 100\$000, ao sr. Subra, medico residente a travessa General Andrade Neves n. 8; dr. Leopoldo de Castro, em Vassouras; dr. Francisco de Paula, em Niteroi; dr. Francisco, em Saquarema; dr. Guilherme Milhã, em Macaé, e o dr. Gustavo do Carvalho, enfermeiro do Hospital de Marinha, todos pelo exercicio illegal da medicina.

## TRIBUNAL DA RELACAO

Camara de Appellacão

Na sessão realizada hontem na Camara de Appellacão do Tribunal da Relação, foram julgadas as seguintes causas:

Apellacões civis:

N. 4.500 — Petropolis — Appellante, Antonio Antonio Conde; appellado, Gabriel de Andrade Botelho, successor de Banco de Petropolis relator, o des. Eloy Teixeira. Negaram provimento a appellacão para confirmar a decisão appellada, unanimemente. Pelo appellante falou o dr. Horacio Magalhães Gomes e pelo appellado o dr. A. P. Soares de Pinho.

N. 2.883 — Bom Jardim — Appellante, o dr. Jonathas Pedreira Filho, liquidatario da massa fallida de Saturnino Pereira; appellado, Felix Folliano Pinto; relator, o des. Ribeiro das Freitas Junior. Negaram provimento a appellacão para confirmar a decisão appellada, unanimemente. Pelo appellante falou o dr. Horacio Magalhães Gomes e pelo appellado o dr. A. P. Soares de Pinho.

N. 4.130 — Iguaçu — Appellante, Celso Carvalho Hoidan; appellado, Manoel Ferreira Morais; relator, o des. Ribeiro das Freitas Junior. Não venceu a preliminar do appellante de não tomar conhecimento da appellacão; unanimemente; do moris, negaram provimento a appellacão e voto do des. Eloy Teixeira, que lhe dava provimento.

N. 4.361 — Cambuhy — Appellante, Alina de Alvares Martins, com assistência legal de seu marido Albino Ferreira Martins; appellado, a Caixa Rural de Cambuhy; relator, o des. Ribeiro das Freitas Junior. Deram provimento a appellacão para anular o processo da penhora em decaimento, contra o voto do des. Eloy Teixeira, que lhe dava provimento.

N. 4.593 — Niteroi — Deserção — Appellantes, Manoel da Costa Santos e sua mãe d. Albina Joannina Lopes; appellado, o Estado do Rio de Janeiro; relator, o des. Eloy Teixeira. Julgaram a appellacão deserta unanimemente.

N. 4.593 — Petropolis — Adido o julgamento a requerimento do relator.

## Causas com dia para julgamento

Apellacões civis:

N. 4.542 — Macaé — Relator, o des. Eloy Teixeira.

N. 4.571 — Campos — Relator, o des. Pinho Junior.

N. 4.500 — Campos — Relator, o des. Ribeiro das Freitas Junior.

N. 4.408 — Resende — Relator, o des. Ribeiro das Freitas Junior.

N. 4.368 — Petropolis — Relator, o des. Ribeiro das Freitas Junior.

## CAMARA CRIMINAL

Foi feita hontem nos juzes da Camara Criminal, a seguinte distribuição:

Haberes-corpus originarios:

N. 2.539 — Bom Jardim — Impetrante, Olympio Ribeiro de Miranda; paciente, o mesmo. Ao desembargador Adolpho Macario.

N. 2.500 — Niteroi — Impetrante, dr. Mario de Carvalho Vasconcellos; paciente, coronel Agostinho Medeiros. Ao desembargador Coelho Portas.

Pauta das causas que serão julgadas na sessão de amanhã:

Haberes-corpus originarios:

N. 2.539 — Bom Jardim — Relator, o desembargador Adolpho Macario.

N. 2.500 — Niteroi — Relator, o desembargador Coelho Portas.

Processo de desamortamento:

N. 2.530 — Magé — Relator, desembargador Adolpho Macario.

Apellacões criminaes:

1.115 — Cantagallo — Relator, desembargador Zetico Baptista.

1.637 — Niteroi — Relator, desembargador Adolpho Macario.

# NA ESCOLA NORMAL

O director do Lyceu e Escola Normal, por portaria de hontem, suspendeu por tres dias, por indisciplina e desrespeito a autoridade, o alumno do 2º anno Jorge Frederico Frickmann.

## CAIU DE INANICAO

Uma ambulancia do Servico de Prompto Socorro apasnhou hontem, a tarde, a pedido de um popular, aa rua Visconde de Itaboraí, um individuo que ali se achava caído. Levado para o Posto, o pobre homem, constatarem os medicos que o mesmo se achava com fome, pelo que o medicaram e alimentaram-no convenientemente.

Chamou-se elle Ciro Nascimento Gomes, 6 prto, tem 30 annos, 6 caído e não tem domicilio.

## MEDICADOS NO SERVICO DE PROMPTO SOCORRO

No Servico de Prompto Socorro foram medicadas hontem as seguintes pessoas:

João, filho de José Augusto, do favela de 7 annos, residente a rua 15 de Novembro 156, com fratura do radio direito.

Monty Cruz, pardo, de 17 annos, solteiro, morador a travessa Maria José 6, com ferida contusa do dorso do pé esquerdo.

Sylvio Araújo Filho, de 16 annos, empregado no commercio, morador a Alameda S. Bonaventura 131, com escoriações do braço e coxa direitos.

Geraldo Siqueira de Mello, de 3 annos, estudante, residente a rua Visconde de Itaboraí 155, com ferida contusa da laringe.

## Inaugurou-se a filial do Lopes das Chaves

Inaugurou-se, hontem, ás 11 horas, a filial do Lopes das Chaves, cuja matriz é na rua Luis de Camões n. 1. O acto inaugural foi festivo, tendo falado o seu proprietario, sr. José Lopes, que agradeceu a todos os presentes, pela sympathia e apoio que recebem tendo falado em nome do C. dos Correctores da Publicidade, o sr. José Cavalcanti.

## Um dia cheio no Sarrazani

Hoje, das 10 ás 12 horas, as portas de Sarrazani se abrirão mais uma vez, para a visita do seu variado e rico zoo.

A petizão, naturalmente, já antecipa a espera depois de uma semana de estudos, a "matinée" das 15 horas, na qual as crianças até 12 annos só pagam a metade dos preços, a partir do 1º assento centro.

Às 21 horas, será realizada a função nocturna.

O novo programmação do chelo da atracção, continua sendo o human para o Sarrazani.

## Reparação dos carros de primeira e segunda classe destinados aos trens do interior

Na proxima concorrência para a reparação dos carros de segunda classe, destinados aos trens do interior, está determinado a colheita de folhas de licitação das composições, para melhor segurança dos passageiros.

Nos carros de primeira classe, serão substituidas as poltronas das antigas e poltronas por mais de ouro, segundo determinação da directoria da Central do Brasil.

## A renda da Central do Brasil

A renda industrial da Central do Brasil, inclusive as estradas de ferro filiaes, no dia 1 do corrente, attingiu a importância de réis 332.998.200, para menos 40.388.500, sobre igual data do anno anterior.

## Realizou-se hontem a Inauguração da cunha do novo edificio da Caixa de Pensões e Aposentadorias dos empregados da Estrada de Ferro Central do Brasil

A sollemnidade, que foi muito concorrida, teve lugar ás 15 horas, comparecendo a administração da Caixa e outras pessoas grães.

## Pallecimento de um antigo diplomata peruano

LIMA, 2 (Associated Press) — Falleceu, aos 66 annos, o sr. Enrique Yanguen, ex-ministro da Fazenda, consel e diplomata.



## van ERVEN & Cia.

**Fornecedores ás industrias, officinas e lavoura**

**TRANSMISSÕES:** — Eixos, polias, supports, correias de sola e boracha, grampos para emendar correia, pasta Cing-Surface para correias, etc.

**ACCESSORIOS VAPOR:** — Válvulas, manómetros, apitos, injectores Metropolitan, reguladores Pickering, gaxetas e poppetto hydro-litico, thermómetros, purgadores, tubos, caldeiras, tubos e conexões para vapor, etc.

**SERRARIAS:** — Serras engenho, circulares e de fita, navilhas de platina, ferragens para engenho Colonial, serras Francezas, etc.

**OFFICINAS:** — Ferramentas diversas, brocas, machos, tarraças, limas, lisas, esmeris, carvão fundição e forja, fornos, bancada, etc.

**DIVERSOS:** — Oleos e graxas lubrificantes, Bombas para aguar, Arados de Avery, Motores e caldeiras O. & S. Rodas de aço Electrico para transporte. TELAS "CUBANAS" para turbina de assucar, MOINHOS DE VENTO, Balancos de plataforma, Conexões para tubos.

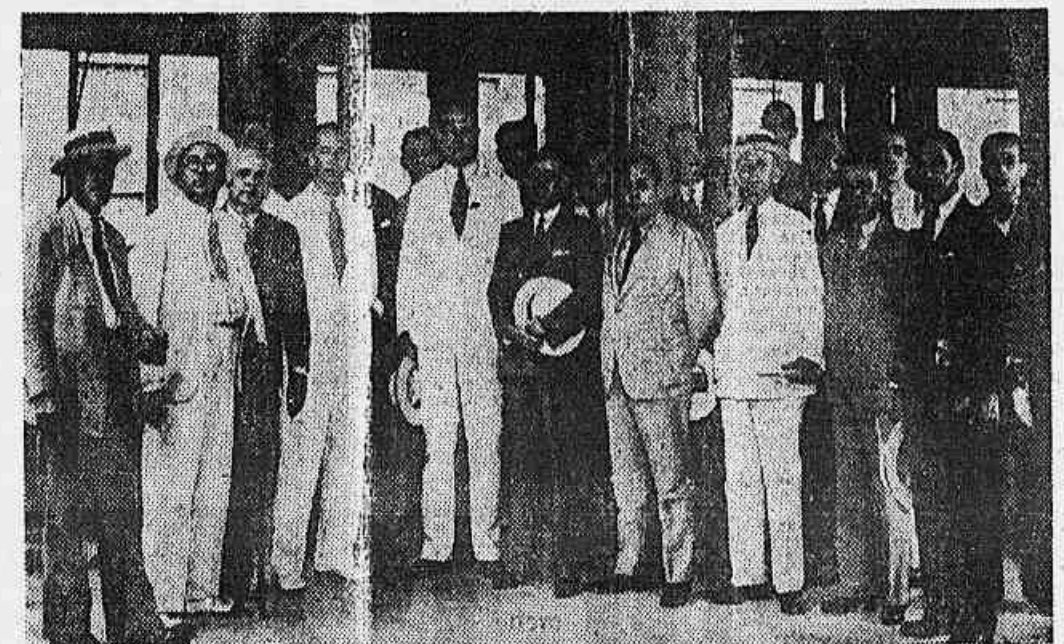
**REPRESENTANTES DA S. A. USINES DE BRAINE-LECOMTE, FORNECEDORES BELGAS DE MATERIAL FERROVIARIO EM GERAL, DEPOSITOS E ESTRUTURAS METALLICAS E DE GEORGE FLETCHER & CO. FABRICANTES INGLEZES DE MACHINAS PARA USINAS ASSUCAREIRAS.**

**Fornecemos orgamentos e detalhes sem compromisso**

**RUA THEOPHILO OTONI, 131 — TEL. ERVEN**

**Rio de Janeiro**

# A nova sede da Caixa de Aposentadorias da Central



Um aspecto das pessoas presen tes á sollemnidade, colhida na sé da Caixa de Pensões e Aposentadorias da E. de F. Central do Brasil

## A renda da Central do Brasil

A renda industrial da Central do Brasil, inclusive as estradas de ferro filiaes, no dia 1 do corrente, attingiu a importância de réis 332.998.200, para menos 40.388.500, sobre igual data do anno anterior.

## Realizou-se hontem a Inauguração da cunha do novo edificio da Caixa de Pensões e Aposentadorias dos empregados da Estrada de Ferro Central do Brasil

A sollemnidade, que foi muito concorrida, teve lugar ás 15 horas, comparecendo a administração da Caixa e outras pessoas grães.

## Pallecimento de um antigo diplomata peruano

LIMA, 2 (Associated Press) — Falleceu, aos 66 annos, o sr. Enrique Yanguen, ex-ministro da Fazenda, consel e diplomata.

# 30 Trabalham nos programmas da PRA 9

**Arnaldo Pescuma**  
**Aurora Miranda**  
**Bando da Lúa**  
**Bomfiglio de Oliveira**  
**Carlos Vivian**  
**Carmen Miranda**  
**Celio Nogueira**  
**Custodio Mesquita**  
**Cyrene Fagundes**  
**Elisa Coelho de Andrade**  
**Fernando Castro Barbosa**  
**Gastão Formenti**  
**Gastão Bueno Lobo**  
**Heriberto Muraro**  
**Irene Carroll**

**nomes consagrados artistas destacados elementos de valor**

**Trabalham nos programmas da Radio Sociedade Mairynk Veiga**

**Isaias Savio**  
**João Petra de Barros**  
**João Corrêa Mesquita**  
**Lamartine Babo**  
**Lely Morel**  
**Madelú**  
**Mario Reis**  
**Napoleão Tavares**  
**Oscar Sabino**  
**Patricio Teixeira**  
**Roberto Munoz**  
**Sylvio Caldas**  
**Sylvinha Mello**  
**Violeta Coelho Netto de Freitas**  
**Vivas**

**30 cantores, pianistas e directores de orquestras**  
**20 professores de orquestras**  
**7 orquestras de generos differentes**  
**3 "speakers" — Cesar Ladeira, Oswaldo Diniz Magalhães, Valdo Abreu**

**Tudo isso faz da PRA 9**

**-- A sua estação --**

# Mas que programmas!

## 2.ª-FEIRA

**João Petra de Barros**  
**Cyrene Fagundes**  
**Sylvinha Mello**  
**Arnaldo Pescuma**

## 3.ª-FEIRA

**Sylvio Caldas**  
**Aurora Miranda**  
**Lely Morel**  
**Patricio Teixeira**  
**Bando da Lúa**

## 4.ª-FEIRA

**Carmen Miranda**  
**Gastão Formenti**  
**Mario Reis**  
**Elisa Coelho de Andrade**  
**Fernando Castro Barbosa**  
**Madelú**

## 5.ª-FEIRA

**Sylvio Caldas**  
**Cyrene Fagundes**  
**Sylvinha Mello**  
**Patricio Teixeira**  
**Bando da Lúa**  
**Carlos Vivian**

## 6.ª-FEIRA

**Carmen Miranda**  
**Gastão Formenti**  
**Mario Reis**  
**Lely Morel**  
**Arnaldo Pescuma**  
**Baryton Roberto Munoz**  
**Isaias Savio**

## SABBADO

**João Petra de Barros**  
**Aurora Miranda**  
**Fernando Castro Barbosa**  
**Elisa Coelho de Andrade**  
**Carlos Vivian**

## E que orquestras.

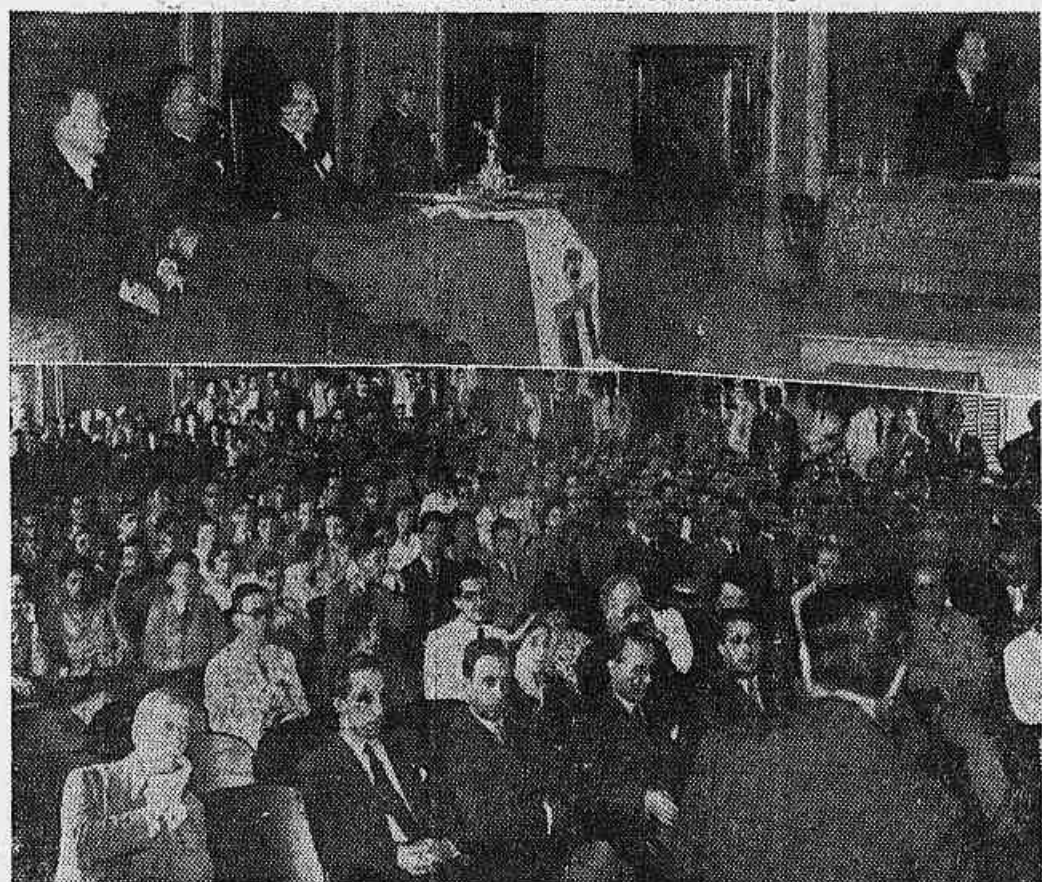


QUE SERÁ FEITO DE MEU FILHO?

**ODEON**  
Dorothea WIECK  
ALICE BRADY  
BABY LEROY  
em  
**DIVIDA**  
QUE TORTURA

"MISS FANE'S BABY IS STOLEN"

Inaugurado, no Collegio Pedro II, o curso livre de literatura italiana  
O DISCURSO DE SAUDAÇÃO DO PROFESSOR RAJA GABAGLIA E O AGRADECIMENTO DO EMBAIXADOR ROBERTO CANTALUPO



Ao alto, a mesa que presidiu a sessão. Em baixo, um aspecto da assistência

Realizou-se, hoje, às 15 horas, no salão nobre do Externato, com a presença do embaixador Roberto Cantalupo, a inauguração do curso livre de literatura italiana. O curso, que vem sendo mantido pelo governo da Itália desde 1923, foi confiado, no corrente ano, ao professor universitário Vincenzo Spinelli, ilustre poeta e bolseiro.

A solenidade, que foi presidida pelo embaixador Cantalupo, esteve grandemente concorrida, notando-se a presença de quase trinta professores que o têm seguido, além de elevado número de alunos, além de membros da colônia italiana, representantes da imprensa e de inúmeras pessoas estrangeiras.

Abriu a sessão, o professor Raja Gabaglia, diretor do Externato, pronunciando o seguinte discurso:

"Sr. embaixador — Eu com o mais intenso prazer que inauguro, com a devida atenção de sua excelência, o sr. embaixador da Itália, e a cultura de língua e literatura italiana, no corrente ano letivo, a cargo do sr. professor Vincenzo Spinelli.

A instituição e a manutenção do curso de língua e literatura italiana deviam ser ao governo da Itália, que, num largo gesto de fraternidade, tem querido proporcionar aos jovens estudantes do Brasil, neste Collegio, ensinamentos valiosos e proveitosos e de conhecimentos inestimáveis no aperfeiçoamento cultural das nossas gerações.

De há três anos a esta parte, com o maior zelo e vantagens insuperáveis, tem funcionado o curso no Collegio Pedro II e os ilustres professores que o têm regido deixaram, entre os seus alunos — e os honraram de assim considerá-los — e entre os seus discípulos, que todos os estimaram e apreciaram, a mais grata recordação.

Temos vivido, nestas horas, de aula italiana, intensos momentos de alegria espiritual e de afinidade cordial e sincera.

Certos estarmos, meus senhores, de que o novo professor, o senhor Vincenzo Spinelli vai honrar, com erudição e com talento, as tradições do curso de italiano nesta Casa.

O professor Spinelli não carece, sem dúvida, de apresentações, pois, seguros estamos de que, desde o início

de suas aulas, ha de ganhar a inteligência da sua evocação e fazer o curso, com o coração de seus discípulos. Sua simpática figura já se impôs e a sua bagagem literária atesta a evidência, o valor, a capacidade, o brilho com que ha de cumprir a sua missão.

Festalejo beltrista, poeta, universitário, homem de arte e de sensibilidade, o ilustre autor de "Augusto" o drama empolgante, cuja leitura fiz verdadeiramente emocionado, e professor Spinelli vai, dentro em breve, encantar-vos com a sua aula inaugural.

Meus senhores: A Itália é, no Brasil, uma nação querida. Sabem todos, e a frente, o eminente homem público, diplomata, político, jornalista, que a sua excelência o sr. embaixador Roberto Cantalupo, a quem cabem, nesta hora, as mais sinceras homenagens do Brasil culto que acompanha, de perto, o fulgor com que a excelência tem desempenhado a sua altíssima investitura.

Disse fulgor, e o disse adrede, porque a representação diplomática da Itália tem se revelado a altura do papel histórico que cabe a grande nação peninsular na formação da América Latina.

Pois procurado o sr. embaixador Cantalupo estreitar, com o Brasil, os laços que os mais duradouros, que são aqueles impostos pela inteligência, pelo respeito, e pelo amor, ha sabido fazer, uma forte corrente de pensamento, trazendo para o nosso país a colaboração de professores italianos que, nas cadeiras da Universidade ou nas dos collegios, ha de colaborar na obra ingente da educação.

Cumpra a Itália o papel de leader no pensamento mediterrâneo pelas suas ciências, pelas letras e pelas suas artes e, ainda, pelo génio do seu político, e o exemplo maravilhoso de sua actividade industrial e mercantil.

O mundo contemporâneo assiste, encantado, ao surto formidável da grande nação que, integrada por uma grande figura de estadista, caminha a vanguarda do ocidente defendendo os princípios incorregíveis da civilização cristã.

A Itália Nova, refulgente sob a directriz do Benito Mussolini, render

Colhido e morto por um auto-omnibus

O CHAUFFEUR EVADIU-SE

Verificou-se, hoje, na Estrada Bom Sucesso, um doloroso desastre, cujas consequências foram fataes.

O sr. Laurindo Gomes Fonseca, com 59 annos de idade, casado, de nacionalidade portuguesa, e domiciliado à rua quatro, Villa Lucia, Iracema, salou, ao aneliciar, do trem, na Estrada Bom Sucesso, a fim de atravessar a via pública.

Infelizmente, porém, Laurindo foi colhido pelo auto-omnibus que por ali passava no momento, da empresa Viação Suburbana, numero 14702, e projectado a grande distancia.

Gravemente ferido, a vítima, antes de ser socorrida pela Assistência, não resistindo, veio a fallecer no local.

O commissario Brandão, do 23.º districto policial, seiente do occorrido, imediatamente compareceu ao local, tomando todas as providencias que o caso exigia, inclusive a remoção do cadáver para o necrotério do Instituto Medico Legal.

O chauffeur do auto-omnibus, aproveitando a confusão estabelecida, evadiu-se.

Foi aberto inquerito a respeito na delegacia do vigésimo terceiro districto.

Esiaqueado

A VITIMA FOI INTERNADA EM ESTADO GRAVE NO H. P. S.

Nascimento dos Santos, com 31 annos de idade, brasileiro, operario, residente à rua Visconde do Rio Branco, numero 150, foi, hoje, colhido e morto por um auto-omnibus, na rua onde reside, por um descalheado.

A vítima foi socorrida pelo Posto Central de Assistência, e, em estado gravissimo, foi internada no Hospital de Pronto Socorro.

As autoridades locais registraram o facto.

Menor victima de auto

O Posto Central de Assistência prestou socorros, hoje, ao aneliciar, a Clotilde Moreira, com 13 annos de idade, moradora à rua Barão do Petropolis, numero 97, por apresentar fractura do crânio e escoriações por ter sido atropelada na rua onde reside.

Clotilde foi internada no Hospital de Pronto Socorro.

A viuva foi atropelada

Augusto de Oliveira Cavies, com 17 annos de idade, vivo, residente à rua do Morro, numero 50, foi, hoje, colhido e morto por um auto-omnibus, na rua onde reside.

Clarice foi internada no Hospital de Pronto Socorro.

roveitosa diligencia

No predio numero 74 da rua do Nuncio foi levada embora, a effecto, uma proveitosa diligencia chefiada pelo delegado Jayme Braga, da Campanha Contra o Jogo.

Arrombando essa casa, a autoridade, que se fazia acompanhar de investigadores, poz em alvoreço a mesma, pois os contraventores que ali se achavam jogando, fechavam portas e pulavam janelas, a fim de fugirem a acção policial.

Contudo, foram presos cinco desses indivíduos, nas immediações e quintal do predio.

Spinelli, que foi acompanhado por grande interesse pelo auditorio, o professor Raja Gabaglia declara encerrada a solenidade, agradecendo a presença do sr. embaixador Cantalupo e de toda a assistência. Pelos alumnos do Collegio foi dado um viva à Itália, correspondido por todos os presentes.

Ao retirar-se do estabelecimento, o sr. embaixador Cantalupo foi conduzido até a porta pelo sr. director e pelos professores e alumnos do Collegio.

O PROGRAMMA ART apresenta

**Danubio**  
dos meus amores

Um film da UFA

**Rose BARSONY**  
COM  
WOLF ALBACH  
RETTY

Poesia e bucolismo dos campos verdes banhados pelo DANUBIO.  
Panoramas lindos de BUDAPEST.

Um romance adoravel, com musica encantadora

— AMANHÃ —

**ALHAMBRA**  
O CINEMA DOS BONIS FILMS

MUSICA GRAVADA EM DISCO "ODEON" N. 1940.

A suspensão de um jornal comunicada por seu proprio autor

A Associação Brasileira de imprensa recebeu do chefe de policia do Maranhão, o seguinte telegramma: "No Associo desta cidade, ha o jornal "Peroba", dirigido pelo individuo Manoel dos Santos, de nacionalidade portuguesa, que vem ha meses sendo processado por crime de furto. O referido jornal somente se occupa de transcrever as baixas grosserias em titulo de pilherias ás pessoas dignas e honestas, provocando seria repulsa na tradicional sociedade de S. Luiz. Afim de prevenir factos lamentáveis, por diversas vezes aconselhei ao referido individuo que modificasse a conduta do seu jornal, por não estar compativel com a cultura do meio, sem que, entretanto, fosse atendido nas minhas suggestões. Assim, o numero de sabbado ultimo fez surgir innumeras reclamações das familias insultadas, obrigando-me a suspender a publicação do semanario que humilha a terra de Arthur de Azevedo. Porquanto a tomar a medida em questão, que não se coaduna com o espirito liberal do governo do Estado, apressando-me em comunicar-vos como dirigente que sois do jornalismo brasileiro. Pedes colher informações dos decimas ultimos da imprensa local, que eram maculadas pela publicação do triste jornal já citado. Cordial cumprimento, Capitão Alberto Zamith, chefe de policia."

Modificada a lei de aposentadoria dos funcionarios municipais

O interventor federal assignou decreto modificando a lei de aposentadoria dos funcionarios municipais, de 3 de janeiro de 1931.

Ele o teor do decreto acima:

Art. 1.º — Os funcionarios municipais que tiverem mais de 25 annos de serviço ou mais de 10 annos de idade, poderão ser aposentados a requerimento seu, mediante a necessaria inspecção medica ou administrativa e ex-officio a juizo do chefe do executivo municipal.

Art. 2.º — Fica revogado o artigo 1.º do decreto 4.622, de 3 de janeiro de 1934.

Para effecto de aposentadoria dos servidores municipais

COMO SERÁ FEITA A CONTAGEM DO TEMPO DE SERVIÇO FEDERAL, MUNICIPAL OU ESTADUAL

O interventor federal assignou decreto dispondo sobre a contagem, para effecto de aposentadoria ou jubilação dos servidores municipais, do tempo de serviço federal ou estadual pelos mesmos prestados.

O presente decreto está assim redigido:

Art. 1.º — Poderá ser contado a arbitrio do chefe do Executivo Municipal, para effecto de aposentadoria ou jubilação dos servidores municipais, o tempo de serviço federal ou estadual pelos mesmos prestados, uma vez que não ultrapasse de 15 (um terço) do que for apurado como serventurário municipal do Districto Federal e desde que tenha sido prestado anteriormente ao tempo de serviço municipal.

Parágrafo unico — Nos casos de tempo de serviço federal ou estadual concomitante com o tempo de serviço municipal, mas executado fora das horas do expediente municipal, poderá ser contado também a tempo de serviço federal ou estadual, uma vez que não ultrapasse de 15 (um terço) do tempo municipal.

Art. 2.º — Fica revogado o decreto n.º 3.751 de 18 de janeiro de 1932.

Theatro e Musica

"AMOR..." NOS SEUS ULTIMOS DIAS DE EXHIBIÇÃO. COMO O SUCESSO DE UMA PEÇA REFORÇA O EXITO DE UMA TEMPORADA. DEPOIS DE "AMOR...", "ELLA E EU", UMA INTERPRETAÇÃO GLORIOSA DE DULCINA

Acercando-se das suas duzentas representações, record que é um titulo de legitimo orgulho, "Amor..." continua atraindo multidões ao "Rival-Theatro". E, como o publico continua afluindo com grande intensidade, constitui um dos successos mais ruidosos da temporada franceza do Municipal, em 1932. Em Paris, esse delicioso original, de Gerra e Vernel, marcou, também um dos mais estrondosos exitos. Dulcinea fará a princesa de Jais, que Della-Cos, criou no Municipal Odillon, viverá a figura de Florio, criação magistral do actor Jean Desbours. "Ella e eu", que o nosso publico está esperando com tanta impaciencia, marcará, sem dúvida nenhuma, um exito igual ao que "Amor..." está marcando.

"MARABÁ" O VISTOSO ESPECTACULO DO CASINO

"Marabá", o espectáculo que Joracy Camargo e Procopio Ferreira montaram no Casino, com verdadeiras audacias ou melhor com temeridade, impressiona vivamente. O publico que assistiu aos espectaculos de estréia, como aos de hoje, mostra-se contente e louva a idea que tiveram autor e interprete, proporcionando-lhes um espectáculo que agrada tanto aos olhos quanto ao espirito.

"Marabá" será representada por duas vezes, hoje, sendo que a primeira em vespertal e 15 horas e as duas outras, a noite, ás horas do costume. No espectáculo tomam parte o actor Procopio, D'Alva Gomes, a protagonista Iracema de Alencar, Luiza Nazareth, Darcy Cazarre, Manoel Pera, Italia Vera, Maria Paula, Italia Vianna, que dão ao conjunto desempenho agradável.

Ha em "Marabá", danças características enalçadas por João Faustino e Rosário.

ARTISTAS QUE SE VESTEM E SE DESPEM A VISTA DO PUBLICO

A matine de hoje, de "Ensaio Geral"

A revista "Ensaio Geral", que está em scena no Carlos Gomes, não constitui apenas um espectáculo lúdico, de gala, mas também e engraçado, a prima pela originalidade.

Essa interessantissima revista constitui uma representação arreioada e moderna e serve de prova cabal de que o genero ainda comporta novidade, ainda apresenta originalidade.

"Ensaio Geral", conforme foi apresentada e anunciada, não é uma simples revista. É um espectáculo, dentro do qual ha revista, ha comédia, ha drama, fantasia, opereta e farsa. É o desdobrar de um autêntico mundo geral, com todos os seus tropieços, de uma grande revista a ser apresentada. E, assim sendo, muitas são as vezes em que o espectador tem de ver o palco sem artifícios, de ver os camarins do theatro, de assistir com os vestem e se despem as artistas e girls da companhia.

O successo da revista "Ensaio Geral" é provado com a carreira victoriosa que vem realizando no theatro Carlos Gomes, onde já deu o nome de "Ensaio Geral" ao seu meio centenário de representações consecutivas.

Hoje, ás 15 horas, haverá mais uma apresentação, com sessões habituaes, ás 15 3/4 e 22 horas.

"A MADRINHA DOS CADETES" VAE DESLUMBRAR NOSSOS OLHOS E MAGNETIZAR TODOS OS NOSSOS SENTIDOS

Na quinta-feira proxima, o João Caetano mostrará "A madrinha dos cadetes". Glória de Abreu, na duquesinha Eleonora, tem um grande papel, a altura da sua arte de representar e da sua voz admirável. E, da mesma maneira, os demais: Sarah Nobre, Olga Vignoli, Lindomar Lima, Isabel Ferreira, Eva Tudor, Juracy Silva, Vicente Celestino, Armando Nascimento, Apollonio Corrêa, Brandão Filho, Ary Vianna, Arthur de Oliveira, Adalberto Mattos, Salvador Paoli, Alberto de Andrade e Luiz Azevedo. No decorrer de "A madrinha dos cadetes", ha momentos em que apparecem em scena, para mais de 100 pessoas,

**CASA MOZART**  
O mais escolhido sortimento de musicas, discos e cordas

Provisoriamente — AVENIDA RIO BRANCO N. 135 — Elevador

**PROCOPIO**  
HOJE — continuação — HOJE ás triumpho al — HOJE 20 hs. canção com 22 hs.

**"MARABÁ"**  
O maravilhoso espectáculo de JORACY CAMARGO

HOJE — VESPERAL ás 15 hs.

**THEATRO REPUBLICA**  
HOJE na VESPERAL, ás 15 horas

— e —  
A's 20 3/4 horas

**Bayadera**  
a linda opereta

Amanhã — BAYADERA

Romance e Mocidade!

Janet GAYNOR  
Lionel BARRYMORE  
"CAROLINA"

Uma produção de Winfield Sheehan com Robert Young Richard Cronwell Mona Barrie Henrietta Crosman Stepin Fetchit negro de Folies 29

**FOX**  
BREVE  
**ALHAMBRA**  
O CINEMA DOS BONIS FILMS

Succursal do CRUZEIRO

Director: Luiz da Silva Oliveira  
Rua Libero Badur, 50 s/João  
TEL. 2-3108 — 5.º PAULO

emprestando grande brilho e movimento aos scenarios faustos que os quatro maiores scenographos do Rio estão preparando. Quinta-feira, nos horarios de 15 e 16 1/2 horas, em "matinée", e no das 19, 15 e 22 horas.

Já amanhã, porém, o elenco do Duque nos vai oferecer uma nova peça, serião preparada, "Cabeças do mar", de assumptos "caigantes", de autoria de Pedro Marujinho e João Pescador, pseudonymos que occultam dois grandes entendidos e conhecedores dos costumes deuses peninsulares, que servem de modelo a nova peça da Casa do Caboclo.

Em "Cabeças do mar", tomam parte Joracy, Ratinho, Mattos, Aurora Guanabara, Antonieta Mattos.

(Continua na 15.ª pag.)

Realizou-se, hoje, ás 15 horas, no salão nobre do Externato, com a presença do embaixador Roberto Cantalupo, a inauguração do curso livre de literatura italiana. O curso, que vem sendo mantido pelo governo da Itália desde 1923, foi confiado, no corrente ano, ao professor universitário Vincenzo Spinelli, ilustre poeta e bolseiro.

**Rival-Theatro**  
Hoje, em vespertal, ás 15 horas, e, a noite, ás 20 e 22 horas, a comédia que maior numero de representações está dando no Brasil

**AMOR...**  
a notavel actriz de ODUVALDO VIANNA

representações consecutivas  
representações consecutivas  
gloriosa criação de

**DULCINA**  
Brilhantes trabalhos de ODUVALDO VIANNA, DURANES e ARISTOTELES.

Por estes dias: **ELLA E EU...**  
outro estrondoso successo.

Amanhã, ás 20 e 22 horas, **AMOR...**

Quinta-feira — "Vespertal da Mocidade"

Breve, em todas as livrarias do Brasil, num só volume, as duas melhores peças de Oduvaldo: "AMOR..." e "CANÇÃO DA FELICIDADE", com um post-facio interessante "De um companheiro de jornal, ao cavalle de Schlitz".



# GRETA GARBO

## JOHN GILBERT

### "RAINHA CHRISTINA"

REAPARIÇÃO

Amanhã

NO

IMPERIO

Por imposição do PROPRIO PUBLICO!

## RAINHA CHRISTINA



O "record" deste anno  
E' O UNICO FILM DE  
**GRETA GARBO**  
EM 1934

## JUNHO--

### MEZ DA CIDADE

### ...E DOS "FANS",

### NO PALACIO!

Com o "record", em Maio, da "Rainha Christina" (que amanhã estará no Imperio) e com o Magro e o Gordo triumphando, ainda hoje, em "Filhos do Deserto", o Palacio apresentará, amanhã, continuando a excepcional programação Metro-Goldwyn-Mayer, "O Gato e o Violino", e, a seguir:

Dia 11: **CLARK GABLE** -- Myrna Loy**"ALMA DE MEDICO"**

JEAN HERSHOLT (MEN IN WHITE)  
ELIZABETH ALLAN  
OTTO KRUGER  
Diracção de  
RICHARD  
BOIGSLAUSKY



DIA 18:  
**NORMA SHEARER**  
ROBT. MONTGOMERY  
em  
**QUANDO UMA MULHER**  
**AMA...**  
(RIPTIDE)

BREVEMENTE: **WALLACE BEERY** EM "VIVA VILLA"!

Metro-Goldwyn-Mayer

## A NOITE FOI FEITA PARA O AMOR!



**RAMON NOVARRO**  
**JEANETTE MAC DONALD**

NA VERSÃO DE "THE CAT AND THE FIDDLE":

## O GATO e o VIOLINO



**AMANHÃ PALACIO**  
(AS 2.4.6.8 E 10 HS.)  
O CINEMA DE TODO O RIO CHIC



E' UMA VERDADE E E' UMA DAS CANÇÕES DESTA OPERETA  
QUE VAE EMBRIAGAR TODO O RIO COM  
SUAS MUSICAS APAIXONANTES!



VENHAM RIR! LEVEM AS CRIANÇAS!  
MESMO QUE SEJAM AS DO VISINHO!

PREÇOS DESDE 2\$000

**Slim SUMMerville**  
**Andy DEVINE**  
**CAVALLEIRO DA TRISTE FIGURA**  
**LEILA HYAMS**  
**AMANHÃ PATHE PALACIO**

## Theatro e Musica

(Conclusão da 14ª pag.)

tos, Durvalina Duarte, Maria Isabel, Yara Dalva, Augusto Calheiros, J. Aranha e Evilasio Marçal.

A nova apresentação de Duque, cujas "premiéres" terão lugar amanhã, às 20 e 22 horas, está dividida em 1 prologo: "A partida para o mar", musicada pelo maestro Sophronias Dornellas, e nos 17 quadros seguintes: — "João do mar, cuja acção se desenrola entre pescadores de Nazaré; "Deus lhe ajude", "Noite de São João", "Eu também sou mãe", "Gato por lebre", "Vae casa", "Vou soltar foguetes", "Luz da roca", "Não quero saber", "Homem pegado" e "E depois...", musicados por Duque, Peixoto Velho e outros.

"PERNAS AO LEO", A REVISTA DE APRESENTAÇÃO DA COMPANHIA PORTUGUEZA SATANELLA-FRANCIS"

E' muito raro uma revista não obter no Rio o mesmo êxito alcançado em Portugal. Por esta razão achamos muito acertada a escolha da revista "Pernas ao Léo", para apresentação da Companhia Portuguesa de Revistas que José Loureiro escrupulosamente organizou em Portugal para vir fazer a temporada de inverno no Theatro Republica. "Pernas ao Léo", que é de autoria do Xavier de Magalhães e Almeida Amaral, com musica de Haul Portella, Raul Ferrão e Jayme Mendes, alcançou, em Portugal, êxito ruidoso, tanto na cidade de Lisboa, como no Porto, contando perto de trezentas representações entre as duas praças. Ora, é preciso, realmente, que uma revista tenha excelentes qualidades para conseguir a agraço que esta teve, e dar o numero de representações que deu.

Realiza-se hoje, às 16 horas, no

salão do Instituto de Musica o recital da declamadora patricia Esther Tesele, cujo programma já tivemos occasião de publicar.

A jovem artista patricia grande-mente apreciada levará ao seu recital os seus numerosos "violetes".

## MUSICA

O RECITAL DO TENOR FRANCISCO PEZZI NO INSTITUTO DE MUSICA

O tenor Francisco Pezzi, vae dar um recital. Nesse recital que se realizará na proxima sexta-feira, dia 8, no Instituto de Musica, Francisco Pezzi além de trechos da Bohème, Carmen, Martha, Fanciulla del West e Mephistopheles, interpretará canções, romanzas e melodias.

A BAYADERA E' UMA LINDA OPERETA

E a é, de facto. Sua partitura de caracter todo oriental, além de representar nosso antipoda, é duma insinuante theatricalidade e offerece ensino a grandes effeitos symphonicos de que participa a massa geral através uma rigorosa divisão de cordas cantantes.

Quanto á interpretação, o publico não se farta de tecer elogios aos esforçados artistas desse excellente conjunto que corporifica a Companhia Nacional de Opereta, já com quasi dois mezes de brilhante actuação no Theatro Republica.

Hoje em vespéral ás 15 horas e ás 20.45 horas se verificarão mais duas representações da formosa opereta em que mais uma vez pontificam no primeiro plano, Enrica Spinelli, Rosalia Fombo, Pedro e João Celestino.

Amãhã ainda estará no cartaz a Bayadera.

ENRICA SPINELLI — A FESTEJA DA PRIMA-DONA DA REPUBLICA VAE SER HOMENAGEADA

Retará em galas o Republica na proxima quinta-feira 7.

Por delicada deferencia á distincta actriz cantora foi conseguida da repartição municipal competente a ornamentação geral do theatro.

Enrica Spinelli, aliás bem merecedora dos seus numerosos admiradores que se confundem nos milhares de espectadores que têm accorrido á afortunada temporada

UM VIRTUOSE ARGENTINO DO TECLADO



O professor argentino H. Muraro, pianista classico, regionalista e humorista, que vae realizar, breve, no nosso theatro, um concerto em que apresentará aquelles tres generos de musica

de opereta, quasi á terminiar, pois encerra seu cyclo victorioso no proximo domingo 10 do corrente.

Por lembrança dos organizadores desse significativo festival, será representada pela ultima vez a sentimental obra de Wilner e Reichert com partitura de Schubert: "A Casa das Tres Meninas", em que a festejada artista tem um dos seus primorosos trabalhos e na qual tem sua voz divina margem para maior demonstração de sua apreciavel extenção e rigorosa escola a que obedece.

Além disto, está em organização um cûludo "fim de festa".

No dia immediato, isto é, sexta-feira, 8, farão sua festa artistica, com a deliciosa opereta de Franz Lehár "Franguita" a applaudida dupla fraterna João e Pedro Celestino que pela intensa procura de bilhetes que já se verifica, será "au grand complet" pois é geral a sympathia que desfrutam esses dois sustentáculos do homogeneo conjunto, de que, além do mais são os empresarios.

Pedro e João têm nessa linda opereta dois papeis de grande relevo, tanto pela qual a escolheram para essa noite que lhes será memoravel.

## CARTAZ DO DIA

CARLOS GOMES — "Enaalo Geral", original argentino de Doblas, Salinas Helmi, adaptação de Castro Bittencourt (Companhia Jardim Jercellis) — A's 15, 18, 45 e 22 horas — Poltrona 7\$000.

RIVAL — "Amor..." original de Oduvaldo Vianna (Dulcina, Odilon, Wanda Marchetti, Durães e Penas). A's 15, 20 e 22 horas — Poltrona na 4ª fileira.

CASINO — "Marabá" — Original de Joracy Camargo (Companhia Francisco Ferreira) — A's 15, 20 e 22 horas — Poltrona 7\$000.

REPUBLICA — "Bayadera", opereta — (Spinelli-Pedro Celestino-João Celestino-Rosalina Fombo) — A's 15 e 20.45 horas.

CIRCO SARASANI — Função ás 15 e 21 horas.

## DUAS ORCHESTRAS

## CASINO COPACABANA

TODAS AS NOITES

Jantares dansantes no GRILL-ROOM,  
a 15\$000 por pessoa

Matinées aos domingos, ás 3 horas da tarde

CINEMA

Theatro João Caetano --- O mais celebre violinista contemporaneo **HEIFETZ**  
JUNHO 5, ás 21 hs. — 9, ás 17 hs. — 12, ás 17 hs. — Preços: 30\$, 25\$, 20\$, 15\$, 12\$ — Imposto á parte — Bilhetes agora á venda no Theatro Municipal — Tel. 2-8925











## ESFORÇO INÚTIL...

O emprego dos cremes e das massagens para corrigir os defeitos da pele representa um esforço inútil; não dá senão momentâneos resultados, quasi sempre com consequências prejudiciais, por isso que, após cada uma dessas operações, o tecido fica mais fadado.

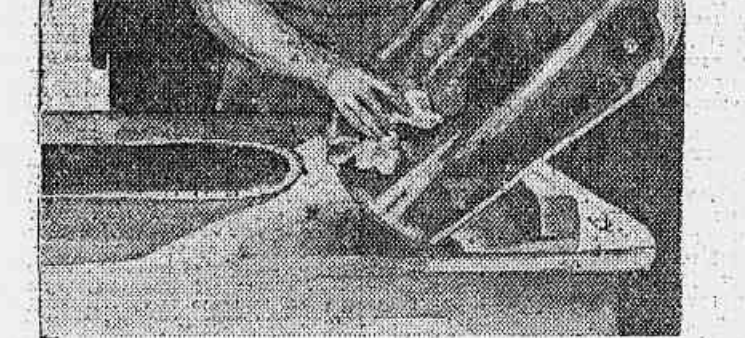
Seria o mesmo que pretender tornar nova e brilhante a superfície de uma garrafa cuja limpeza se fizesse apenas exteriormente, sem se lembrar que a parede interior dessa garrafa se mantém cheia de manchas, sujas. A não dar-se-lhe uma lavagem profunda por dentro, todo o trabalho da renovação a garrafa ficará sempre nulo.

Ve-se, assim, que o tratamento externo reflete imediatamente na face exterior.

Tratemos, portanto, de agir com lógica. É verdade que a renovação da pele faz-se automaticamente em nosso corpo; mas, também é verdade que, seja por doença ou por envelhecimento, essa renovação fica muitas vezes retardada. Então, faz-se preciso estimular de novo o desdobramento das células. Como? Pelo agente natural que a ciência descobriu em esse fim, isto é, pelo soro derivado que se encontra nas águas W-5. Com efeito, o uso do W-5 revigora a vida da pele, dando-lhe força não só para eliminar todas as afecções, como, pelo desdobramento das células, desfazer os sulcos formados pelas rugas e pés de galinha.

Só o uso do W-5 pode, pois, garantir com segurança a vitalidade juvenil da pele. É interessante e que a ação desse moderno medicamento sobre o organismo feminino, para atingir a pele, começa por acalmar os nervos e regularizar as funções dos ovários. Todas as senhoras que já usaram W-5 verificarão esta sua benéfica atuação.

No Departamento de Produtos Científicos à Avenida Rio Branco, 173 - 2.º, Rio de Janeiro e à Rua São Bento, 49 - 2.º, em São Paulo, as pessoas interessadas encontrarão abundante literatura e têm ao seu dispor, gratuitamente, os serviços de um médico para exame e para prestar-lhes todos os esclarecimentos a respeito desta nova medicina.



agão fica muitas vezes retardada. Então, faz-se preciso estimular de novo o desdobramento das células. Como? Pelo agente natural que a ciência descobriu em esse fim, isto é, pelo soro derivado que se encontra nas águas W-5. Com efeito, o uso do W-5 revigora a vida da pele, dando-lhe força não só para eliminar todas as afecções, como, pelo desdobramento das células, desfazer os sulcos formados pelas rugas e pés de galinha.

Só o uso do W-5 pode, pois, garantir com segurança a vitalidade juvenil da pele. É interessante e que a ação desse moderno medicamento sobre o organismo feminino, para atingir a pele, começa por acalmar os nervos e regularizar as funções dos ovários. Todas as senhoras que já usaram W-5 verificarão esta sua benéfica atuação.

No Departamento de Produtos Científicos à Avenida Rio Branco, 173 - 2.º, Rio de Janeiro e à Rua São Bento, 49 - 2.º, em São Paulo, as pessoas interessadas encontrarão abundante literatura e têm ao seu dispor, gratuitamente, os serviços de um médico para exame e para prestar-lhes todos os esclarecimentos a respeito desta nova medicina.

## Arbitragem integral para o caso do Chaco

A iniciativa que a Bolívia tomará na próxima reunião do Conselho da Liga das Nações

LA PAZ, 2 (A. P.) — O sr. David Alvear, ministro das Relações Exteriores, comunicou à chancelaria argentina que a Bolívia solicitará na próxima reunião do Conselho da Sociedade das Nações seja o conflito do Chaco submetido à arbitragem integral, em cumprimento da declaração de 3 de agosto de 1932, assinada por dezesseis nações americanas. O chanceler recorda que a Argentina como membro do Conselho poderá dar vida à iniciativa que lhe coube.

Em resposta o sr. Saavedra Lamas declara que o governo de Buenos Aires tomará em consideração as ponderações da Bolívia, podendo em qualquer uma das reuniões do Conselho das Nações, manifestar por fim a esperança de ver definitivamente solucionado o doloroso conflito entre os dois países irmãos.

UMA DAS BATALHAS MAIS SANGRENTAS DA PRESENTE GUERRA ASSUMIÇÃO, 2 (A. P.) — Oficialmente, a batalha de Muzo, no departamento de Bolívar, foi a mais sangrenta da guerra do Chaco.

Marinha Mercante

VAL DESEMBARCAR

O dr. Guido Bazzoli ordenou o desembarque do comissário do Barroso, do "Comandante Dorati", em virtude de reclamações sobre o pessimo estado de saúde do comissário, em viagem de Maracaibo para este porto.

SAÍDA FICTICIA

A seção de fiscalização do Lloyd Brasileiro descobriu uma grave irregularidade nos dados navais encobertos e que serviu de pretexto ao chamado "Exército de Salvação". A seção verificou que o saldo apresentado pelo comissário do "Exército" foi de 7.000 em um mês. Agora, porém, verificando melhor, chegou à conclusão de que as razões fornecidas de cujo saldo resultou aquela quantidade, não representam realidade, por isso que, as contas estão anuenciando o saldo está diminuído de 400.

Esse fato, pela sua gravidade, contribuiu para a transferência do comissário faltoso.

NO COMISSÁRIO

Terá, finalmente, uma colocação de destaque na Companhia "Seras" o sr. Antonio Cardoso Mayor, que pretendia um lugar no quadro de comissários do Lloyd, em desacordo com as leis de quadros ora em vigor.

O sr. Mayor foi convidado para o cargo de paleiro do vapor "Serra Grande", devendo matricular-se na próxima semana.

O novo paleiro do "Serra Grande" tem recebido várias homenagens dos seus compatriotas, traduzindo o apreço da escolta.

DESTA VEZ VAI PARA A EUROPA

Portugal, no dia 15 de corrente, em viagem regular para os portos da Europa, o paquete "Ruy Barbosa", do comando do capitão José Guerrero Floquet.

Esse navio, que o chefe do tráfego do Lloyd tomou em mandar para a linha americana, em ambos dando elevados prejuízos, vai agora fazer a sua linha própria.

MAIS UM OFICIAL DE GABINETE

Apesar das aperturas em que vive o Lloyd, acaba de ser contratado o gabinete do diretor, com um ordenado polido, o sr. Daniel Lima, que esteve envolvido no inquérito sobre o incêndio de meio Lloyd e que por isso foi preso durante vários dias.

Além disso, há de ser contratado o gabinete do diretor, com um ordenado polido, o sr. Daniel Lima, que esteve envolvido no inquérito sobre o incêndio de meio Lloyd e que por isso foi preso durante vários dias.

Além disso, há de ser contratado o gabinete do diretor, com um ordenado polido, o sr. Daniel Lima, que esteve envolvido no inquérito sobre o incêndio de meio Lloyd e que por isso foi preso durante vários dias.

## A celebre gravata de Ruhmann proporcionou-lhe, hontem, mais um grande triumpho

Venturi decepcionou o publico, que deixou o Estadio Brasil convencido de que o seu punch não tem eficiencia — Mario Francisco encontrou um rival na resistencia

Antes de entrarmos propriamente no programa que a empresa concessionaria do Stadium Brasil proporcionou hontem ao publico, chamamos a attenção para um facto curioso: a gravata de Ruhmann, que usava o pugilista, não foi a única a ser vendida, mas a mais abundante das vendas. Ha um momento em que o publico dá a impressão de que vai perder. E quando o campeão cahe sobre elle applicando-lhe forte golpe de rino. No entanto, o publico não se dá por vencido.

A assistência recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

Heredia recebeu a penultima luta do programma com scepticismo, acreditando que Heredia lograsse suportar o castigo de Venturi.

## FORMIDAVEL QUEIMA!

REMARCAÇÃO GERAL DE TODO O STOCK

## SEDAS

Sedas lisas, grande sortimento, desde... 68900

Sedas estampadas, só novidade, desde... 78900

Mongol Seda, artigo bem forte, de 12\$, por... 88700

Crepe Marrocaín superior, cores moda de 15\$ por... 98800

Crepe Gos-grain, qualidade super, de 16\$ por... 108900

Crepe Flamegol pura seda, reclame, de 18\$ por... 118800

Crepe Imperial, alta moda, listrado, de 22\$ por... 138800

## KASHAS

Epongé escocoz, lindo estampado, novidade, de 5\$ por... 25500

Kashá listrado, aveludado, typo jersey, cores chics, de 6\$ por... 35500

Kashá Veludo, pura lã, para Robs, largura 1,50, de 16\$ por... 98500

Kashá Fantasia, pura lã, para Robs, largura 1,50, de 20\$ por... 118900

Veludos, todas as qualidades, seda, Inglesa, desde... 275000

## COLCHAS DE SEDA

Colchas de seda Adamascadas, cores variadas, p. casal, de 80\$ por... 375000

Colchas Seda typo Italiano c/franja, alta Moda, p. casal, de 180\$ por... 888000

Jogos bordados em cores, meio linho, c/3 peças, desenhos chics, de 140\$ por... 755000

Jogos bordados, Organdy finissimo, para quarto, c/6 e 7 peças, de 200\$ por... 1295000

Cintas p. senhoras, com elastico, grande sortimento, desde... 158000

Grinaldas para noivas, e porta-alianças, formidável stock, ultimas novidades, desde... 65000

## RETALHOS

Um formidável stock em sedas, linhos e algodão para saldar

NOTA — Não attendemos a pedidos de amostras

PARQUE IMPERIAL

32 - AVENIDA PASSOS - 32

(Em frente ao Thesouro — Porta larga)

TEL. 2-9143

lenta carga dos visitantes, mas a bola vai fora, perdendo o Paulista a oportunidade de abrir o score.

De Popolo faz bom passe para a ala direita e avança o Lino, depois de ganhar a vantagem, passa a Guilherme. Este avança e desferia forte shot a meta alta, para conquistar o primeiro ponto do Paulista.

A reação azulista é sempre mais rápida e o zagueiro do Paulista, Nico, avança produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Aos poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

Os poucos, porém, os lusos vão tomando conta do terreno e não tardam a conseguir a vitória, pois o avanço produz bom resultado, pois a bola vai a escanteio, que batido por Sica, avança a bola para cima de Juba na a bola vai por cima da meta.

## As crianças e os doces

Toda criança tem uma verdadeira loucura pelos doces, e os pais sabem disso muito bem.

que não há melhor arma para se obter o bem estar ou a felicidade do que a oferta de um doce.

Realmente, muitos doces são preparados com cuidado e por fabricantes sem escrúpulos, que a eles juntam substâncias nocivas, raras, etc.

A consequência é uma perturbação digestiva, com febre, vomitos, e que termina os pais, com justa razão.

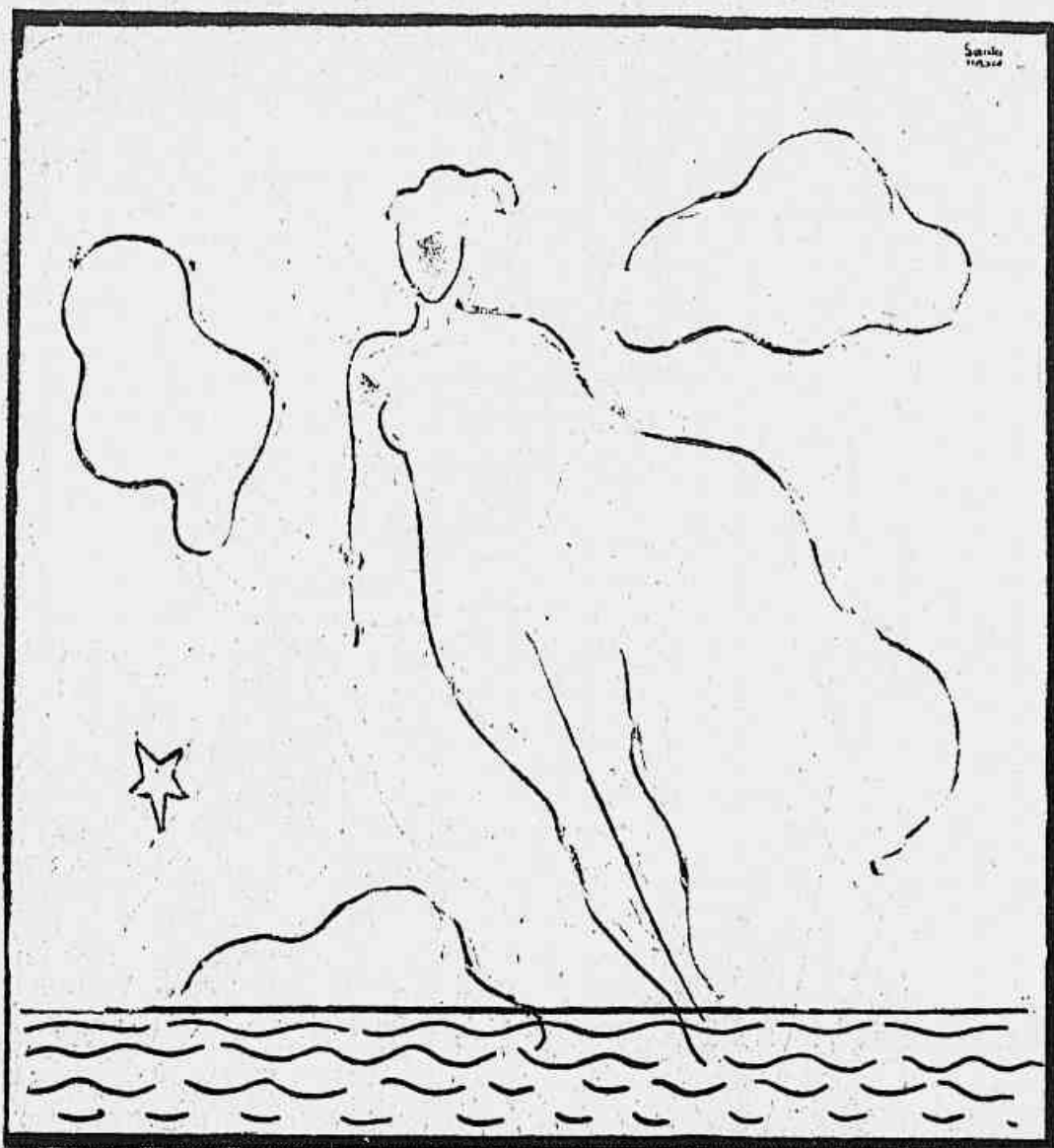
Toda casa de família deve ter a mão um tubo de comprimidos de TANOLEITE, remédio de ação rápida e segura, para adultos e crianças.

De fato, a TANOLEITE não tem gosto e é facilmente engolido pela criança em um pouco de água com açúcar.

Desinfesta os intestinos, combate rapidamente as cólicas e diarreias e faz voltar a saúde.

Desinfesta os intestinos, combate rapidamente as cólicas e diarreias e faz voltar a saúde.





## EXTASE

ANNA AMELIA CARNEIRO DE MENDONÇA

A tarde parou na praia  
como um gesto para o mar.  
E ali ficou, suspensa sobre as ondas,  
hesitando em baixar o seu manto de sombras  
sobre o corpo verde do mar...

Desenho de SANTA ROSA

e ficaram perdidos na distância,  
e seguiram, sem rumo, a alma verde do mar...

Meu sonho parou na praia,  
e ali ficou perdido no ar...  
Mas havia em meu seio uma vaga ansiedade,  
porque eu via morrer, no regaço da tarde,  
cada gesto verde do mar...

## Romance de um ingenuo

NINGUEM, e muito menos uma mulher, se dera ao incommodo de olhar para João Martin duas vezes seguidas, até ao dia em que...

Mas não precipitemos os acontecimentos.



(Ilustração de ALCEU)

João Martin era de estatura mediana, e os seus olhos assim como os cabelos, não chamavam a atenção de ninguém. Era um rapaz vulgaríssimo, que odiava profundamente a vida do escritório, e trabalhava nêle o menos possível, distraindo-se com coisas alheias ao serviço.

tre tantos, um soldado da legião imensa, uma cifra humana que carecia inteiramente de ambições, até que no seu horizonte appareceu uma bella princeza de lenda e um antipático ógre.

Foi isso devido a dois motivos: primeiro, porque estava sentada em frente d'elle e filava-o; segundo, porque a moça tremia com o vento frio que entrava pela janella.

## O filho da agua

Zuleika LINTZ.

(Especial para O JORNAL.)  
Entre os vultos que desfilam pela estrada larga da Historia ha sempre algumas figuras que, apesar de não serem das mais brilhantes, ou talvez por isso mesmo, trazem consigo um mundo de sugestões.

Assim foi o Rei de Roma, o malogrado filho de Napoleão, cuja vida Edmond Rostand genialmente focalizou na mais bella de suas pagas de theatro, superior, a meu ver, ao proprio "Cyrano de Bergerac".

Poucos nascimentos terão produzido a sensação formidavel que acolheu o apparecimento daquelle que viria a intitular-se tambem Duque de Reichstadt. Convenienciara-se no palacio imperial que vinte e uma salvas annunciariam o nascimento de uma menina, e cem salvas o de um menino. Ao soar a vigesima segunda salva, o delirio popular chegou ao auge: dansavam, pulavam, abraçavam-se nas ruas, num desses imensos jubilos collectivos que empolgam a multidão com a instantaneidade de um raio.

Mas os dias de prosperidade estavam contados. O rei de Roma era ainda uma criança quando sobreviou a queda do imperador, e seu exilio em Santa Helena, e, depois, a sua morte solitaria, longe de todos os que amava.

Então, tudo mudou. Maria-Luiza, que havia muito esquecera o marido nos braços consoladores do general Nellyper, continuou a sua vida de frivolidades na corte paterna, e o pobre rei de Roma foi definitivamente votado a esse destino que, sob o impulso de um estranho presentimento, Napoleão declarára, um dia, peor do que a morte: ser educado como principe austriaco, sob a tutela exhaustiva do seu avô materno.

Pobre rei de Roma! Obrigado a soffocar os impetos de uma nacionalidade ansiosa por se afirmar; submettido a uma disciplina severa que lhe espoliava os gestos e lhe estudava as attitudes como outras tantas manifestações perigosas; sentindo, além de tudo, a influencia paterna a suggerir-lhe projectos ambiciosos de gloria, sua vida teve de ser, na verdade, semelhante em tudo á de uma agulha adulescente que tentasse em vão escalar o céu, e tombasse por terra, cada vez mais exhausta, arrastando no solo a sua aza partida...

Para se ter uma idéa do regimen a que se via sujeito basta dizer que se lhe era permitido estudar a historia da França até a queda de Napoleão, e que nenhum livro que tratasse dos acontecimentos postérieurs podia entrar na corte austriaca; e só conseguia ficar no par da politica paterna através de uma dançarina, a quem pagava para que decorasse todos os dias algumas paginas dos episodios que o interessavam, e que escutava, com o coração batendo rapido, quando todos o julgavam mergulhado no mais doce dos colloquios amorosos.

Mas o proprio soffrimento devia fugir-lhe depressa. Não estava destinado a receber a corte imperial e sim a corda do martyrio. Nem se applica exaggerada essa expressão, applicada áquelle que, maguado com a incomprehensão da propria mãe, curtiu em silencio as maiores atribuições moraes.

francino por natureza, a tensão nervosa em que vivia minou-lhe pouco a pouco a saúde; tinha apenas vinte annos quando se deu o tragico desenlace.

Quantas visões febris devem ter-o assaltado em seus ultimos momentos! Visões de um passado glorioso que quasi não conhecera, feitas ainda mais bellas pela distancia e pela saudade; visões desencantadas do presente, desse presente que já era mais forte do que todas as visões que o prendiam á vida; o adolescente louro se immobilizou para sempre.

As cabeças coroadas da Europa exultaram. Annulara-se, através da morte, essa ameaça constante: a existencia de um filho de Napoleão.

Ha uma estranha poesia nos destinos truncados.

Se o duque de Reichstadt tivesse levado a termo sua trajetória, subindo ao throno como subiu, mais tarde, seu primo Luiz Napoleão, talvez não conseguisse passar de um soberano mediocre, como tantos que existem, sem as qualidades nem os defeitos que tornaram Napoleão Bonaparte uma figura unica na Historia.

Mas a adversidade deu-lhe um prestigio supremo: concedeu-lhe essa aureola de crua tyrannizada, a que atormentava essa alternativa cruel: seguir, custasse o que custasse, através de vexações sem conta, os ditames da propria personalidade, ou amoldar-se inteiramente á individualidade fletida que a intransigencia de seus tutores creara.

O Filho da Agua foi frustrado no seu voo. Isso, porém, não importa. Foi com esse nome que elle passou á posteridade.

fazia baldados esforços para fechar a janella... Galanteando, elle levou a mão no chapéo e realizou a difficil operação. A princeza murmurou com timidez algumas palavras de agradecimento, e João voltara a entregá-las á leitura do jornal quando appareceu o ógre. Inesperadamente, este desagradavel personagem inclinou-se para a janella e abriu-a com um gesto brusco.

Não ha nada melhor que o ar fresco! declarou, olhando em redor, com ares de desafio. O ar é a vida! João reparou que a joven olhava para elle ainda, e moveu por um subito impulso cavalheiresco, perguntou: — Perdõe-me, senhorita, mas... tem frio?

— Sim... Um pouco... — murmurou ella, com a mesma timidez. Mas não importa... Não se incomode! Levado por um impulso selvagem, João sentiu-se moscouetico, e tornou a fechar a janella. Depois, esperou a inevitavel explosão do ógre.

— Nunca vi tamanho insolente na minha vida!... — rugiu o outro, estendendo a mão para a janella.

Mas topou no caminho com outra coisa.

Abra essa janella... disse João, com um brilho de resolução no olhar — e receberá um sôco nas ventas!

O ógre ergueu-se sem accesso de raiva. Depois bufou, pestanejou, indeciso... e acabou por desistir do seu

Como não tenho geito para delator, não direi onde ouvi tudo isto. Foi num bunde, num café, num bar de jardim? Mais nobre é occultar o sítio da palestra e o nome dos interlocutores, e dar apenas uma summa dos dialogos.

Palava-se da Constituinte e anedotas de todo o genero, bem como trocadilhos á Raul Pedreira, e saiam em torço nos lyceus do Rio de Janeiro.

A proposito do Amazonas, houve quem alludisse a certo official de marinha pouco historico, que não esteve em Lepanto nem em Trafalgar, e contasse a historia do Boi Mamão. Boi Mamão é uma especie de



festas carnavalescas que se realizam periodicamente em certas zonas do Brasil. Os matutos comparecem, com trajes de espanto, montados em animas bazaras. Um almirante reformado tambem comparecia, com a farda dos tempos do Paraguai, trepado num burrico, a praticar a famosa cavallaria de marinha inventada pelos humoristas. Mas, terminados os festejos, os matutos tiravam as roupas de espanto e, voltando aos seus trabalhos, ficavam surpresos ao encontrar o almirante ainda fardado e sussurravam entre si: "Mas que diabo! Este homem faz Boi Mamão o anno todo!"

Numa assembleia em que ha 40 membros, também Alfredo Augusto da Mata é proprietario de uma vistosa pedreira verde (altas, seria necessario arquivar um novo Fernão Dias Paes Leme afim de fornecer esmeraldas para essa gente toda). Mas o nosso clinico ao menos é franco: assigna-se logo "Mata" e não illude ninguém.

Lino Rodrigues Machado represento a Maranhã. Parecia entretanto que Antonio Henriques Leal não teria razão alguma para incluí-lo no "Pantheon maranhense". Sua maior gloria é ser irmão do sr. Marcellino Machado, ex-deputado da minoria estadual e que convoy uma polêmica á segurança na maioria da Republica Nova, passando a escravidão do foro do Rio. Se for escravidão de orphãos e ausentes, estará, como a personagem da jocosa narração de Epandiro, perplexo com o numero de orphãos e "ausentes" que lhe "enchem" o cartório...

O sr. Magalhães de Almeida, militar incognito, anda sempre á paizana na politica. E' da armada. Todavia, o seu maior feito de navegação consiste em ser contramestre do poeta Otavio Mendes, que traduziu a "Odyssea" de Homero.

Esclarece um paleontologista que Trajahu, cujo nome eu não sabia dizer se era de peixe ou de fruta, é joiz. Mas por que o rotularam de joiz quem dissesse que, enquanto Holstein pintava rainhas, este pintava rainhos. Ha tambem entre nós um Carlos Reis, professor de desenho, que imita admiravelmente a penna as cedulas do Thesouro, podendo pagar, com essas notas falsas, as notas não menos falsas dos cantores da Radio.

Adolpho Eugenio Soares Filho, Desembargador, como gostasse de dormir, fizeram-no presidente de tribunal, para que adormecesse mais confortavelmente ao doce acalento dos discursos dos advogados. Num hotel do interior, quasi agrediu um vizinho de quarto porque resonava com muita força, perturbando-lhe a doce sonneca. E quando uma companhia lyrica levou a "Tosca" em São Luiz do Maranhão, dormiu todos os tres actos, só acordando com o estorondo final dos tiros que perfurou o pobre Cavaradossi.

Francisco Pires de Goyoso e Almeida: um bello homem de dez syllabas, melhor metrificado que o de qualquer dos Maia da Camara, Alvaro Maia ou Deodato Maia.

Leão Sampaio é leão immovel e mudo, um leão apena decorativo, como o que vem na tampa de certas latas de golabada do Norte.

Figueiredo Rodrigues (José Antonio) é um sacco de empregos e, emigrando do Ceará, acabou num sanatório de Palmyra, não como doente e sim como "profiteur" dos bacillos de Koch.

Xavier de Oliveira, bello Brummell do sertão, detesta os japonezes e passava tambem a detestar os espelhos, porque estes, provavelmente subordinados pela gente nipponica, tambem lhe mostram uma figura de japonês, sempre que se mira nelles.

Manoel Tavora tem a cabeça branca. Mas, se se embranqueou do sítio em que mais se trabalhava, devia elle usar barba, para trazel-a branquissima, porque, segundo um malizante, deve ter trabalhado muito mais com os maxillares do que com o cerebro.

Apesar de ser da terra de Iracema,

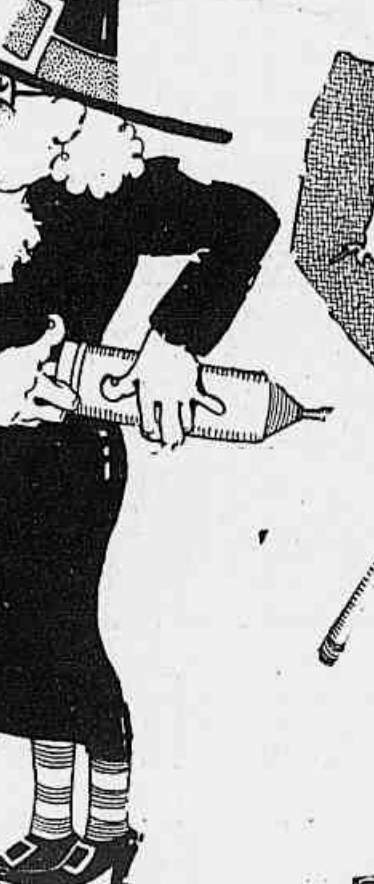
Zenaide é um nome amphibio como Jurandyr. Ovidio nomes desce, espara-se uma raparigulha timida e tremula e o que se volta para nós é um rapagão desempenhado e por vezes barbaquado. Afinal, o nosso grande José de Alencar é o responsável por todos os Jurays de calças que proliferam pelo Brasil.

(Cont. na 2ª pagina.)

Como não tenho geito para delator, não direi onde ouvi tudo isto. Foi num bunde, num café, num bar de jardim? Mais nobre é occultar o sítio da palestra e o nome dos interlocutores, e dar apenas uma summa dos dialogos.

Palava-se da Constituinte e anedotas de todo o genero, bem como trocadilhos á Raul Pedreira, e saiam em torço nos lyceus do Rio de Janeiro.

A proposito do Amazonas, houve quem alludisse a certo official de marinha pouco historico, que não esteve em Lepanto nem em Trafalgar, e contasse a historia do Boi Mamão. Boi Mamão é uma especie de



festas carnavalescas que se realizam periodicamente em certas zonas do Brasil. Os matutos comparecem, com trajes de espanto, montados em animas bazaras. Um almirante reformado tambem comparecia, com a farda dos tempos do Paraguai, trepado num burrico, a praticar a famosa cavallaria de marinha inventada pelos humoristas. Mas, terminados os festejos, os matutos tiravam as roupas de espanto e, voltando aos seus trabalhos, ficavam surpresos ao encontrar o almirante ainda fardado e sussurravam entre si: "Mas que diabo! Este homem faz Boi Mamão o anno todo!"

Numa assembleia em que ha 40 membros, também Alfredo Augusto da Mata é proprietario de uma vistosa pedreira verde (altas, seria necessario arquivar um novo Fernão Dias Paes Leme afim de fornecer esmeraldas para essa gente toda). Mas o nosso clinico ao menos é franco: assigna-se logo "Mata" e não illude ninguém.

Lino Rodrigues Machado represento a Maranhã. Parecia entretanto que Antonio Henriques Leal não teria razão alguma para incluí-lo no "Pantheon maranhense". Sua maior gloria é ser irmão do sr. Marcellino Machado, ex-deputado da minoria estadual e que convoy uma polêmica á segurança na maioria da Republica Nova, passando a escravidão do foro do Rio. Se for escravidão de orphãos e ausentes, estará, como a personagem da jocosa narração de Epandiro, perplexo com o numero de orphãos e "ausentes" que lhe "enchem" o cartório...

O sr. Magalhães de Almeida, militar incognito, anda sempre á paizana na politica. E' da armada. Todavia, o seu maior feito de navegação consiste em ser contramestre do poeta Otavio Mendes, que traduziu a "Odyssea" de Homero.

Esclarece um paleontologista que Trajahu, cujo nome eu não sabia dizer se era de peixe ou de fruta, é joiz. Mas por que o rotularam de joiz quem dissesse que, enquanto Holstein pintava rainhas, este pintava rainhos. Ha tambem entre nós um Carlos Reis, professor de desenho, que imita admiravelmente a penna as cedulas do Thesouro, podendo pagar, com essas notas falsas, as notas não menos falsas dos cantores da Radio.

Adolpho Eugenio Soares Filho, Desembargador, como gostasse de dormir, fizeram-no presidente de tribunal, para que adormecesse mais confortavelmente ao doce acalento dos discursos dos advogados. Num hotel do interior, quasi agrediu um vizinho de quarto porque resonava com muita força, perturbando-lhe a doce sonneca. E quando uma companhia lyrica levou a "Tosca" em São Luiz do Maranhão, dormiu todos os tres actos, só acordando com o estorondo final dos tiros que perfurou o pobre Cavaradossi.

Francisco Pires de Goyoso e Almeida: um bello homem de dez syllabas, melhor metrificado que o de qualquer dos Maia da Camara, Alvaro Maia ou Deodato Maia.

Leão Sampaio é leão immovel e mudo, um leão apena decorativo, como o que vem na tampa de certas latas de golabada do Norte.

Figueiredo Rodrigues (José Antonio) é um sacco de empregos e, emigrando do Ceará, acabou num sanatório de Palmyra, não como doente e sim como "profiteur" dos bacillos de Koch.

Xavier de Oliveira, bello Brummell do sertão, detesta os japonezes e passava tambem a detestar os espelhos, porque estes, provavelmente subordinados pela gente nipponica, tambem lhe mostram uma figura de japonês, sempre que se mira nelles.

Manoel Tavora tem a cabeça branca. Mas, se se embranqueou do sítio em que mais se trabalhava, devia elle usar barba, para trazel-a branquissima, porque, segundo um malizante, deve ter trabalhado muito mais com os maxillares do que com o cerebro.

Apesar de ser da terra de Iracema,

Zenaide é um nome amphibio como Jurandyr. Ovidio nomes desce, espara-se uma raparigulha timida e tremula e o que se volta para nós é um rapagão desempenhado e por vezes barbaquado. Afinal, o nosso grande José de Alencar é o responsável por todos os Jurays de calças que proliferam pelo Brasil.

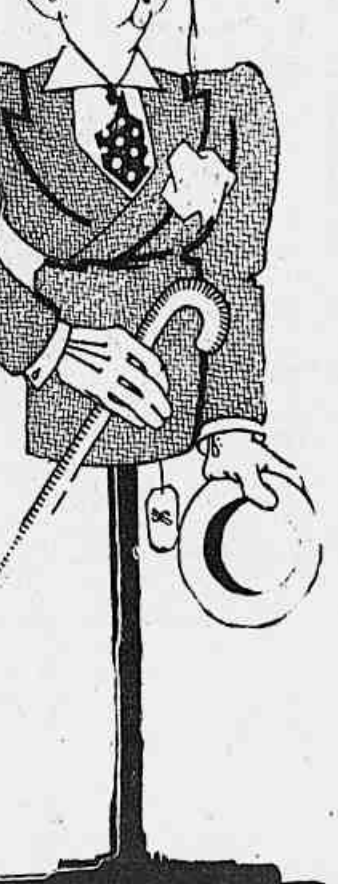
(Cont. na 2ª pagina.)

(Copyright  
dos Diarios  
Associados)

E' o patriarcha dos campos-santos. Com sua cabeleira e seu cavanhaque alvissimos, destaca-se em todas as photographias, sendo esse, de resto, o seu unico destaque nos debates da ensa.

O constituinte Góes Monteiro silencia tanto quanto o irmão fala. Antonio de Mello Machado: bom

Ilustração de ALVARUS



homem e até ás vezes lhe acode-se ser intelligente.

Rodrigues Doria tem 73 annos de idade e 60 de exercicio na critica shakespeareana. E' o maior conhecedor do "Hamlet" em Arcajo e mantém uma especie de "guichet" na confeitaria local para dar consultas sobre Ophelia e Polonio.

Francisco Prisco de Souza Paraiso nasceu parte em verso rimado, parte em verso branco. Não sei se foi elle, se um parente que, em eleição na Bahia, se batou com o politico Aristides Milton, que venceu o pleito e passou o seguinte telegrama aos correligionarios: "Paraiso perdido, Milton!"

Arlindo Leonil só pôde interessar aos estudiosos de osteologia.

Arthur Neiva, segundo alguns, curou os enfartes puliaes do mal da bruxa e, segundo outros, apenas conseguiu exportar diversos exemplares desse parasita aos Estados vizinhos.

Aloysio de Carvalho Filho é filho de Luli Parola, um eximavel humorista que, ha uns poucos annos, procurava sempre o seu protector com um ramo de myosotis na lapella, como que a dizer-lhe na linguagem da flor: "Não te esqueças de mim!"

Indo a reboque na Prefeitura, o sr. Jones Rocha quer que o Distrito Federal seja o que elle Jones não é: autonomo. Seus discursos constituem bom modelo para uma thesa medica sobre o confusionalismo.

O latim de muitos deputados não será de convento, mas o francez de um delles é evidentemente de conventillo...

Miguel Goto fala sempre em surdina. Não é o xadrez de Camara, mas de "camara". Xavier é o "multo bem" dos seus discursos, como Alfredo Ellis era o "multo bem" dos discursos de Ruy Barboza.

Tristissima orphandade a dos senhores Sampaio Corrêa e Henriquillo Delsworth, o primeiro cego e o caçula politico do conde Paulo do Frontin!

Leão da Cunha, pedagogos por decreto, tem a vocação mystica da banalidade. Soltu um chavão qualquer e fica em extase, de olhos revirados, como se estivesse desachando Pascal e Spencer. Salsicheiro scientifico, é amigo de remexer nas carnes e conserva do amphitheatro de anatomia, que se lhe tornam uma especie de aperitivo para o bom life sangrento, e deve gostar muito da "Carência" de Baudelaire, na traducção com formol do sr. Felix Pacheco.

Ah!! os poetas cujos salões poeticos são comparaveis a esses ranchos de "camara". Xavier é o "multo bem" dos seus discursos, como Alfredo Ellis era o "multo bem" dos discursos de Ruy Barboza.

Tristissima orphandade a dos senhores Sampaio Corrêa e Henriquillo Delsworth, o primeiro cego e o caçula politico do conde Paulo do Frontin!

(Cont. na 2ª pagina.)

## Como escreveu o seu ultimo livro?

A RESPOSTA DO SR. DANTE COSTA, AUTOR DA "FEIRA DESIGUAL"

Ha meia duzia de annos, quando as suas primeiras chronicas appareceram no "Para Todos"... elle era ainda um menino, e só pôde abstrahir de confiança usava calças compridas e escrevia nos jornaes. Mas Alvaro Moreira, que tem o olho clinico nessas coisas do letro, viu logo nelle um authentico escritor. E animou-o, prestigiando-o resolutamente.

hultuoso, tão pessoal, tão envolvente, que é só delle: aquella aguda sensibilidade; e posto ao escudo dos assumptos e no botele da phrasa — tudo revelava na "Feira desigual" o temperamento de um homem de letros. E a critica, ananite, com a festa victoriana do louvor, incorporou a "Feira desigual" entre



O escripturo Dante Costa numa caricatura de ALVARUS (Para O JORNAL)

mente com os estimulos da sua sympathia e da sua solidariedade. Confinado e confiante, Dante Costa, apesar daquelle geito timido e silencioso, continuou a trabalhar. Lia, estudava, publicava colzas. Coizos deliciaes, em que as pessoas de sensibilidade adivinhavam com alegria a substancia e a força de um espirito diferente. Para as pessoas aspericulas, elle era apenas decerto um rapazião frivolo, porque fazia chronicas. Mas, não obstante aquellas chronicas tão frias e tão agéis, elle era uma intelligencia grave: estudava medicina, frequentava hospitales, trabalhava com seriedade e applicação. E, como em medicina, e exemplo do que succede noutros officios, a intelligencia ás vezes tambem tem alguma utilidade, a sua carreira na Faculdade foi brilhante e marcada. Mas um dia, já quasi das vesperras de ser medico, elle quis confirmar mais uma vez o velho chavão de Ferreira, que garante não fazerem mal as Musas aos doutores — e publicou a "Feira desigual". Houve um rebolico inesperado nos circuitos da nova geração: não era o divertimento de um simples chronista, nem era a tentativa timida do estudante em ferias, era o livro de um legitimo escriptur. Aquello estilo agil e vo-

os livros melhores e mais marcantes do seu momento. Dante Costa integrava-se, com essa victoriosa obra de estrêta, entre os escriptores mais significativos da sua geração — e toda gente esqueceu immediatamente um dado importante da sua biographia: que elle era apenas um rapaz de 20 annos. A "Feira desigual" collocou-o em pé de igualdade com os escriptores mais velhos, — concedendo-lhe automaticamente a maioridade intellectual. Alías, elle já a possuía, porque, como escriptur, nascera autonomo e emancipado.

A RESPOSTA DE DANTE COSTA

Eis aqui como o autor da "Feira desigual" responde á nossa "enquête" — e a sua resposta, deliciosa pela ironia, pela malicia, pela vivacidade, define melhor do que tudo a sua categoria espirital.

(Continua na 3ª pag.)





# A PALMEIRA

Merotti del Picchia

(Ilustração de SANTA ROSA)

Ascetico Fakir — solitaria palmeira —  
Riscas no claro céu a recta austera e dura  
de um caule magro e nu, no qual se dependura  
o festivo cocar da verde cabeleira.

Para te contemplar parou a cordilheira  
e, pavidamente, estacou a nuvem pela altura,  
vendo no drama teu uma surda tortura  
que assombra e traumatiza a natureza inteira.

Na gloria da manhã de radiante belleza,  
lembras na solidão em que, muda, repontas,  
com teu fuste vibrante e arpejada França,

Uma aguiça que, ao tombar do céu sobre uma presa,  
ferida, agita em vão as verdes azas tontas  
e agoniza, a tremer, na ponta de uma lança...

## O romance de um ingenuo

(Continuação da 1ª pag.)

proposito. Ouviam-se algumas risaditas abafadas, joradas que se desdobravam, e o trem das 8.35 continuou a viagem com aquele vagão mergulhado no mais completo silencio.

Na estação, João saltou ligeiramente para a plataforma, e com o mesmo entusiasmo de todos os dias, tratou de se dirigir ao escritório. Mal acabara, porém, de transpor a porta, uma voz suave o deteve:

— Senhor... queria agradecer-lhe... João tirou o chapéu, e parando junto ao quiosque de revistas, pôde ver dois grandes olhos negros e uma boquinha tentadora...

— O senhor foi muito... muito corajoso...

— Oh! Não!

— Sim, sim! Aquelle homem não se atreveu a tocar na janela nem a pronunciar uma unica palavra... O senhor fez-lhe medo.

— E? — retrucou João, com agradavel surpresa. Pensei que aquelle sujeito me podia esmagar com um só golpe...

— Mas tinha-lhe medo... não duvide. O senhor tomou uma attitudão decidida...

— Diz isso de veras?

— Ante aquelles dois olhos negros que o fitavam com tanta fé, João sentiu uma rara e maravilhosa confiança em si mesmo, coisa que até então lhe era desconhecida. E acrescentou:

— Naturalmente, eu estava disposto a tudo. Mas nunca briguei com ninguém desde que saí da escola...

— O senhor ha de vencer! — afirmou ella com gentil convicção, enquanto caminhavam pela rua fronteiriça à estação.

— A que se refere?

— Quero dizer que vencerá as dificuldades da vida. Tem nos olhos a chama do triumpho.

— Quem? Eu? — e João tornou a assombrar-se. Mas se não sou mais que um... Nunca fiz nada que valha...

— Porque nunca tentou fazê-lo, certamente — replicou a jovem — Um homem pôde conseguir tudo, se for resolute e confiar em si mesmo.

— E' que... tornou elle, com ar sombrio. Sou dos que precisam de estímulo, e ninguém se interessa por mim... o que allás me parece muito natural.

— E seus paes?

— Morreram!

— Os meus também — confessou ella, com um suspiro.

— Isso deve ser muito penoso para uma moça — observou João.

— Sim... Adeus! — disse ella. Trabalho aqui.

— Nesta rua? Que casualidade! Eu desejava... Como se chama?

— Maria... Maria Last.

— Muito prazer! Eu chamo-me João Martin. Tornaremos a ver-nos?

— Talvez... se o senhor quiser... murmurou ella.

— E separaram-se.

Elle ficou pensando: "Eu, decidido e valente? Meu Deus! Nunca tal me lembrara!"

À vida rotineira do escritório emborara-lhe de tal maneira os sentidos, que se julgava incapaz de qualquer iniciativa de vulto. Mas as palavras da jovem tinham produzido um effeito magico. E de repente, João viu, no espelho duma vitrine, a imagem de um moço arrogante e cheio de apurmo, constantemente com legitima surpresa que era elle mesmo.

Alberto, o empregado mais antigo da casa, cumprimentou-o amistosamente como todas as manhãs, e perguntou:

— Que é que tem João? Parece mais animado que o costume!

— Meu caro amigo — respondeu João, pendurando o chapéu no cabideiro que já é tempo do patrão me augmentar o ordenado!

— Fará melhor em pensar noutra coisa qualquer! — grunhiu Alberto, sentindo-se à sua mesa.

João virou os punhos da camisa, vestiu o casaco de alpaca que tanto odiava, porque era puro elle o symbolo da escravidão, e pendeu minutos depois estava diante do mais feroz dos personagens: o seu patrão, um Jupiter tonante que despenhava raios e trovões do seu throno do Olympo.

O sr. Jorge Dalle, da firma Dalle & Cia., inclinava a sua rodada calva sobre a correspondência da manhã, e ao vê-lo com o canto do olho trovejou:

— Que quer?

— Senhor, trata-se de... — começou João.

Enguliu um pouco de saliva, mas reposita logo e ergueu a voz:

— Trata-se de um augmento do meu ordenado.

— Que? Um augmento? Trabalha ha muito tempo na nossa casa?

— Ha cinco annos, senhor.

— Quantas vezes lhe augmentamos o ordenado?

— Nenhuma, senhor.

— Volte cá daqui a pouco! Chame-me o caixa! Va depressa!

Assim obteve João Martin o seu primeiro augmento de ordenado, novidade que correu a communicar á sua nova amiga, mal saiu do escritório.

Na esquina havia uma pequena confitaria, servida por uma bondosa solteirona chamada Sibilla. Ali iam ambos tomar chá todas as tardes.

Mas, embora a jovem enchesse a sala com a magia da sua gentil presença, ella era apenas Maria Last, uma

(Continua na 6.ª pag.)

## De Maupassant a André Malraux

Bezerra de FREITAS.

(Para O JORNAL)



André Malraux  
(Caricatura de ARNALDO)

Os criticos europeus mostram-se gravemente preocupados com a decadência da novela e de outras formas literarias que dominaram as gerações especulativas de antes da guerra. Essa preocupação tem todos os caracteristicos da ingenuidade intellectual. Uma novela da vida, uma historia de heroismo, um episodio de amor revelam apenas mundos particulares, e o que se exige do escritor moderno é, sem duvida, a revelação do inconsciente colectivo. Não deve surpreender á sensibilidade literaria do nosso tempo o abandono dos processos e dos metodos de que se serviram Maupassant e Flaubert, Anatole e Daudet, que exerceram o primado da intelligencia num século de estreita condicão humana. Os eruditos da categoria espiritual de Shaw, dos irmãos Mann, do ardente André Malraux pertencem a outras direcções da vida universal. Parece exagerado affirmar-se que a novela entrou em decadência. Fora melhor accentuar a crise dos grandes valores catholicos, moraes e sociaes, que ella explorou, das festas douradas do Renascimento á fermentação utilitaria do século vinte. Os assumptos, as imagens, os elementos geradores da nossa literatura formam-se ao acaso, sem qualidades emotivas superiores, porque reflectem a effec-



Guy de Maupassant  
(Caricatura de ARNALDO)

rescência do ambiente excitado pelas paixões e pelo choque de fórmulas caprichosas e fascinantes.

A AMARGURA CONTEMPORANEA

A critica europea, que por muito tempo exaltou as narrativas psychologicas ou sorriu ante a engenhosidade de Proust e de Gide, distingue, entre as mais seguras manifestações da ineptidão da prosa contemporanea, a perda do senso da unidade e do esquecimento do colectivo.

revelação do ambiente excitado pelas paixões e pelo choque de fórmulas caprichosas e fascinantes.

revelação do ambiente excitado pelas paixões e pelo choque de fórmulas caprichosas e fascinantes.

revelação do ambiente excitado pelas paixões e pelo choque de fórmulas caprichosas e fascinantes.

revelação do ambiente excitado pelas paixões e pelo choque de fórmulas caprichosas e fascinantes.

revelação do ambiente excitado pelas paixões e pelo choque de fórmulas caprichosas e fascinantes.

revelação do ambiente excitado pelas paixões e pelo choque de fórmulas caprichosas e fascinantes.

revelação do ambiente excitado pelas paixões e pelo choque de fórmulas caprichosas e fascinantes.

revelação do ambiente excitado pelas paixões e pelo choque de fórmulas caprichosas e fascinantes.

universal. Houve mesmo, entre as vozes mais sensatas e prestigiosas da Europa occidental, quem referisse o caso singular de Angustin, novela religiosa, em que um homem, procedente de modesta familia de catholicos rurais se debate entre a orthodoxia e o temor da descrença. Logo se sentem os que o autor desenvolve em paginas interminaveis de apologetica e impressionismo. Os chronicistas do século passado tiveram a intuição da obra de arte e não se deixaram intimidar pelas reações successivas do pragmatismo intellectual, quer dizer, recolheram os mais delicados pensamentos, fixaram as idéas e os gestos mais subtile, sem se perturbar com a realidade quotidiana. Enquanto os francezes absorvem todo o humor espiritual da terra, os allemães não perdem o sentido metaphysico das coisas, da mesma forma que os inglezes e os norte-americanos revelam sempre uma mentalidade desportiva, satisfeita de aventuras, correrias e lutas immensas. O interesse das multitudes letreadas volta-se naturalmente para aquelles que lhes dão a conhecer não a historia pittoresca ou maliciosa de um amor individual, mas as formas precisas e as syntheses atrevidas da realidade humana. Todavia, essa realidade muitas vezes nos fatiga, desencanta, anargura, e corremos, por isso em



Bernard Shaw  
(Caricatura de ARNALDO)

busca dos attractivos e dos mysterios de Hugo ou de Maupassant, genios que souberam revolver todos os pudores da nossa consciencia, todas as intimidades da nossa alma. O heroismo, como thema literario, cansou o espirito moderno; as alegrias, os infortunos e as intrigas amorosas não correspondem aos moldes epicos da vida actual; e o escritor transforma-se assim num artista subjugado pela mecanica universal.

SOMBRA E HERÓES

Algumas novellas mediterraneas, gravadas em cores discretas, reflectem o dom da intuição de uma epoca, a aspiração do infinito, o symbolico abandono dos conflitos materialistas pela sinceridade palpante das idéas de rejuvenescimento moral e social. Esse clima literario vai se tornando cada vez mais difficil em nossos dias, e se encontramos, ao acaso, o "humor" sobrenatural de Bernard Shaw, o discreto naturalismo de Thomas Mann ou os impulsos expansionistas de Malraux não devemos acceitar desde logo a possibilidade do neo-renascimento literario e artistico. A communhão social, na Europa e na America, possui hoje um espirito desportivo impermeavel a concessões affectivas, o que impoz aos homens de cultura, de pensamento e de imaginção, o dever de procurar fora da ficção e da fantasia novas fontes de actividade, determinando a rapida expansão dos livros que agitam as sombras e os heróis das sociedades politicas orgânicas do seu autismo no futuro, muito e na grandeza dos nossos dias.

## Variações sobre o "Anjo" de Jorge de Lima

Rachel CROTMAN.

(Para O JORNAL)

Mario de Andrade, referindo-se ao Anjo, afirma que "Jorge de Lima escreveu em cinco tardes este poema que elle chama de novella". O livro pôde ter sido composto em cinco tardes, mas já estava feito. Jorge de Lima ha muito tempo que andava em companhia do Anjo. O Herói escrevia os seus poemas, dizia as suas memórias, e o Anjo, que era o seu confessor, o ajudava a escrever.

Arranjar velhice.

Virei homem de cimento armado.

E aquella admiravel pagina Os pescadores de sururu foi publicada em 1930, no "Movimento Brasileiro" e figura nos "Poemas escolhidos" do Autor, com o nome de Felicidade. (1932).

A elaboração do Anjo foi longa e profunda. Pediu tempo. Alimentou-se de toda essa materia informe, dispersiva e fugidia, que é a vida moderna, imbuída na nossa capital de dois milhões de habitantes apurados. Bem se o passado, que já começa a avultar nas nossas tradições, porque o Brasil não pode ser eternamente moço. Já é tempo de crescer...

A consciencia nacional desperta para a revisão de valores que sociaes, quer economicos ou espirituas. Sentem-se na joven floreação literaria contemporanea essa ansiedade de pisar am solo nacional, de desbravar a mystéria do barbaro e da pobreza, espalhada num paiz immenso. Por detrás da cada personagem novo, real ou ideal, que vai criando o nosso romance, gravitam causas e effeitos, acorrendo uns aos outros, determinando a inquietação moderna em torno dos nossos mais graves problemas que são, em primeiro lugar, o analfabetismo e a miseria physica e moral das classes proletarias, e, menos alarmante, sem deixar de ser muito serio, a fragilidade das elites intellectuaes.

Estas são poucas prosperas, mais literarias ou eruditas do que propriamente aquillo que se devia ser: centros de diffusão e incentivo de cultura. Não existe na capital do Brasil um curso official de philosophia. E' quanto basta para provar onde estamos ainda, nesse particular.

Toda essa materia rica de cogitações sociaes, que a sensibilidade moderna de forma dissimulada, sob o revestimento ideal de um lyrismo inextinguivel, é apenas o terreno fértil em que Jorge de Lima transla as suas estranhas criaturas-symbolos, que se debatem no perpetuo conflito do bem e do mal.

O Herói era uma creatura tímida e pessimista. A arte era, para elle, uma evasão, mas não evasão total. Paralyzava-o onde a sua ansia não podia prosseguir e perdia o impulso condutor. A esses impulsos perdidos, o Herói chamava de erros. Desde menino que se commettia nas suas pequenas actividades infantis, com a differença de que á medida que os annos passavam o castigo era mais severo. No Herói o que mais irritava não era o desfalhecimento, mas o castigo. O desalinho não repugnava ao seu temperamento pessimista. Era um estado hum de não reagir. Mas a punição de mundo exterior constituia uma especie de restrição á sua personalidade, humilhava-o. E elle se sentia pequenino, lembrava-se então do Anjo da Guarda, ejaaz de proporcionar-lhe compensações.

O Anjo da Guarda, quando o Herói encontrou, homem-feito, estava perfeitamente mediocre, apesar de ter sido pens-mista do Hospicio. Não tinha importancia, elle é que a estabelecera um pouco de controle na vida do infatigavel Herói, com os seus methodos communs e medicina casaleira. O Anjo representou na vida do sobrinho de tio Agnelo, tanto quanto possível a acção redemptora: remou com elle; enquanto o Herói divagava na Ilha Grande, fez esquecer a sua ausência, ensinando as netas ás sephoras da fazenda; doou a cachucha do filho prodigo até conseguir cural-o; espantou as crianças que vinham incommodar o Herói, abito num banco da praça do Flamengo. O Anjo era o gesto, a meditação, a possibilidade da redempção. Mas não conseguiu completar a sua finalida-de. Para que o Herói encontrasse o equilibrio foi preciso que lhe arrancassem os olhos e lhe cortassem as mãos. Elle foi sempre desproporcionado, ora exuberante, ora atropelado.

O Herói viveu procurando a infancia — quando a neta do sururu não estava industrializada, não existia falsa literatura proletaria e tocavam-se em familia as ventas da monarchia, melancolicas e lentas. Da infancia, o Herói trouxa a imagem da Bem-Amada e toda a vida a procurou. Encontrou-a pela illusão. Foi a illusão que salvou o Herói.

No livro de Jorge de Lima não ha juxtaposição de planos, mas interpretação de delles, o que é differente e representa o novo. A realidade não é assim, mas nem todos se dão conta de

(Continua na 3.ª pag.)

## POEMA



## LEÃO de VASCONCELLOS

ILLUSTRAÇÃO DE NOEMIA

Disse no teu ouvido algumas palavras de amor  
Eram leves como abelhas.  
Tinham musica, tinham calor,  
Onde ellas foram parar?

Entregas a outrem — ouvira:  
Palavras menos discretas  
E, inutilmente, ternas,  
Saudades do teu poeta

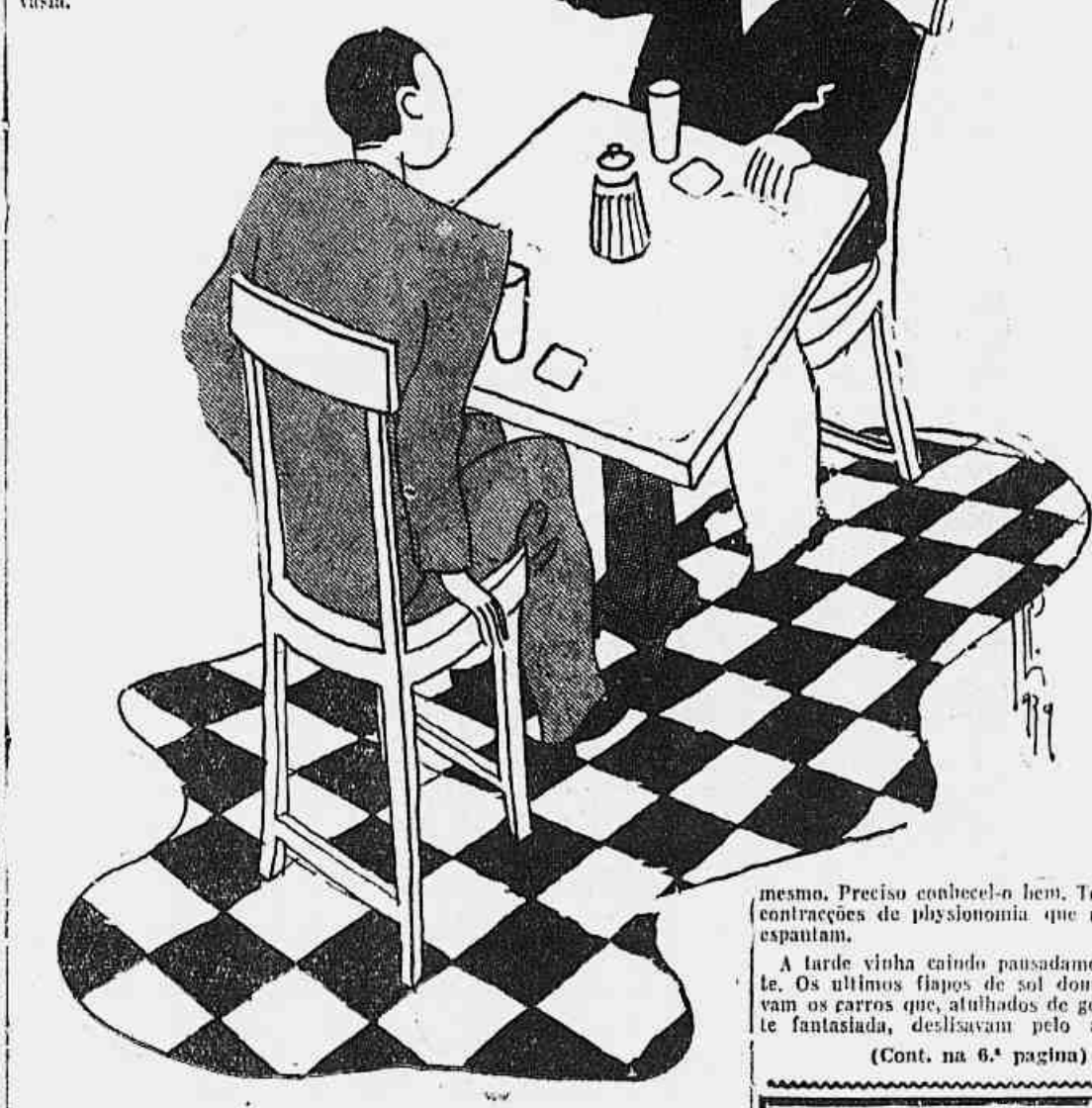
Que só te soube enfiar  
Palavras leves como o ar...

Hoje que a boca vermelha

## A historia do desconhecido

Clôvis napoleão

Estava tão fatigado que resolveu sentar-se numa cadeira da Bralma e tomar uma cerveja. Espiritei a vista sobre a fila de mesas. Lá no fim, um casal de velhos levantava-se, e eu corri para tomar o lugar. Quando cheguei já um senhor havia sentado, porém ainda restava uma cadeira vazia.



(Ilustração de ALCEU)

— Dá licença, cavalheiro? — pedi eu com muita delicadeza, pois minhas pernas já estavam bambas.

— Pois não!... Quem é que não tem licença num dia de carnaval como este? Tudo é de todos. Ninguém é dono.

Tomei logo intimidade com o homem. Falámos sobre a algazarra e o delirio que o Rei Momo trazia á população carioca.

— E quanta alegria anda espalhada por ali...

Meu compauheiro parecia espantado, porque me cortou o pensamento com uma interrugção:

— Alegria?... Como o senhor está enganado! O senhor é de fora?... Disse-lhe que não. Elle estranhou: — Não é possível! O senhor então não é observador!...

Choquei-me com a insolencia, mas elle tornou, docemente:

— O senhor é muito novo... Não conhece ainda a vida... Não passou dias de carnaval...

— Se o senhor tivesse tido a minha vida, não estaria vendo o prazer estampado em todos estes rostos...

Deu um violento, sóco na mesa.

— Que homem de gestos exqueltos, pensei. Logo em vim me meter! Estaria elle bebado? Sua physionomia não denotava isso. Se eu o interrogasse, para tirar a prova?

Aproveitei uma pausa, arrisquei: — O senhor gosta de beber?

Respondem-me que não, mas emendou, com a physionomia transfigurada: — Mas hoje vou beber até não poder mais!!! Von desabafar as minhas misérias, os meus soffrimentos...

— Que homem curioso, dizia a mim

mesmo. Preciso conhecê-lo bem. Tem contrações de physionomia que me espantam.

A tarde vinha caido pausadamente. Os ultimos flaps de sol douravam os carros que, atulhados de gente fantasiada, desfilavam pelo as-

(Cont. na 6.ª pagina)



CONFIANDO NO GRANDE PROTECTOR!

Deixa lá o vento miúda velha!

Podemos d'afiar todas as gripes e resfriados. Temos em casa o grande protector das vias respiratorias, o insubstituivel PEITORAL DE ANGIO PELOTENSE. Vende-se em todo o Brasil.

HA 30 ANNOS!

O SABÃO CABOCLO tem sido usado com successo contra as affecções cutaneas

A VENDA EM TODO O BRASIL

DISTRIBUIDORES: Cia. Industrias Brasileiras Portella & Rua Theophilo Ottoni, 742 - RIO -



U MA noite o velho Kattack veio ter comigo e disse-me, em voz baixa, com infinitas cautelas: — Estou informado, príncipa, de que as esposas do rei Hamor conspiram contra a vida de Abdalla, o guarda que será envenenado amanhã ou depois. Não posso prever as consequências desse crime, certo estou, entretanto de que os criminosos têm também intenções perversas a vossa respeito.

Aquella grave denuncia caiu sobre mim como o homem do deserto sobre o viajante desprevenido. Tão grande foi o meu espanto que fiquei muda, estupefacta, deante do astrologo.

— Para vossa completa segu-

# Astrologia

Um guarda chamado Zeleb dominando a gritaria vociferava: — Abdalla morreu! Mulheres ao hamor! Aquella ordem vinda de um homem cujos masos sentimentais não se podia duvidar, obrigou-me a tomar uma solução extrema: fugir o mais depressa possível.

perigo como naquella momento, perdida, sózinha no meio daquella bosque tenebroso. Quando meditava sobre uma resolução a tomar em tal emergência, ouvi vozes de homens que se aproximavam. Um d'elles trazia na mão uma lanterna. Escondi-

A dois passos do lugar que me servia de esconderijo os dois pararam. O sabio Kattack disse então ao moço, que eu soube mais tarde, ser seu filho: — Breve estareis casado com aquella que todos julgavam noiva de



gança, príncipa, vou revelar-vos um segredo. Há uma passagem subterranea secreta que liga Candahar á gruta de Telis. Vou ensinar-vos esse caminho (de cuja existência nem mesmo o rei tem conhecimento), para que possais fugir daqui em caso de perigo!

Não eram infundadas as suspeitas do velho Kattack. Passados dois ou tres dias achava-me no cair da noite em meu aposento, quando ouvi gritos desconhecidos.

Procurei sem perda de tempo alcançar o subterraneo secreto e por elle caminhar corajosamente no meio da mais completa escuridão.

Momentos depois achete-me em liberdade no meio de um dos grandes parques que circundavam Candahar.

A principio embriaguei-me a liberdade; cédo, porém, encarando com serenidade a situação comprehendí que jamais corraer tanto

me rapidamente atrás de uma grande árvore e, confiante no destino, aguardei os acontecimentos. A luz da lanterna permitiu-me que reconhecesse um dos caminhantes nocturnos que se aproximava do meu destino. Era o astrologo Kattack, meu velho amigo e confidente.

Mahomet. E como quero que te ajude a escapar, vou contar-te a singular aventura ocorrida com Ibrahim Bem Sofian o poeta, cujo destino em muitos pontos era parecido com o teu.

E narrou a historia que procuro repetir:

## CUPIM?



Empresa Imunizadora de Madeiras

Esc. e dep.: Rua Dias da Costa, 9 FONE: 4-2542

## MUMIAS E MANEQUINS

(Conclusão da 1ª pag.)

que Nilo Peçanha não disse isso!" Em geral, testemunha é quem viu ou ouviu qualquer coisa. Este era testemunha do que "não ouviu".

João Penido é o bicho herpe da politica de Juiz de Fora e não há quem consiga espantá-lo e atirá-lo para longe da pobre população da chamada Manchester mineira.

Joaquim Furtado de Menezes lembra a resposta de Pinheiro Chagas ao actor que não lhe queria pagar os direitos de representação da "Mordidinha" e ainda por cima se formalizava, pedindo-lhe que não esquecesse estar falando com o Furtado Coelho: "Sim, obtemperou o dramaturgo, você é Coelho, mas, no momento, o Furtado sou eu...". Parece também que o homem é Joaquim de Menezes, mas quem foi Furtado no caso foi o clero de Minas.

Alcântara Machado: quatrocentos annos o contemplam...

O pastor Guaracy é um papagaio com algumas penas de corvo. Papagaio muito em principio, mas agora deve estar alçado de psittacose.

Assim falou Zarathustra ou assim falou Zoroastro Gouveia? Reparar que não é exactamente o mesmo.

Cincinato deixou a charria, voltando ao subsídio, e só se mostra tão inquieto quanto ao futuro das finanças nacionais porque tem receio de que interrompam o pagamento desse subsídio.

Dona Carlota é medica. Dizem que a função das mulheres é dar a vida. Essa também pode dar a morte.

Covello, um dos ultimos mohicanos da rhetorica forense, tem dois grandes attributos dos oradores á antiga: solidos pulmões e longas barbas. É um "gasparinho" de Gaspar Silveira Martins...

Arário Habello é contra Anita Garibaldi. Também pensamos que o que essa senhora fez de importante para o Brasil foi apenas minotaurizar um pobre marido brasileiro, que ficou nu e as suas desfilas desde lido do Atlantico, enquanto a esposa, em companhia de um aventureiro italiano, se fazia mulher historica na Italia. Escrevo isto porque já morreu o meu nobilissimo amigo José Botteux, defensor intrepido da memoria de Anita. Contas-se que, certa vez, foi elle á cidade de Laguna visitar a habitação da herolinda. A janella estava uma senhora de costumes duvidosos, a quem Botteux perguntou, com a delicadeza de sempre, se ali se morava Anita Garibaldi. Ao que a tal senhora respondeu, com um profundo desdém pela maior gloria local: "Se morreu, foi ha muito tempo. Quem morreu aqui por ultimo foi a Joaquina Cavallo de Pio!"

Maurício Cardoso, polygrapho, lê diccionarios como outros lêem romances e é tão vaidoso como se tivesse inventado o gerundio.

Quando o sr. Minunno tomou posse, foi elegantemente photographado. E houve grana nisso de photographar-se um venho...

Mas foi elle ou o bellicosso senhor Gaspar Saldanha quem succedeu a Assis Brasil, o homem cuja vida tem sido uma serie de brilhantes fracassos e que tanto mais celebre se tornou quanto mais fracassos collectou? Até na poesia mostrase-se elle um lindo insuccesso e é por causa de gente assim que a palavra "poeta" se converteu em insulto...

João Simplicio, cujas phrases são mais caelestes que nebulias, é famoso por ter sido professor do sr. Getulio Vargas, não se sabe se de letras primarias, como em Petropolis se tornou famosa uma alameda que fora ama de leite dos netos do Imperador.

Fanfa Ribas parece que nasceu com pseudonymo. É um pamphletario agora amodado pelas folhas de pagamento. Estragaram-no da vez e acabaram de dar-lhe o Libellonito, para mais acinzelhal-o.

Vitaca deve ser um Whitaker nacionalizado. Horacio Lafet ou Horacio P.M. lafet?

Stelliano é enlutado do ex-dono de um castello gótico de Itaboraí, fidalgo medieval irritado pelos apitos dos trens da Leopoldina e indignado com a ganancia dos verdureiros que lhe cobravam dez tostões por um kilo de tomates.

Roberto Simonsen e Cia. Chico Passos, demonstrando ainda uma vez que os architectos francezes são optimos architectos, construiu o Theatro Municipal, durante a ditadura administrativa do pae, levantando uma copia burlesca da Opera de Paris, o que fez alguém dizer, no tempo, que tinhamos aqui a nossa Opera Comica. Antiguamente a cabeça do engenheiro patricio alteava-se nos fundos do Municipal como a de um sujeito alçado de torcedor que quer contemplar o planeta Venus. Se esse bello documento plastico ainda lá figura, ninguém esquecerá o fidalgo de estridente ironia que o padre José Severiano de Rezende consagrou ao "carão do Chico".

Faz-se uma referencia ao Antonio Penido, fervoroso amante da Venus Burocratica, o andaz garimpeiro de votos que tem nas sobrinheiras as barbas do João Penido de Juiz de Fora...

E para terminar — uma allusão ao poeta Prado Kelly. Olegario, o cantor das cigarras, conservava-se arreido dos debates, ficando sempre longe da tribuna, com ares de collegial que tem medo de ser chamado á pedra pelo professor.

Mas o sr. Penido Kelly discursava e até recitava composições suas aos collegas. Ainda ha dias declamou um soneto para um deputado mineiro, que por signal não gostou muito. E, logo depois, o sr. Kelly apresentou a famosa emenda sobre ensino secundario, provocando lambecho alarido e tamanha irritação entre a rapaziada dos gymnasios. Ao que o deputado mineiro observou com muita propriedade: "Pecor a emenda que o soneto..."

## Tramam o assassinio de Al Capone

Al Capone se acha irremissivelmente condemnado á morte. Encerrado na Penitenciaría Federal de Atlanta, separado de seus cúmplices pela cerrada fileira das metralhadoras da lei, o rei do depósito orgânico uma guarda pessoal de penitenciarios para defendê-lo dos ataques dos outros presos. De uma feita tentaram contra a sua existência e Al Capone tem a certeza melancolica de que não sahirá vivo da sua prisão de Atlanta.

As formidaveis muralhas cinzentas que circundam a Penitenciaría Federal de Atlanta, encerrando o mundo diferente de intrigas, paixões, esperanças e desconsolos, não são suficientes para proteger Al Capone, o famoso gangster — "o big Al good heart" — contra a vingança dos seus inimigos mais acerrimos.

Capone vive a mesma vida da monotonia rotina dos outros presos. E elle continuará a viver talvez por mais dez annos, em virtude de seu crime de sonegação de impostos sobre a renda, temendo sempre a morte violenta e imprevisível, mas ignorando qual será a mão que o alcançará.

Todo e qualquer individuo que penetre o portão da Penitenciaría de Atlanta, para ser despojado da sua personalidade e ficar reduzido a um simples numero, pode estar humilhado da missão de dar fim a Al Capone, agora, que elle foi succedido fóra do seu throno de onça tyrannicamente dominava toda a imensa multidão de delinquentes dos Estados Unidos.

Tão será talvez sem uma amargura que o ex-imperador do crime considera a sua situação humilhante perante o gangster que conseguiu a operar lá fóra, invadindo os seus domínios tenebrosos, dos quaes elle se amentou por imperativos da lei implacavel.

Os conmentarios que se fazem em torno da sorte de Al Capone não sempre velados, porque os directores da Penitenciaría estabelecem uma severa censura para esse assumpto, não somente para evitar uma irritação maior entre os detidos, de um lado, como de outro lado, para também evitar que elle continue a ter licações com os gangsters lá de fóra.

Os incontáveis mortos que tomavam na luta que durante muito tempo Al Capone sustentou contra seus rivais, tratando de arrastar-lhes o "mercado" exigem o sangrento sacrificio do celebre campeão da torpeda.

Muitos gangsters têm jurado que Al Capone não sahirá vivo da prisão para tomar novamente a chefia da imensa cadeia de apagaquidos que ainda esperam o dia de retomarem o serviço sob as suas ordens. Tanto seus amigos, como seus inimigos.

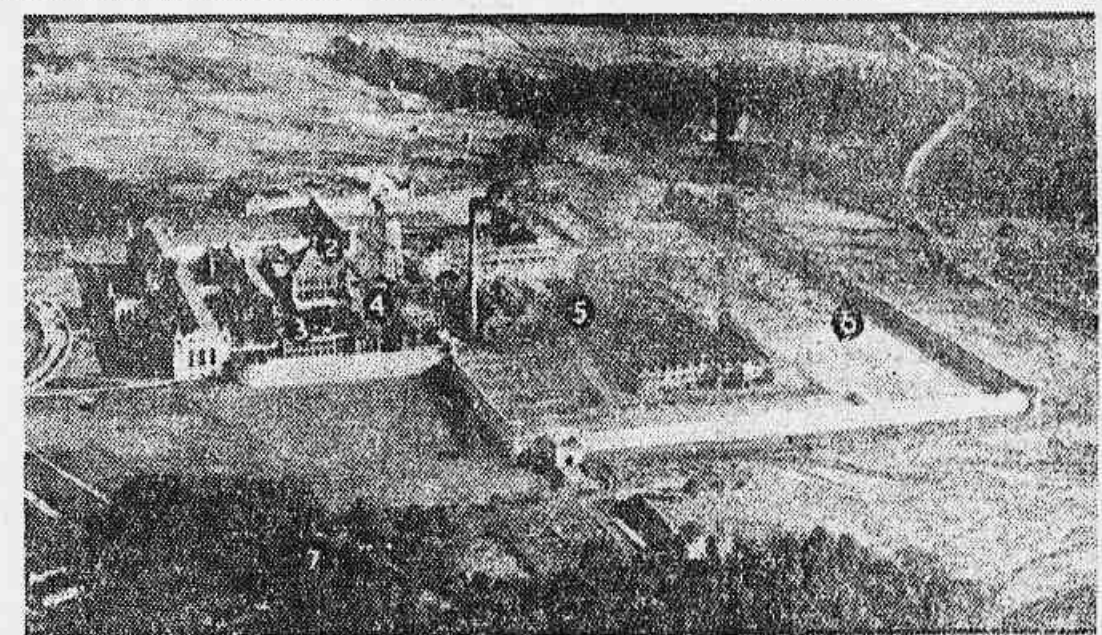
ra, deve considerá-lo um homem que já não existe. O publico deve ouvir falar n'ello como se tivesse existido em épocas muito longinquas. Essas recommendações que recebem os presos constituem franca ameaça, porque, em geral os penitenciarios que deixam a prisão nos Estados Unidos, quasi sempre o fazem em liberdade condicional.



Al Capone

Continuam sempre sob a vigilância do pessoal da prisão e por isso obedecem egamente ás instrucções recebidas. O menor descuido traz-os novamente ao carcere. Ninguém pode revelar ao publico o que se passa no interior da prisão.

Um dos presentes, que se contou a historia depois, me dizia: "É impossível esquecer a expressão do rosto de Al Capone". Elle sabia que se não fosse daquella vez, seria de outra. A noticia passou dos corredores da prisão, como um cortiquinho incidente da secção de sapataria. Mas, melhor do que ninguém, Al Capone conhecia a importância desse incidente. Elle conhecia os olhos e rancores que tem despedido no mundo exterior. E naquella noite



A famosa prisão de Atlanta, onde se acha recolhido AL CAPONE

estão absolutamente certos de que o seu assassinio é coisa inevitavel, dependendo apenas de circunstancias propicias.

Parece incomprehensivel que o terror da morte possa existir ao longo dos corredores e escuros corredores da prisão de Atlanta, onde Al Capone vive segregado por grossas grades de ferro, sob o olhar vigilante e constante dos guardas mais mortos.

Os directores da prisão têm tomado as mais radicais providencias para evitar o assassinio do rei do crime. Fazem tudo para torar Al

### UMA SALVAÇÃO PROVIDENCIAL

Existe certa casa de apartamentos em Atlanta, num dos mais luxuosos districtos residenciaes, a qual não offerece ao observador nenhuma particularidade. Mas os gangsters sabem e a policia conhece muito bem que ali é o centro das actividades suspeitas de quantos se interessam em assumptos attentos nos penitenciarios da cidade. As familias de certos presos visitam aquella casa amavelmente. Muitos delictos, depois de cumprirem a pena, hospedam-se na casa mysteriosa, antes de dar os primeiros passos

dominios angustiado pela idea do seu assassinio, do qual elle tinha a idea de que era inevitavel.

Seguiu-se a isso um periodo de relativa calma, mas durante o qual todos os que ali entravam eram objectos de suspensas. A prisão de Atlanta guarda em seu seio criminosos de todos os tipos: violadores das leis prohibicionistas, vagabundos, ladrões, assassinos, traficantes de entorpecentes, etc. Mas sobre todos os criminosos, os chefes de quadrilhas, directores de syndicates contrabandistas de drogas e alcool, senhores de importancia e relações e que contam com illimitados recursos de riqueza illogica. Ha entre elles individuos intelligentissimos e educados. A prisão de Atlanta tem abrigado até ex-governadores e até um ex-candidato presidencial.

O magno problema da administração de Atlanta é saber qual delles poderá ter queixas e resentimentos de Al Capone.

Quando o "Scarface" entrou na prisão levava a fama de generoso de achar-se sempre disposto a ajudar as pessoas que viviam ás duras com a lei. Desde o primeiro momento, numerosos presidiarios tudo fizeram para conquistar-lhe a sympathia e a confiança e a consequente ajuda economica, porque Al Capone desfrutava ainda uma invejavel fortuna pessoal. Mas o recente chegado acolhia friamente os que delles se aproximavam. A sua attitudde despertou prevenções entre os companheiros no seio dos quaes acabou por ser exercado.

Emquanto ainda era tempo de transigir, elle não transigiu. De modo que, com o desastre da prisão, Al Capone está condemnado a morrer dentro da prisão e fóra della. A sua segurança constitue uma das maiores tarefas do corpo de zeladores e detetives da Penitenciaría de Atlanta.

SYMPHILAS ? RHEUMATISMO ? Elixir de Nogueira

Hotel Avenida CAPACIDADE PARA 500 HOSPEDES O MAIS CENTRAL. O MAIS COMMOD. O MAIS ECONOMICO. End. tel.: "AVENIDA" AVENIDA RIO BRANCO Rio de Janeiro

## FEUERBACH

José JANSEN.

(Para O JORNAL)



"A Gioconda", de Leonardo da Vinci

Não ha em retratos de mulher nada mais estranho, mais cheio de pensamento, mais suggestivo de conjecturas que Nanna, Ephiqenia, Virginia e a POESIA, quatro quadros pintados por Feuerbach, nos quaes se vê o mysterio feito como feminismo. Todos as mulheres dos quadros desse artista têm uma expressão intraduzivel, pousos têm conseguido imprimir em suas obras tanto mysticismo.

Nanna é o titulo de uma tela sua do musen Stuttgart; na pinacotheca de Munich também ha uma Nanna e na Galeria de Arte de Karlsruhe outra, a mesma mulher se adivinha no admittido symbolo da poesia que se conserva no Musen Darmstadt, e ainda Nanna, coroada de loiros; no perfil quasi escondido de Ephiqenia advinha-

se a mesma mulher, observando-se Virginia, com seu olhar velado e sua expressão intraduzivel que não se sabe bem se é de Ira ou de amor encontrando ainda a inspiradora de antes que, como todas as mulheres pintadas por Feuerbach, é sempre Nanna. Deante dessas observações uma multidão de interrogações para logo nos assalta:

Onde, em que paiz teria o artista encontrado essa mulher? Em que esphera social?

Na Italia? Nos Balkans? No Caucaso? Na India?

Porque das mulheres de todos esses lugares a musa do pintor guarda os traços.

Por vezes parece-nos que o seu modelo foi idealizado e não visto. Aque-

### VARIAÇÕES SOBRE O "ANJO" DE JORGE DE LIMA

disso. Sem apellar para a contradição do sub-consciente, na propria consciencia humana passam-se diversos phenomenos ao mesmo tempo. Duas, tres idéas partem paralelamente, com força e intensidade diferentes; umas morrem de subito, sem transição, outras se perdem na divagação, outras têm um desfecho logico. O que ha é que existe, quasi sempre, uma idéa dominante (a do desfecho logico) que, ás vezes, eclipsa as outras. Os temperamentos subtis (como o do Heróe) não deixam entretanto, de acompanhar e fixar todos os movimentos do pensamento simultaneo, estudando o espirito omnipotente. (Talvez na psyché do Heróe se verificasse com frequencia a ausencia da idéa-dominante e daí o seu clima moral ser um tanto nebuloso...) É errado pensar que a mente pula dum plano para o outro. Ella está em diversos sectores ao mesmo tempo. Quando recorda-

la mulher que sem ser bonita nos parece bella, o genio do artista thrillurido com o incenso de um amor que se desvolda, inspira, sublimo como o de Leonardo da Vinci e Mona Lisa.

Ainda mais accentuada se nos torna essa supposição quando notamos, como a invenção de uma idéa anterior, a semelhança entre a Nanna da pinacotheca de Munich e a Gioconda. Confrontando-se os dois retratos logo se nota essa semelhança, no contorno, nas mãos e mesmo em alguns detalhes do traje. A diferença, que dessa observação temem se conclue está no olhar: Mona Lisa olha para fóra com olhos alertos, pupilas visiveis; Nanna não, como que olha para dentro, para o seu proprio pensamento indecifrável. Em ambos os rostos, porém, está a mesma serenidade e a mesma expressão incerta da esphinge. A ironia, a felicidade do sorriso da

mos, não se dá o isolamento brusco e absoluto do passado; as imagens e sensações presentes fixam-se também na nossa consciencia, embora com menor intensidade, do que aquellas que arrancamos da memoria e fazemos viver com a nossa evocação. Dá-se ali uma interpretação de planos, como explicou Renato de Almeida, em recente artigo sobre O Anjo.

Esse estado psychico, continuo ao Heróe e ao Anjo e mais intimo ao primeiro, é a maravilha do livro de Jorge de Lima, porque é verdadeiro, sem os excessos do super-realismo, que cria super-consciencias excitadas de nevroptalias.

O Anjo e o Heróe, figuras symbolicas nem por isso deixam de viver em seres humanos, trabalhados pela vida, accusando mesmo uma certa fadiga tropical, por excesso de velocidade, em ambiente no qual as coisas são massas, enormes e paradas. Todo o bate-bate dos arranha-céus num unico ponto da cidade não consegue fazer mossa á paisagem brasileira. O autor sabe que aquillo é um esforço gigantescos de um milhares de metros quadrados apenas, que se perdem na nossa topographia montanhosa e serena e bota na boca de um operario uma laada do Nordeste... E o Heróe só tinha tempo de avaliar a necessidade que o colarcho sentia daquelle laada. Necessidade crônica de comida. Mesmo que um reconstituinte, o rythmo regenerava e tonificava o corpo delle.

Jorge de Lima, confundindo um puro lyrismo os numerosos contrastes brasileiros, silencia os seus personagens num terreno de grande emotividade e profundo raciocinio que faz do Anjo, além de um poema, um livro de themas nacionaes, alguns aflorados apenas, outros já definidos, todos em busca de solução. O Brasil confia no seu Anjo...

JAVA É A JAVIA PARA OS CARLOS DE VENEZIA

### Estou perdido!



Que tens meu amigo? Perdi as Chaves do Cetre e do Automovel! Não te affligas, não! LOPES DAS CHAVES, á Rua da Alfandega, 199 — elle resolve a tua situação.

BEBAM Café Globo O MELHOR E O MAIS SABOROSO BOM ATÉ A ULTIMA GOTTA! A VENDA EM TODA A PARTE



# A MULHER NO LAR

## A vida conta...

Levada por uma dolorida impressão, por um dever que era de todos os que a conhecemos e veneramos, naquela tarde bonita de Copacabana, onde as ondas secejavam do seu estonteado ritmo, e a luz, parece, ordenava uma grande nova saudade para o espírito, eu fui ao enterro de dona Julia Lopes de Almeida.

Por certo, como toda gente que lá estava, senti nessa solenidade, a poesia comovida, a poesia cristã das lágrimas espelhadas dos olhos de uns para os de outros.

Lá estavam todos, num instante único, vivendo a mesma comovida... Morria uma mulher ilustre entre as mulheres ilustres do país, que viveu a vida afortunada dos obreiros, atingindo uma finalidade vitoriosa, com um destino luminoso, um destino que foi um diamante puro avançando brilhante entre as luzes de outras gemas.

A sua natureza foi uma formosa confissão de fé, por uma ideia levantada até a realização do que se prometeu, conduzida pela sua atividade, pelo seu trabalho, pelo seu amor de esposa querida e mãe adorada. Estou lembrando uns versos de seu filho Afonso, que é um quadro perfeito, com uma moldura perfeita — a janella onde, perto, em sua mesa, Julia Lopes trabalhava...

E imagino a dor do poeta a quem a morte apaga o quadro que os seus olhos, agora marejados, beijavam todas as manhãs.

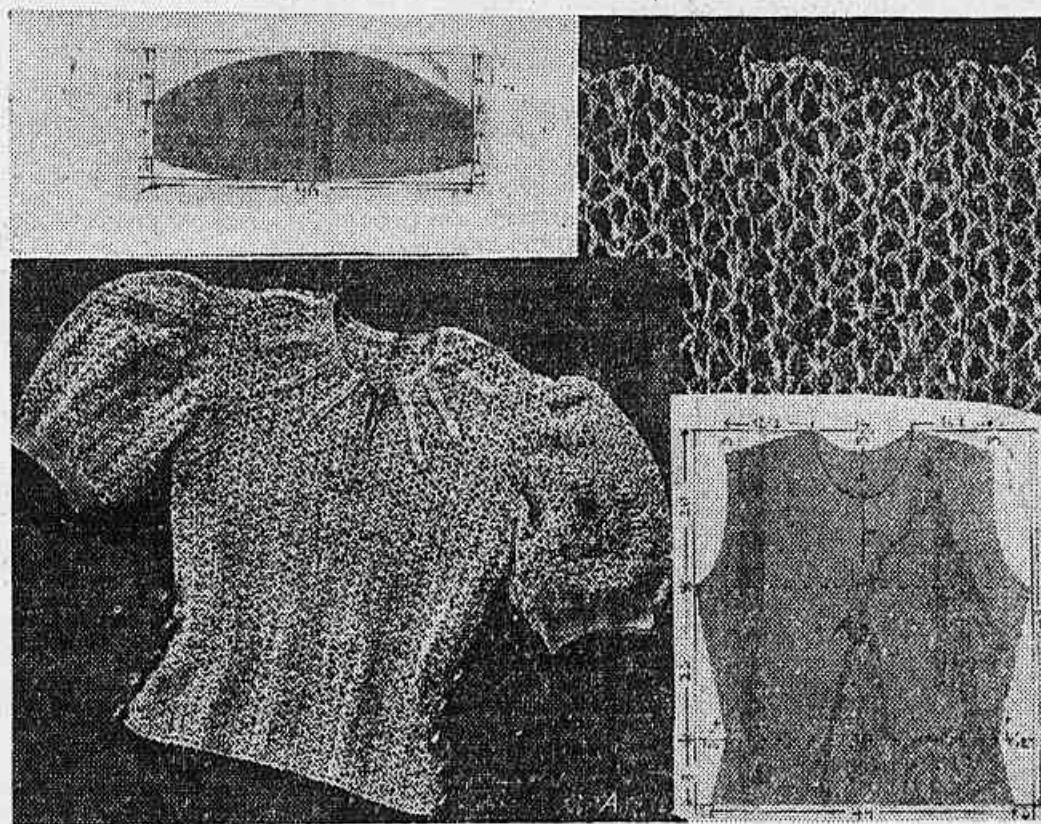
E estou lembrando aquela página — Casa dos Mortos — cujos humbrados descebeiros Julia Lopes transpôs agora, com a esperança confessada então de outra vida, de uma promessa de saudades...

D. Julia Lopes de Almeida, nas letras femininas do Brasil, representou uma série de expressões à primeira vista, no romance, na chronica, no conto, representou a sensibilidade feminina, numa demonstração da capacidade, orgulhando a mulher brasileira que via na grande e nobre artista uma realização integral.

Naquella tarde bonita em Copacabana, em que até as ondas silenciaram os seus impetos, eu vi que a mão moça de uma mulher pousava na fronte da morta, como desenhando um carinho maior — o meu, e mesmo...

ACI CARVALHO

## Blusa de crochet



Esta blusa, de crochet, com linha brilhante n. 8, leva doze botões de metal, por ornamento. O peito, as costas e as mangas são trabalhadas separadamente, em fileiras de ida e volta. Para o padrão, observar os desenhos A 2 e A 3, desenhado no tamanho da execução sobre papel, afin de controlar, durante o trabalho, a exactidão das formas. Começar cada parte sobre uma corrente de malha, bastante comprida, para a peça em questão. E trabalhar do seguinte modo: primeira fileira — duas tiras separadas por duas malhas no ar; na quarta malha no ar, conta da depois da ultima no ar, uma malha no ar, duas malhas fechadas, separadas por duas malhas no ar dentro da quarta malha no ar; uma malha no ar, duas tiras separadas por duas malhas no ar, dentro da quarta malha no ar, seguinte. Assim continuando até o fim da fileira.

Segunda fileira: Sempre alternando, em volta das duas malhas no ar, entre as tiras, duas malhas fechadas, separadas por duas malhas no ar; em volta de duas malhas no ar, entre as malhas fechadas; duas tiras separadas por duas malhas no ar. Sobre os grupos de tres tiras, trabalhar a primeira malha fechada, sempre dentro da primeira; a segunda malha fechada, dentro da terceira tira. Executar uma malha no ar sobre cada uma das malhas no ar. Terceira fileira: Como na segunda fileira, trabalhar sobre os grupos de tres tiras, cada vez o mesmo grupo. Ver o modelo pag. 4. As duas ultimas fileiras são repetidas em seguida alternativamente e a cada nova fileira, interpor as linhas formadas pelos grupos de tres tiras, de modo que fiquem entre as linhas precedentes. Ver a fig. A 1. Parte da frente: Trabalhar um pedaço com 8 cent. de altura, sobre uma corrente de malha no ar, de 44 centímetros, diminuindo pouco a pouco, no começo e no fim de cada fileira, para fortalecer os lados. Continuar em 20 centímetros de altura, aumentando no começo e no fim de cada fileira.

Os desenhos da gola obtêm-se igualmente, por diminuição. No começo do recorte dividir o trabalho ao meio, executando cada lado separadamente, até o hombro. Costas: Esta é trabalhada do mesmo modo, sem o recorte. Mangas: Cada man-

ga é conseguida sobre uma montagem de 25 centímetros de comprimento. Para arredondar o lado interior, acrescentar, pouco a pouco, enquanto a parte redonda do alto diminuir. Frente e costas serão costuradas juntas no hombro e os lados até o lugar assignalado no desenho, por uma cruz.

Em seguida, contornar os dois lados do recorte, as beiras inferiores em comunicação com os lados ainda abertos por uma fileira de malhas fechadas. Costurar os botões nas beiras laterais da frente. O decote é contornado por 4 fileiras de malhas fechadas. No começo e no fim da se-

gunda fileira, pular 6 malhas fechadas, substituindo-as pelo mesmo numero de malhas no ar, para formar as duas botaduras.

A blusa é fechada no decote por dois botões. Para o ultimo botão, uma fileira de malha fechada sobre os dois lados e uma corrente de malhas no ar, de dois centímetros de comprimento e pregar um botão em cada extremo.

Costurar as mangas sobre os lados e acenar por um lado de malhas fechadas de 3 centímetros de altura. Trabalhando a primeira volta deste, dar à manga a largura necessaria, costurando as mangas na blusa.

## A ELEGANCIA DO DIA E DA NOITE



**EM TODO O BRASIL**

CASPA, GUTTA DOS CABELOS, CALVICIE

**JUVENTUDE ALEXANDRE**

MAIS DE 30 ANOS

A moda muda mas a linha simplifica-se, cada vez mais, ajustando-se à forma do corpo, sem exageros, absolutamente, apenas a fazenda caindo em preguedos flexíveis, harmoniosos, para o andar e o movimento, um e outro cheios de graça. Mas não quer isto dizer, que a fantasia foi posta de lado, não! que ella existe, sempre original, para a simplicidade do momento, em combinação requintada, com a linha nova.

As mangas vêm com pregas, até com pequenas azas; os cintos com mais incrustações e para a linha da gola, são poucas todas as invenções — recordadas irregularmente, caindo em drapes, com volantes plissados, etc... Os corpos lisos e salis esticadas cheias de recorte.

As cores predominantes são o preto, o bege e todas as azues, marcadamente o marinho, ha uma certa preferência também para o verde e o vermelho. As golas claras se destinam a alegrar os tons escuros.

De criação de Malvieux vêm as pequeninas basques, De Schiaparelli — vestidos colantes, lisos na frente e com effeitos de drapés, caracóis, godels, na parte de traz.

De Rochas agasalhos que parecem kimonos, com bordados do Oriente. Em agasalhos — os tres quartos, os largos e ajustados com uma graça pessoal, os muito curtos, com um ar elegante, deixando livre a silhueta. Triunpham as sedas artificiais, os crepes, charmeuses mate, combinados com lamé dourado, para os vestidos de noite.

Conjuncto elegante em 15. O vestido — mantoux com uma blusa de seda branca e mantoux tres quartos, com mangas amplas.

**JAVA** TINTURA QUE SERVE PARA OS CABELOS DE V. E. C. A. N. A.

**PROVERBIOS**

"Quem não ha visto Sevilla no ha visto maravilha."

"E' um proverbio hespanhol que, de tão repetido, chegou a Sargite, onde um poeta, Pedro Calasans, tomou-o para molde de seu livro a Olinda: — "Quem não ama Olinda, não a viu ainda."

**REGINA HOTEL**

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Pregos medicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 5-3752.

## EMMAGRECIMENTO

Dr. Draut ERNANNY.

Alice France (Rio) — Só terei satisfação se a senhora colher os resultados que auspicio.

Mme. Carlos (Copacabana) — Conseguir, sem duvida. Tudo lhe é favoravel.

Z. Z. (S. Paulo) — Carne, 250,0; ovos, 2; leite, 200,0; manteiga, 40,0; pão, 150,0; queijo, 100,0; legumes, 500,0; frutas, 450,0; o resto, continuar com as mesmas quantidades.

Mme. Adres (Rio) — Continuar perdendo peso se não descrepar. Já perdeu 10 kilos? Parabens.

Mme. Marcos (Rio) — Seus 20 kilos de excesso desaparecerão tranquillamente. Posso garantir-lhe.

Mme. Afonso (E. do Rio) — Infelizmente não lhe posso responder, sem saber ao certo a natureza da obesidade que tanto a afflige.

Rita Feljé (E. Santo) — Não perca tempo com jejuns. O tratamento que ensinou não poderia mesmo dar nenhum resultado. Fez bem parar.

Mme. R. C. (Rio) — O emmagrecimento se consegue, hoje, sem sacrificios. A alimentação prescrita quasi sempre excede a que fazia anteriormente o paciente. Também não são necessarias as absurdas camilhões.

Ricardina (S. Paulo) — Conheci o resultado do seu methodo e podemos começar mesmo a distancia.

Georgina Rivera (Bahia) — Diminui 15 kilos? Aumente 35% em toda alimentação e suspenda o medicamento. Faltou a senhora pelo magnifico resultado obtido dentro do prazo marcado, sem se ter privado de sua predileção. Desejo-lhe, outrossim, muito boa viagem e peço licença para mais uma vez recomendar que, mesmo na Europa, não se deverá esquecer dos motivos que a fizeram engordar.

Antonietta (Rio) — Perdendo mais 5 kilos ficarei em "forma".

Zezé Lys (Rio) — Antigamente era assim, hoje, não, as difficuldades desapareceram.

Rita Freitas (Rio) — Recomendo-lhe mais paciência. Com 60 kilos ficarei muito bem.

Mme. Sortes — Sem saber a natureza desse excesso, infelizmente, não é possível.

R. O. D. (S. João d'El-Rey) — Estou sciende. Obrigado.

Rosa Maria — Esqueceu-se de mandar endereço certo.

Laila (Niteroy) — Tudo desaparecerá, mas é indispensavel exame.

Senhorita Esperança (Mathias Barbosa) — O que tem está optimo.

Mme. Barbosa (Flamengo) — Poderá comer de tudo. A abstenção não adianta.

Olinda Ribeiro — Conseguir em 40 dias. Fico na dependencia da causa.

Mme. Luiza F. de Souza (Minas) — Queira mandar seu endereço certo.

Chrysalino Costa (Goyaz) — Encontrará n' O JORNAL, em todos os numeros.

Anelita Selsas (Rio) — Sem a determinação do metabolismo basal, nada teriamos conseguido. Parabens.

Reginalda F. (Rio) — Em 40 dias conseguirei ficar como idealiza.

Lili J. (Rio) — Não. E' bastante perder 4 kilos por mez.

Eriola (Tijuca) — Conseguir antes do tempo previsto.

Mme. Leite (Bello Horizonte) — Antes, preciso saber a causa.

Mlle. Neusa (S. Paulo) — Não está nada em desacordo, a não ser que sua medida esteja errada. Foi seu sapato?

Mlle. Desiludida (E. Rio) — Diagnosticada a causa, a senhorita mudará de pseudonymo.

L. Lizete (Copacabana) — Perderá 14 kilos.

A. A. (Botafogo) — Ficará com 56 kilos se assim o fizer.

Josefi Maria (Tijuca) — Se seu caso for o que expõe, nada haverá de difficuldade.

**VISITEM**

a nossa Exposição de COSTUMES MANTEAUX vestidos e todas as mais confeções para INVERNO. E verifiquem a nossa ultima criação de novos modelos.

**Preços modicos**

**ALTA COSTURA**

**M. LEVIN**

Largo de S. Francisco, 6- (sobrado)

Telephone: 2-5680

**PAISAGENS ANTIGA**

"Retirada da Laguna", de Tannay.

A estrada até Lanião, é no rumo directo de leste. A partir desse ponto, volve-se para sudoeste. E' realmente grandioso o panorama que se desdobra então, subitamente. Aos pés do espectador uma vasta planície cheia de magnificos accidentes para lá, as grandes orlas de malta que acompanham as sinuosidades das bellas aguas do Aquidauana; ao longe, a grande serra de Maracani, com seus picos desdois e coram toda aquella prodigiosa natureza, que reflectem ao esplendor de uma azulada pela distancia.

Com razão foi esse ponto denominado pelos Guaiacurus: Campo-Belli (Lanião).

O sentimento da admiração parece ser privilegio dos povos civilizados; é muito raro que o homem primitivo o manifeste, exteriormente, no menos. Entretanto, as grandes linhas de uma scena majestosa da natureza puderam uma vez sensibilizar o selvagem e unir ao autor da obra o rude espectador maravilhado. O primeiro Guaiacuru que olhou para essa zona encançada não pôde conter a exclamação de surpresa: com sua voz guttural e cava soltou a palavra "Lanião, nome que lhe ficou para sempre".

## Aulas gratuitas de cortes às leitoras d' "O Jornal"

Em virtude da combinação que realizou com a Academia Profissional Carioca, O JORNAL faz a publicação de "coupons" nos seus numeros de domingo, validos durante uma semana, os quaes darão direito a tres aulas gratuitas de corte naquella acreditado estabelecimento de alta costura.

Com a simples apresentação desses "coupons" as nossas leitoras estarão aptas a receber as instruções necessarias à confecção dos seus vestidos.

EXMAI, SENHORAS! PRETIRAM NA SUA HYGIENE INTIMA o preventivo alemão

**Patentesc**

Em barra transparente sem gordura. Clatino low cinta amarela de garantia do depositario geral, RIO, CAIXA POSTAL 833

## Para a rua



De jersey angorá, azul claro. Cinto e laço do "ruban éléré" negro. Golla Claudine e "beret" em pliqué "gaufre"

**COUPON N. 11**

3 AULAS GRATIS DE CÔRTE E COSTURA

Segundas, Quartas e Sextas-feiras, das 9 às 11 horas

**ACADEMIA PROFISSIONAL CARIOCA**

Côrte, alta costura, chapéus, bordados, plissée e estamparia

VALIDO DE 4 A 9 DE JUNHO

**RUA DA CARIOCA N. 50 — 1.º andar**

E' preciso levar fita metrica, lapis e tesoura

**UM CONSELHO DE BRASILEIRO: Use JACY**

O EXTRACTO, PÓ DE ARROZ, SABONETE, OLEO, BRILHANTINA OU TONICO JACY.

A' venda nas boas casas. Não accete substitutos

**O PERFUME PREFERIDO**

**CONSELHOS**

**PARA LAVAR O VERMELHO**

Na agua — um pouco de borax e a cor não desmerece.

**PARA DAR BRILHO AOS MOVEIS**

E' muito bom a mistura de azeite de ricino e vinagre; do primeiro duas partes e do segundo uma. Limpar bem a poeira antes de empregar a mistura e em seguida passar uma flanela.

**LUVAS DE CAMURÇA**

Molha-se n'agua um pedaço de flanela, passando-se sobre as luvas, que devem estar sobre as mãos ou sobre um prato e logo esfregal-as com outra flanela secca e em lugar do sabão emprega-se o leite com carbonato de soda.

**PARA TIRAR MANCHAS**

Esta receita é excellente ás manchas mais feimas, de azeite, etc., sobre qualquer tecido: late-se 50 grammas de clara de ovo e 75 grammas de alume pulverizado, ajustando-lhe 250 grammas de sabão, reduzindo a pedacinhos muito finos e em banho maria para que a mistura fique homogénea.

**PARA DISTINGUIR O LINHO...**

... do algodão, mergulha-se o tecido em azeite e espreme-se após, fortemente, tirando-se-lhe todo o excesso de azeite. Os fios de linho, sobre o azeite que os emprega, ficam translucidos os de algodão ficam completamente brancos.

**PARA TIRAR VERNIZ VELHO**

Uma solução de 25 grammas de potassa caustica em um litro de alcool.

**PARA LAVAR OS CRYSTAES**

Com perfeição: 15 grammas de amoniac em uma boa porção de agua. Lavam-se primeiro com isso e depois com mais agua onde se misture 60 grammas de acido chlorhydrico. Ficam os crystaes limpos e com um brilho admiravel. Mas é preciso o cuidado do solução não tocar o metal.

**VERNIZ PARA GESSO**

Para dar ao gesso um aspecto de marmore ou marfim, conforme se quiser, derrete-se cera virgem em agua-rar, em banho-maria e ainda quente, com um pincel, converte-se o que se quer. Uma vez secco, com uma flanela, dá-se o brilho.

**A' 1001 BOLSAS**

Tingo carteiras, sapatos, luvas, em qualquer cor desejada. Serviço garantido, accita concertos e encomendas em carteiras para senhoras. Fabrica propria, rua Carioca, 40, loja.

## PARA VOCÊ...

Naquella noite do recital de Esther Testler, V. estava lá, com uma curiosidade nos seus olhos cor de mel. Era no Studio Nicolas. A sua curiosidade não queria nada com aquellas paredes não queria nada com aquellas paredes, parecia uma galeria parisiense, la para um ponto distante, e que logo pude alcançar. Sua curiosidade visava a declamadora recém-chegada, a declamadora paranaense, de quem V. não sabia nada, nada, nada...

E logo que ella appareceu, V. ficou sabendo, antes de mais nada, que estava ali uma creaturinha bonita de verdade. Que a terra dos pinheiras lhe mandava um outro exemplar de formosura, como no tempo das missas, lhe mandou Didi Callet. aquella bellissima, V. disse isto: "Tem muito coração e muito espirito."

E, no agradecimento que reflectam seus olhos cor de mel, eu li seu pensamento. V. pensava isto: "Bonita... Declamadora... O carro que a conduz é o mesmo, é o mesmo que conduziu Didi Callet ao triumpho..."

E eu pensei que a sua opinião estava cercada pelo seu enlevo, que eu não lhe surtira a sinceridade, que me é uma estância tranquilla para todos os casos em que me debato, entre a bajulação e o combate.

Mas não! A sua sinceridade estava presente... prevenida.

E ante a menina parense (ou gaucha, que tem um pouco de cada Estância) do cabellos louros e voz castelhana, V. disse isto: "Tem muito coração e muito espirito."

E pela sinceridade que, lhe advinha, vai vencer, talvez, escapando-se da fatal affectação dos declamadores,

## A transmissão de vibrações luminosas

"A physica moderna, para expiar a transmissão das vibrações luminosas, admittie a existência de uma substancia etherea, imponderavel, que ninguém v. nem sabe o que é, enchendo toda a immensidade do espaço, sem deixar vazios e os materialistas para explicação dos actos mais mysteriosos da intelligencia, pretendem, entretanto, que basta a massa grosseira do cerebro, e a supposição do movimento, e de combinações chimiques"

J. G. de Magalhães, (Visconde de Araguaia).

## FORMOSINHO

LUVAS, LEQUES, CARTEIRAS GRAYATAS, ETC.

136 — Rua do Ouvidor — 136

171 — Avenida Rio Branco — 171

Depois, uma palestra camarada com Esther Testler, V. lhe ouviu, e eu também, as palavras simples da sua bondade, dizendo-nos que ficava no Rio para estudar, que não queria, como tantas outras, abandonar a sua arte...

E sorrimos ambos, contentes da promessa da joven artista que traz na linda boca os mais lindos versos de nossa terra.

ALMAAZUL



# A MULHER NO LAR

## A morte lenta

Cansaço intelectual e físico, com fraqueza geral, falta de memória, emagrecimento, palidez, insomnias, possesões persistentes e atroz, carácter irascível e mínima contrariedade, ouvido exaltável a qualquer barulho, fadiga, reações contínuas e insensíveis, facies accessos no choro, má vontade ao trabalho, na tortura, na dor de cabeça, enxaquecas rebeldes, vertigens.

Ainda mais: Aflicção, irritabilidade a qualquer contrariedade, tremor nos braços, oppressões no peito, coramento fugaz no rosto, perda de sensibilidade dos membros, resfriamento nas pernas, calambros, enfim, mania de perseguição, de suicídio.

V. S. está sendo vítima de alguns destes incômodos? Trate-se logo, porque V. S. está morrendo aos poucos.

NÃO TOME DROGAS PERIGOSAS

O seu tratamento deve ser feito com um remédio de confiança e de resultados já comprovados, o não com drogas perigosas.

NOSSO CONSELHO

Aconselhamos o Vigonal, que é um remédio saboroso e próprio para os estômagos mais delicados. É o único que garantimos de resultado seguro, pois é um fortalecedor que dá vigor e energia juvenil às pessoas fracas e exaustas.

COMECE HOJE MESM.

Não espere que a sua doença se complique e a torne incurável. Comece hoje mesmo a tomar 1/2 cálice de Vigonal às refeições. Se o Vigonal não lhe produzir efeito restituiremos o dinheiro.

# Vigonal

Tonifica e sustenta

## Simplicidade



Em "crêpe de Chine", com "pois" imitando uma bolero e um drapado no alto, sem gola. De seda lavável, a segunda, muito chile na sua simplicidade e corte original, tomando as nuances

## Blusas e saias



3 saias bonitas, dentro da simplicidade das linhas modernas, conforme os desenhos mostram, que a ornate, quer atrás. E blusas, e colletes-sport e golas em piqué, em georgette, em

forma de jabot, com ruffles plissés, jabots, etc., etc.

Notar as costuras decorativas da primeira, a inspiração da gola e as bolsas atravessadas. A segunda em crêpe da China com uma gravata do corte dessa gola, guarnecida de jôias. A terceira em mercreton estampado, acinturado, e note-se a grande gola tomando as espaldas. Mais outra em

flanelo claro, simples, cinturado. A gola se forma de duas gravatas entrelaçadas.

JAVA TINTURA QUE SECA PARA OS CABELOS DE VIAGEM.

## TROVAS DE TODOS

Portuguezas:

Soldado que vae á guerra, leva os olhos na bandeira, como Deus está na história nella está a Patria inteira.

Quem os seus filhos não ama, quem os seus pais não venera, só tem figura de gente, que as crianças são de fera

Nunca o outro deu a sorte, — e tem feito muito dôr. Vêde as miúdas — são bem pobres e nelles mora o amor.

Nenhuma noção corrômpo a adoração de quem ama. As estrelas mais brilhantes espelham-se até na lama.

Tantos louvres aos beijos! São amor, ternura, luz... — Foi com um beijo na face que Judas vendeu Jesus...

Brasileiras:

Son jardineiro imperfeito, pois no jardim da amizade, quando planto um amor-perfeito nasce sempre uma saudade.

Teu cego de caridade, chora não te conhecer, e a minha infelicidade foi ter olhos e te ver...

Se queres que te não queira, pede a Deus pra que me chame, pois, nem Deus, de outra maneira, consegue que te não ame.

Sou gaúcho de bom gosto, morro quando Deus quiser; dois prazeres me acompanham — cavalo gordo e mulher...

Troncos secos deram frutos a terra reverdeceu, ri-se a própria natureza no dia em que Amor nasceu.

Eu botei a mão na tua e tu a tua na minha, ficou uma coisa justa como a face na balaína.

## Quer ser Bonita?

Use SILEX, a pasta maravilhosa. Espalhas, sardas, pânulos, cravos, manchas e rugas da pele desaparecem como por encanto.

Silex, a pasta maravilhosa, dá beleza e mocidade. Nas drogarias, farmácias e perfumarias.

## DO ESPIRITO

Cóisas muito diferentes são o espírito fino e o espírito de subtileza. O primeiro agrada sempre; é sóto, pensa as coisas delicadas e entrega as mãos perceptíveis; o espírito de subtileza não anda nunca em linha recta, procura sempre atalhos e rodeios para alcançar os seus intuitos: esse processo logo se descobre, amedronta e turva até as grandes coisas.

La Rochefoucauld.

## NA MESA

CREME DE MANTEIGA

250 grammas de manteiga fresca, polvilha numa terrina previamente esquentada com água quente. Remexer a manteiga com uma colher de pau, até ficar como massa, acrescentar, então, por pequenas quantidades, 250 grammas de creme perfumado ao café, misturando bem.

DOCES DO BRASIL

Compotas de araçá, maracujá, goiaba, etc., etc. Tira-se a polpa do fruto e as sementes e com meio kilo do mesmo e 250 grammas de açúcar, faz-se uma calda em ponto de espandina. Junta-se então um pouco de canela cravo, noz moscada ralada, deixando ferver um pouco.

COMPOTA DE MARMELLOS

Corte-se 6 marmellos em pedaços (quartos) e tira-se-lhes o centro. Dá-se-lhes meia casadura em água fervendo. Depois, refogados d'agua, põe-se e de novo lava-se ao fogo com açúcar clarificado com summo de limão.

Cosidos os marmellos, retira-se do fogo, levando-se para uma compoteira e espumando-se a calda, dá-se-lhes nova fervura, para ajuntar a aos marmellos.

POMBOS COM ERVILHAS

Preparados os pombos, cozem-se numa caçarola, com toucinho do peito cortado em pedaços e um pouco de manteiga. Retirar quando cozidos e com o toucinho. Junta-se ao molho uma colher de farinha, deixando cozer, acrescentando-se algum caldo ou água, tornando a deitar na caçarola os pombos, o toucinho e ervilhas, algumas cebolas picadas. Fregue-se um pouco, acicheiro.

PERIZ A MODERNA

Cortadas ao meio as perizes são esfregadas com sal e pimenta e frigidadas em manteiga. Depois deita-se na mesma manteiga uma mão cheia de pão ralado, outra de cogumelos e uma cebola, sal, pimenta e um ramo de azeitunado um calix de vinho e umas talhadas de limão sem casca. Mais uma fervura.

## APOLOGO ORIENTAL

Um homem tinha tres amigos: o seu dinheiro, a sua mulher e as suas boas acções. Proximo da morte, esse homem, chamou os tres para lhes dar o ultimo adeus. Disse ao primeiro: Adeus, amigo, vou morrer!

O amigo respondeu-lhe: Adeus, quando estiveres morto, farei quem um cirio pelo repouso de tua alma...

O segundo veio e disse-lhe adeus! prometendo-lhe acompanhá-lo até o cemiterio. Finalmente, chegou a vez do terceiro.

— Eu morro! — disse-lhe o moribundo — adeus!

Adeus! não! não me separarei de ti.

E o homem morreu. O dinheiro deu-lhe um cirio; a mulher acompanhá-o até o cemiterio e as suas boas acções que o acompanharam na vida, também o acompanharam na morte.



Este mais moderno methodo para destruir o pelo, milhares de Senhores o receberam com jubilo.

Não só elimina o pelo da superficie da pelle em 3 minutos; como também afasta definitivamente a possibilidade de que elle volte a crescer de novo

Numerosas Senhoras, culpam os antigos depilatorios que têm feito crescer o pelo, cada vez mais forte "Racé", o perfeito destruidor do pelo, não só elimina todo o crescimento da superficie da pelle, como chega também até os bulbos e os destroem. Por isso, eliminar o pelo com "Racé", conduz á destruição definitiva desse inimigo do bello sexo.

Se depois de ter eliminado um pelo forte, com "Racé", crescer em algum tempo depois, novo pelo no mesmo sitio, será porém muito debil e incolor. Uma ou duas applicações mais, e os pelos ficam destruidos.

E' FACIL DE USAR

Não arde nem tem odor. Tem um ligeiro aroma a plantas. Seu uso é simples. Humedece-se a pelle a depilar com agua, polvilha-se com "Racé" formando uma pasta e após 3 minutos, ao lavar-se, a agua leva todo o pelo. A pelle apparece branca, suave, como a seda, sem vestigios de ter sido depilada.

"Racé" lhe trará a ventura de ver-se mais livre do pelo do que nunca. Adquirir uma caixa hoje e faça-nos o favor de contar o resultado ás suas amigas. Vende-se em todas as perfumarias e drogarias e nos

LABORATORIOS "VIDEBOA" Rua Uruguaiana n. 104 5º andar Rio de Janeiro

Rocé O PERFEITO DESTRUIDOR DO PELLO

O modelo d'O JORNAL



Simple e elegante modelo, proprio para a actual estação, composto de sala recorta e um casquinho recortado. Uma presilha abotoa na parte superior pela qual passa uma caxarpe de pelucia em outro ton

## Que lindas carinhas!...



(Estrelas: E. Barrada, Imperio Argentina e Rosita Diaz)

O segredo para possuir uma cutis lisa, uniforme e atractiva, revelado por uma doutora de belleza.

Eis o conselho da Doutora Leguy, para as mulheres que desejam manter a belleza do rosto.

1.º) — A' noite faça uma massagem branda com o creme Rugol para remover a terra, o sujo, as secreções e o suor que se acumulam durante o dia, esfregando depois com uma toalha secca para limpar bem.

2.º) — Ao levantar-se pela manhã lave o rosto com agua quente e termine enaguando-o com agua fria. Depois passe o creme Rugol tirando o excesso com uma toalha e applique o pó do arroz. O colto também deve ser lavado do mesmo modo. Não se esqueça.

Nota — Este tratamento deve constituir um habito diario, incessante e não do sem-nas apenas. No culto á belleza, reside a força da mulher.



## Como escreveu o seu ultimo livro?

(Conclusão da 1ª pug.)

ro no chão. Ora isso é caricatura. Ninguém sente essas coisas comprometedoras. Mas assim como o herde de Souppault desconhecia porque lhe usava a primeira vergonha verdadeira de idéa, assim desconhecemos nós porque se inicia a vontade de escrever. Desconfio que é porque o espírito já tem varias camadas superpostas de emoção, que foram ali se acumulando, se acumulando, mesmo sem se dar conta.

Não se dá, também sem prévio aviso, aquillo é idéa e ás vezes livro. O sujeito não sabe porque foi. Será?

Eu pelo menos não sei porque escrevi a "Feira desigual".

Para entrar para a Academia? Não penso. A Academia não faz parte do numero, aliás, reduzido, das minhas más intenções. A immortallidade anda por preço muito alto: aquelles senhores, aquelles pronomes, aquella ausência de idéas... E nem todo o mundo tem o herismo do Ribeiro Couto, que foi pra lá por curiosidade, querendo ver como era por dentro uma das casas mais vastas do Brasil...

Para me fazer ministro, senador, homem importante? Também não. V. sabe que eu ainda estou longe, muito longe, de ter as rugas, a gravidade, e a cara solurna que dão

grande credito e prestigio aos homens nãcões. Um Ministerio, hoje em dia, é apenas experiência. E quanto ao Senado, sei que foi extinto, que o governo não mais deseja aquelle indico vivo adormecido...

A verdade é que publiquei "Feira desigual" sem nenhuma intenção. Aos poucos ella foi se formando, indisciplinadamente, livremente, como é do meu temperamento. Pedacos daqui e dali, elles se foram reunindo e no fim deram um livro que a critica, talvez por engano, recebeu muito bem, muito melhor do que eu esperava. Alguns artigos pró e um contra, o do dr. Livio Xavier, de São Paulo, Mac, nem os que assignaram coisas amáveis, nem o dr. Livio, conseguiram mudar a minha maneira sentimental de ver as coisas: não explico, mas quero um grande bem á "Feira desigual". Antes, eu gostava muito era de uma "carta aberta" escripta pelo vigário de S. Leopoldo, no R. G. do Sul, contra mim por causa de uma chronica innocente que eu escrevera sobre o nudismo... Mas depois veio a "Feira desigual" e me tomou o tempo. Gostei e gosto della como de uma boa namorada. Com ternura. Como foi que comecei? Para que? Eis duas perguntas indiscretas, demais. Que sempre deixaram mal os namorados...

Para me fazer ministro, senador, homem importante? Também não. V. sabe que eu ainda estou longe, muito longe, de ter as rugas, a gravidade, e a cara solurna que dão

grande credito e prestigio aos homens nãcões. Um Ministerio, hoje em dia, é apenas experiência. E quanto ao Senado, sei que foi extinto, que o governo não mais deseja aquelle indico vivo adormecido...

A verdade é que publiquei "Feira desigual" sem nenhuma intenção. Aos poucos ella foi se formando, indisciplinadamente, livremente, como é do meu temperamento. Pedacos daqui e dali, elles se foram reunindo e no fim deram um livro que a critica, talvez por engano, recebeu muito bem, muito melhor do que eu esperava. Alguns artigos pró e um contra, o do dr. Livio Xavier, de São Paulo, Mac, nem os que assignaram coisas amáveis, nem o dr. Livio, conseguiram mudar a minha maneira sentimental de ver as coisas: não explico, mas quero um grande bem á "Feira desigual". Antes, eu gostava muito era de uma "carta aberta" escripta pelo vigário de S. Leopoldo, no R. G. do Sul, contra mim por causa de uma chronica innocente que eu escrevera sobre o nudismo... Mas depois veio a "Feira desigual" e me tomou o tempo. Gostei e gosto della como de uma boa namorada. Com ternura. Como foi que comecei? Para que? Eis duas perguntas indiscretas, demais. Que sempre deixaram mal os namorados...

Para me fazer ministro, senador, homem importante? Também não. V. sabe que eu ainda estou longe, muito longe, de ter as rugas, a gravidade, e a cara solurna que dão

grande credito e prestigio aos homens nãcões. Um Ministerio, hoje em dia, é apenas experiência. E quanto ao Senado, sei que foi extinto, que o governo não mais deseja aquelle indico vivo adormecido...

A verdade é que publiquei "Feira desigual" sem nenhuma intenção. Aos poucos ella foi se formando, indisciplinadamente, livremente, como é do meu temperamento. Pedacos daqui e dali, elles se foram reunindo e no fim deram um livro que a critica, talvez por engano, recebeu muito bem, muito melhor do que eu esperava. Alguns artigos pró e um contra, o do dr. Livio Xavier, de São Paulo, Mac, nem os que assignaram coisas amáveis, nem o dr. Livio, conseguiram mudar a minha maneira sentimental de ver as coisas: não explico, mas quero um grande bem á "Feira desigual". Antes, eu gostava muito era de uma "carta aberta" escripta pelo vigário de S. Leopoldo, no R. G. do Sul, contra mim por causa de uma chronica innocente que eu escrevera sobre o nudismo... Mas depois veio a "Feira desigual" e me tomou o tempo. Gostei e gosto della como de uma boa namorada. Com ternura. Como foi que comecei? Para que? Eis duas perguntas indiscretas, demais. Que sempre deixaram mal os namorados...

Para me fazer ministro, senador, homem importante? Também não. V. sabe que eu ainda estou longe, muito longe, de ter as rugas, a gravidade, e a cara solurna que dão

grande credito e prestigio aos homens nãcões. Um Ministerio, hoje em dia, é apenas experiência. E quanto ao Senado, sei que foi extinto, que o governo não mais deseja aquelle indico vivo adormecido...

A verdade é que publiquei "Feira desigual" sem nenhuma intenção. Aos poucos ella foi se formando, indisciplinadamente, livremente, como é do meu temperamento. Pedacos daqui e dali, elles se foram reunindo e no fim deram um livro que a critica, talvez por engano, recebeu muito bem, muito melhor do que eu esperava. Alguns artigos pró e um contra, o do dr. Livio Xavier, de São Paulo, Mac, nem os que assignaram coisas amáveis, nem o dr. Livio, conseguiram mudar a minha maneira sentimental de ver as coisas: não explico, mas quero um grande bem á "Feira desigual". Antes, eu gostava muito era de uma "carta aberta" escripta pelo vigário de S. Leopoldo, no R. G. do Sul, contra mim por causa de uma chronica innocente que eu escrevera sobre o nudismo... Mas depois veio a "Feira desigual" e me tomou o tempo. Gostei e gosto della como de uma boa namorada. Com ternura. Como foi que comecei? Para que? Eis duas perguntas indiscretas, demais. Que sempre deixaram mal os namorados...

Para me fazer ministro, senador, homem importante? Também não. V. sabe que eu ainda estou longe, muito longe, de ter as rugas, a gravidade, e a cara solurna que dão

grande credito e prestigio aos homens nãcões. Um Ministerio, hoje em dia, é apenas experiência. E quanto ao Senado, sei que foi extinto, que o governo não mais deseja aquelle indico vivo adormecido...

A verdade é que publiquei "Feira desigual" sem nenhuma intenção. Aos poucos ella foi se formando, indisciplinadamente, livremente, como é do meu temperamento. Pedacos daqui e dali, elles se foram reunindo e no fim deram um livro que a critica, talvez por engano, recebeu muito bem, muito melhor do que eu esperava. Alguns artigos pró e um contra, o do dr. Livio Xavier, de São Paulo, Mac, nem os que assignaram coisas amáveis, nem o dr. Livio, conseguiram mudar a minha maneira sentimental de ver as coisas: não explico, mas quero um grande bem á "Feira desigual". Antes, eu gostava muito era de uma "carta aberta" escripta pelo vigário de S. Leopoldo, no R. G. do Sul, contra mim por causa de uma chronica innocente que eu escrevera sobre o nudismo... Mas depois veio a "Feira desigual" e me tomou o tempo. Gostei e gosto della como de uma boa namorada. Com ternura. Como foi que comecei? Para que? Eis duas perguntas indiscretas, demais. Que sempre deixaram mal os namorados...

Para me fazer ministro, senador, homem importante? Também não. V. sabe que eu ainda estou longe, muito longe, de ter as rugas, a gravidade, e a cara solurna que dão

grande credito e prestigio aos homens nãcões. Um Ministerio, hoje em dia, é apenas experiência. E quanto ao Senado, sei que foi extinto, que o governo não mais deseja aquelle indico vivo adormecido...

A verdade é que publiquei "Feira desigual" sem nenhuma intenção. Aos poucos ella foi se formando, indisciplinadamente, livremente, como é do meu temperamento. Pedacos daqui e dali, elles se foram reunindo e no fim deram um livro que a critica, talvez por engano, recebeu muito bem, muito melhor do que eu esperava. Alguns artigos pró e um contra, o do dr. Livio Xavier, de São Paulo, Mac, nem os que assignaram coisas amáveis, nem o dr. Livio, conseguiram mudar a minha maneira sentimental de ver as coisas: não explico, mas quero um grande bem á "Feira desigual". Antes, eu gostava muito era de uma "carta aberta" escripta pelo vigário de S. Leopoldo, no R. G. do Sul, contra mim por causa de uma chronica innocente que eu escrevera sobre o nudismo... Mas depois veio a "Feira desigual" e me tomou o tempo. Gostei e gosto della como de uma boa namorada. Com ternura. Como foi que comecei? Para que? Eis duas perguntas indiscretas, demais. Que sempre deixaram mal os namorados...

Para me fazer ministro, senador, homem importante? Também não. V. sabe que eu ainda estou longe, muito longe, de ter as rugas, a gravidade, e a cara solurna que dão

grande credito e prestigio aos homens nãcões. Um Ministerio, hoje em dia, é apenas experiência. E quanto ao Senado, sei que foi extinto, que o governo não mais deseja aquelle indico vivo adormecido...

A verdade é que publiquei "Feira desigual" sem nenhuma intenção. Aos poucos ella foi se formando, indisciplinadamente, livremente, como é do meu temperamento. Pedacos daqui e dali, elles se foram reunindo e no fim deram um livro que a critica, talvez por engano, recebeu muito bem, muito melhor do que eu esperava. Alguns artigos pró e um contra, o do dr. Livio Xavier, de São Paulo, Mac, nem os que assignaram coisas amáveis, nem o dr. Livio, conseguiram mudar a minha maneira sentimental de ver as coisas: não explico, mas quero um grande bem á "Feira desigual". Antes, eu gostava muito era de uma "carta aberta" escripta pelo vigário de S. Leopoldo, no R. G. do Sul, contra mim por causa de uma chronica innocente que eu escrevera sobre o nudismo... Mas depois veio a "Feira desigual" e me tomou o tempo. Gostei e gosto della como de uma boa namorada. Com ternura. Como foi que comecei? Para que? Eis duas perguntas indiscretas, demais. Que sempre deixaram mal os namorados...

Para me fazer ministro, senador, homem importante? Também não. V. sabe que eu ainda estou longe, muito longe, de ter as rugas, a gravidade, e a cara solurna que dão

grande credito e prestigio aos homens nãcões. Um Ministerio, hoje em dia, é apenas experiência. E quanto ao Senado, sei que foi extinto, que o governo não mais deseja aquelle indico vivo adormecido...











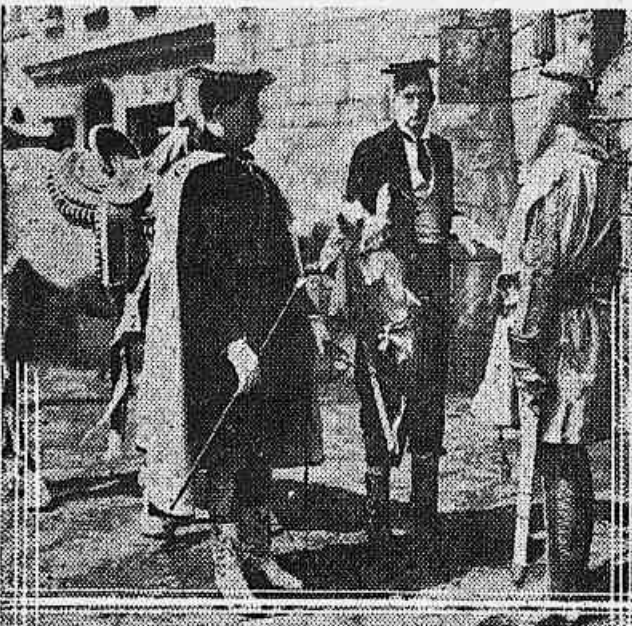
# NO MUNDO CINEMATOGRAFICO



IMPERIO — Greta Garbo, de novo em "Rainha Christine" da Metro-Goldwyn-Mayer



REX — Gloria Stuart e William Harrigan em "O Cometa Invisível" da Universal



FATHE-PALACE — Slim Summerville e Andy Devine, em uma cena do film "Cavalheiros de Triste Figura" da Universal



Walter Fritsch em uma cena de "Danúbio dos meus amores" da U.P.



DUEDA — Baby Le Roy e Dorothy Wieck, em "Duvida que Tortura", da Paramount

A "troupe" que representou "Double Door" em Philadelphia, e da qual foi figura principal Mary Morris, resolveu fazer uma tournée com essa peça. Assim, o estudo não esperará por aquela artista para interpretar a filmagem da versão cinematográfica da obra, sendo provavelmente o papel de Mary Morris entregue a Nance O'Neil, uma brilhante atriz que actualmente está representando na California.

Desde meados de Fevereiro está em Hollywood Joe Morrison, conhecido das platéas theatras e dos ouvintes de rádio dos Estados Unidos como o cantor de "The Last Round Up", com que elle obteve assignado triumpho.

"Slightly Married" foi escolhido para sua estréia, a quem George Burns e Gracie Allen acompanharam no desempenho.

Direcção de Norman McLeod.

## O moreno romantico e a loura que nasceu para princeza...

Como Ramon Novarro e Jeanette Mac Donald se juntaram em "O Gato e o Violino" — As novas criações da voz de Jeanette — Uma velha amizade, que se renova num "set"

Para O JORNAL

De Marius SWENDERSON.

Ramon Novarro chegara dois dias antes de Londres, Jeanette Mac Donald chegara vinte e quatro horas antes de Paris... E Louis B. Mayer tinha em mãos uma feliz adaptação da opereta "The Cat and the Fiddle", cujo enredo



Jeanette Mac Donald numa photographia de Paris...

e cuja musica haviam deliciado a platéa da Broadway durante dois annos consecutivos, marcando, phenomenal exito de bilheteria... Por seu lado o maestro Herbert Stothart ansiava pela oportunidade de reger a grande orquestra do studio na interpretação das

num film. Tudo chegou precisamente na occasião precisa: Ramon de Londres; Jeanette de Paris; o "script" das mãos de Louis B. Mayer e o entusiasmo da batuta de Herbert Stothart... Escolher o director, approvar os figurinos de Adrian, para Jeanette

vestir, dispor scenarios, armar "sets" — tudo isso foi obra de um "instante"... Foi assim, repellemos, que se juntaram pela primeira vez o moreno romantico e a loura que nasceu para princeza — essa maravilhosa, chic, intelligente e gentilissima Jeanette Mac Donald... Talvez por isso mesmo — por Novarro ter tido a oportunidade de aparecer ao lado de Jeanette Mac Donald, creatura que elle sempre admirara — e por Jeanette ter como "leading" a Ramon, artista que era da sua mais profunda affeição desde os tempos em que elle triumphou em "Ben-Hur" e ella era apenas uma alumna de canto que se dava ao prazer de ser "fan" da gente de Hollywood — talvez por isso mesmo o film resultou essa obra de irreprehensivel harmonia



Jeanette Mac Donald e Ramon Novarro, juntos em "O Gato e o Violino" da Metro-Goldwyn-Mayer

que os melhores criticos saúdam como um dos espectaculos mais leves, galantes e deliciosos destes ultimos tempos...

Historia leve, tocada por um supra de mocidade e bregeirice, "The Cat and the Fiddle", ou melhor, "O gato e o violino" se desenrola em Bruxellas e Paris. Vemos ali Ramon e Jeanette como alumnos de musica. Amam-se, arrufam-se, fazem as pazes, tornam a brigar... Ella triumphou, elle fracassou. Depois, elle tambem triumphou, e ella, submissa e apaixonada, corre aos seus pés... Mas ha outros incidentes curiosos, e todos ineditos, porque a trama de "The Cat and the Fiddle" pode ser tudo — menos um repertorio de logares communs...

PELA VOZ DE JEANETTE... São estas as canções que a voz — e que voz, como os "fans" sabem! — interpreta em "O Gato e o Violino": "The Love Parade", "The Night was made for love", "Try to forget", "She didn't say yes" e "One Moment Alone". Em algumas ella é acompanhada

### June Brewster já começa a fazer fama

"Não renuncie a sua aspiração" — é o conselho de June Brewster às fanáticas do Cinema que sonham com o "estrellato". E a rapida ascensão de June no "ecran" é devida a sua perseverança e fidelidade ao ideal. Quando chegou a Finlândia, humilde e desconhecida, sem qualquer apoio, para bater as portas dos studios, viu que a experiencia adquirida nos palcos de Nova York, nada ou muito pouco exprimia dentro da arte cinematographica. Mas a pequena June não desanimou; rasgou a sua passagem de volta para Manhattan e resolveu arrotar todas as vicissitudes. Bateu em todas as portas fez tentativas renovadas; e, finalmente, alcançou um pequeno papel em um film da RKO Radio. A efficiente artista que demonstrou foi tão satisfatoria que mereceu um contrato para um papel de relevo em "Cruelty to the Women" (Melody Cruise). A seguir fez uma bella interpretação em "Flying Circus", historia emocionante dos sonhos e do arrojio dos aviadores.

June nasceu em Nova York e depois de encerrado o seu curso superior, teve a sua primeira "chance" para a carreira artistica na oitava edição dos "Vanities", de Earl Carroll. Assim é que, entrando, um dia, no escriptorio de Carroll, em busca de emprego, o empresario mostrou-se impressionado pela sua originalidade de tipo, offerecendo-lhe um lugar de corista. Pouco depois, obteve um papel de "interlocutora", e, em repetidas oportunidades a noticia de seu noivado com diferentes millionarios. Mas até agora conserva-se solteira. E a proprietaria do automovel mais esquivo do mundo: um modelo "interlocutora", cujas peças foram feitas em todas as partes do mundo.

### O elenco e a direcção de "Sadie Mac Kee"

O elenco de "Sadie Mac Kee" reuniu John Crawford, Franchot Tone, Gene Raymond, Esther Ralston, Arthur Jarrett e Fay Bainter. A direcção é de Clarence Brown. Além de outros "players" tomam parte no film as "girls" de Albertina Rasch, que tanto brilho deram a "Dancing Lady", tambem de Joan Crawford — a genero a que mais ou menos pertence "Sadie Mac Kee".

Richard Arlen entregou a sua associação de caridade de Los Angeles a somma que foi paga a seu filho, Richard Allen Jr., pela participação que teve em varias cenas de "She Made Her Bed", uma produção de Charles S. Rogers.

## George Raft o descobridor do "Charleston" fala sobre o film "Bolero"

Walter MONTEVRY.

(Para O JORNAL)

Muitos annos antes da dança baptizada com o nome de "Charleston" tomar de assalto os Estados Unidos desde o sul até o Alasca, George Raft, o futuro protagonista de "Bolero", em repouso na sua hora de almoço, numa cidade do sul, entreteve alguns momentos de lazer observando uma dança executada por um coreografo negro, coberto de andrjuos.

Gemia a harmonica os acordes que davam rythmo á intrinseca dança, e Raft contemplava, maravilhado, o bailarino. Talvez porque nesse tempo, cansado de ser boxeur e jogador de "base ball", sozinhos fazer carreira pela dança.

Dali em diante, dedicou-se Raft ao estudo dos rythmos negros, e desse estudo resultou uma creação de dança que desde logo fez nome e deu origem depois a mil controvérsias. Tinha elle criado o "charleston" que infectou o paliz de lado a lado, mas nem por isso cessou o debate sobre quem fôra o inventor da dança negra famosa.

Por estranha coincidência, ha pouco tempo as duas pessoas a quem mais geralmente se attribue a descoberta do charleston encontraram-se a trabalhar nos studios da Paramount — uma era Raft, a



Carole Lombard, a estrella das photographias mais "artisticas" do cinema.

London. Na capital britannica, principalmente, subiu de ponto a sua reputação quando o Principe de Gales lhe pediu que lhe ensinasse o "charleston", ao mesmo tempo lhe offerecendo um accendedor de cigarros de alto valor, como prova do seu apreço e sympathia.

Raft attribue em grande parte a sua habilidade em crear e executar intrinsecos passos de dança ao seu estudo preparatorio dos rythmos negros do sul, periodo esse em que ponde accumular um cabedal de syncopados e variações de tempo, de que ainda hoje se preza, e que a melodia denominada "charleston" foi ligada ao typo de dança que ha muito apresentava.

De qualquer modo, Raft foi o primeiro a apresentar no extrarrangeiro o "charleston". Particularmente significativos, os estilos que com elle obteve em Paris — a



Ella e George Raft em "Bolero"